



**Izvješće o radu i
financijskom poslovanju
Gradskog muzeja Varaždin
za 2020. godinu**

KLASA: 612-05/21-01/047

URBROJ: 2186-89-21-1

U Varaždinu, 25. 2. 2021.

SADRŽAJ

- Odluka o usvajanju Izvješća o radu Gradskog muzeja Varaždin za 2020. godinu.....3
- Odluka o usvajanju Financijskog izvještaja Gradskog muzeja Varaždin za razdoblje od 1. 1.2020. do 31.12. 2020. godine4
- Odluka o ocjeni uspješnosti rada i poslovanja Gradskog muzeja Varaždin i ravnatelja za 2020. godinu5
- Izvješće o radu i poslovanju Gradskog muzeja Varaždin za 2020. godinu – Sažetak:
 - Uvod6
 - 1.) Izvršenje obveza iz programa...7
 - 2.) Rezultati i uspjesi11
 - 3.) Poslovanje sredstvima proračuna Grada Varaždina14
 - 4.) Ocjena16
 - 5.) Analiza financijskog poslovanja GMV-a za 2020. godinu za sve izvore financiranja18
 - 6.) Prikaz financijskog poslovanja ustanove sufinancirano sredstvima proračuna Grada Varaždina za 2020. godinu.....24
- Izvješće o radu Gradskog muzeja Varaždin u 2020. godini (prema odrednicama Muzejskog dokumentacijskog centra)28
- Posjećenost Gradskog muzeja Varaždin u 2020. godini – u muzejskim prostorima.....62
- Online posjećenost Gradskog muzeja Varaždin u 2020. godini - društvene mreže i video kanali.....63

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN
UPRAVNO VIJEĆE
Šetalište Josipa Jurja Strossmayera 3

U Varaždinu, 25. 2. 2021. godine

KLASA: 612-05/21-01/037
URBROJ: 2186-89-21-3

Na temelju članka 31. Statuta Gradskog muzeja Varaždin („Službeni vjesnik Grada Varaždina“ broj 8/18 i 5/20), Upravno vijeće Gradskog muzeja Varaždin na svojoj 32. redovnoj sjednici održanoj dana 25. 2. 2021. godine donosi

ODLUKU
O USVAJANJU IZVJEŠĆA O RADU GRADSKOG MUZEJA
VARAŽDIN ZA 2020. GODINU

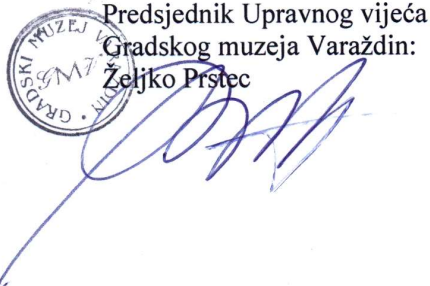
I.

Usvaja se izvješće o radu Gradskog muzeja Varaždin za razdoblje od 1. 1. 2020. godine do 31. 12. 2020. godine.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Predsjednik Upravnog vijeća
Gradskog muzeja Varaždin:
Željko Prstec



GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN
UPRAVNO VIJEĆE
Šetalište Josipa Jurja Strossmayera 3

U Varaždinu, 28. 1. 2021. godine

KLASA: 612-05/21-01/012
URBROJ: 2186-89-21-3

Na temelju članka 31. Statuta Gradskog muzeja Varaždin („Službeni vjesnik Grada Varaždina“ broj 8/18 i 5/20), Upravno vijeće Gradskog muzeja Varaždin na svojoj 31. redovnoj sjednici održanoj dana 28. 1. 2021. godine donosi

O D L U K U
O USVAJANJU FINACIJSKOG IZVJEŠTAJA
GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN ZA RAZDOBLJE
od 1. 1. 2020. – 31. 12. 2020. godine

I.

Usvaja se financijski izvještaj Gradskog muzeja Varaždin za razdoblje od 1. 1. 2020. godine do 31. 12. 2020. godine.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Predsjednik Upravnog vijeća
Gradskog muzeja Varaždin:
Željko Prstec



GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN
UPRAVNO VIJEĆE

Šetalište Josipa Jurja Strossmayera 3

U Varaždinu, 25. 2. 2021. godine

KLASA: 612-05/21-01/037

URBROJ: 2186-89-21-5

Na temelju članka 31. Statuta Gradskog muzeja Varaždin („Službeni vjesnik Grada Varaždina“ broj 8/18), Upravno vijeće Gradskog muzeja Varaždin na svojoj 32. redovnoj sjednici održanoj dana 25. 2. 2021. godine donosi

O D L U K U
O OCJENI USPJEŠNOSTI RADA I POSLOVANJA
GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN I RAVNATELJA ZA 2020.
GODINU

I.

Na temelju Izvješća o radu Gradskog muzeja Varaždin za 2020.godinu, izrađenog prema odrednicama Muzejskog dokumentacijskog centra i Izvješća o financijskom poslovanju Gradskog muzeja Varaždin za 2020.godinu, Upravno vijeće Gradskog muzeja Varaždin, ocjenjuje da je Gradski muzej Varaždin, kao i njegov ravnatelj mr. Ivan Mesek za 2020. godinu **iznimno uspješno izvršio sve programske obveze prema planu i osiguranim proračunskim sredstvima**, a pored njih i brojne ostale programe u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti koju obavlja, i to iz vlastitih i ostalih izvora.

II.

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.



Predsjednik Upravnog vijeća
Gradskog muzeja Varaždin:

Zeljko Prstec

IZVJEŠĆE O RADU I POSLOVANJU GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN ZA 2020. GODINU

- SAŽETAK -

UVOD

Gradski muzej Varaždin javna je ustanova koja obavlja muzejsko-galerijsku djelatnost kao javnu službu, temeljem Zakona o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99, 35/08 – pročišćeni tekst, 127/19), Zakona o muzejima (NN 61/18, 98/19), Zakona o upravljanju ustanovama u kulturi (NN 96/01, 98/19), Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18, 32/20, 62/20), Zakona o arhivskom gradivu i arhivima (NN 61/18, 98/19) te se financira sukladno Zakonu o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, NN 27/93, NN 38/09).

Rješenjem Ministarstva kulture i prosvjete od 22. veljače 1994. godine, osnivačka prava nad Gradskim muzejom Varaždin, sa sjedištem u Varaždinu, Strossmayerovo šetalište 7, prenesena su na Grad Varaždin kao jedinicu lokalne samouprave. Na temelju navedenog rješenja Gradsko vijeće Grada Varaždina donijelo je Odluku o preuzimanju osnivačkih prava nad Javnom ustanovom Gradski muzej Varaždin Klasa: 024-03/94-01/1; Ur. broj: 2186/01-02-94-2 od 24. svibnja 1994. godine.

Gradski muzej Varaždin upisan je u sudski registar ustanova, a temeljem rješenja Gradskog vijeća Grada Varaždina za ravnatelja je imenovan mr. Ivan Mesek, za mandatno razdoblje od 8. 5. 2018. do 7. 5. 2022. godine.

Sastoji se od devet odjela smještenih u pet objekta u gradu: Kulturno-povijesnog odjela, Povijesnog odjela, Etnografskog odjela, Prirodoslovnog odjela, Arheološkog odjela, Galerije umjetnina, Odjela zajedničkih službi, Konzervatorsko-restauratorskog odjela i Dokumentacijskog odjela. Za javnost su otvorena tri stalna postava: Kulturno-povijesnog odjela u Starom gradu, Šetalište J. J. Strossmayera 1; Galerije umjetnina u palači Sermage, Trg M. Stančića 3; te Prirodoslovnog odjela *Svijet kukaca* u palači Herzer, Franjevački trg 10.

Gradski muzej Varaždin djeluje od 1925. godine i ustanova je od izuzetnog javnog značaja, a njegova djelatnost sastoji se od: skupljanja, čuvanja i istraživanja civilizacijskih, kulturnih i prirodnih dobara, stručnog i znanstvenog obrađivanja i sistematizacije u zbirke, trajnog zaštićivanja muzejsko-galerijske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta značajnih za povijest grada Varaždina i Varaždinske županije. Zadaća Muzeja ostvaruje se neposrednim i posrednim prezentiranjem muzejske građe i muzejske dokumentacije putem stalnih, povremenih i pokretnih izložbi, promicanjem muzejske struke, organiziranjem predavanja, radionica i seminara te kroz suradnju sa srodnim ustanovama u zemlji i inozemstvu, sa školama i drugim zainteresiranim pravnim osobama, objavljivanjem vlastitih publikacija: vodiča, kataloga izložbi i stručno-znanstvenih izdanja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji.

Muzejom upravlja ravnatelj, organizira i vodi rad i poslovanje Muzeja te vodi stručni rad Muzeja i za njega odgovara.

Izvori financiranja Gradskog muzeja Varaždin, korisnika gradskog proračuna: Grad Varaždin, Varaždinska županija, Ministarstvo kulture, vlastiti i ostali prihodi i sredstva EU projekata.

U Gradskom muzeju Varaždin u 2020. godini bilo je stalno zaposlenih, zajedno s ravnateljem, 32 radnika. Unatrag nekoliko godina više radnika je otišlo iz muzeja, a na njihovim radnim mjestima nisu zaposleni novi radnici zbog zabrane zapošljavanja utvrđene Zaključkom osnivača Grada Varaždina (Kl.: 612-05/11-01/5; Urbroj: 2186/01-01-11-2 od 15. 7. 2011. g.; Kl. 100-01/14-01/2; Urbroj: 2186/01-01-00-14-1 od 3. 6. 2014. g.).

1.) IZVRŠENJE OBVEZA IZ PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA VARAŽDINA ZA 2020. GODINU

Za rashode poslovanja planirano iz proračuna Grada Varaždina	5,198,700.00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna Grada Varaždina	5,019,600.79	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	96.55	%

70 Program: FINANCIRANJE USTANOVA U KULTURI

A 700001 - Redovno poslovanje

Za redovno poslovanje Grad Varaždin je planom osigurao:	4,817,700.00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	4,639,375.66	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	96.30	%

Sredstvima za redovno poslovanje financirani su sljedeći troškovi:

Rashodi za zaposlene	3,839,131.00	3,769,263.19	98.18	%
Materijalni rashodi	978,020.00	870,109.81	88.97	%
Financijski rashodi	549.00	2.66	0.48	%

TP 700003 – Opremanje poslovnih prostora

Za realizaciju programa Grad je osigurao 118,000.00 kuna.	118,000.00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	118,000.00	
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	100.00	%

Dio sredstva je utrošen za el. radove na Palači Herzer, za projektnu dokumentaciju rekonstrukcije podruma Palače Sermage, za nabavu računalne, video opreme i namještaja za potrebe stalnog postava muzeja,
uz sufinansiranje sredstvima Ministarstva kulture RH.

TP 700004 – Otkup muzejskih predmeta

Za realizaciju programa Grad je osigurao 10.000,00 kuna.	10,000.00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	10,000.00	
Postotak ostvarenja u odnosu na plan.	100.00	%

Ukupno su otkupljena 32 muzejska predmeta, odnosno umjetnička djela.

Otkupljen je 1 predmet za Arheološki odjel, 27 za Povijesni odjel i 4 umjetnička djela za Galeriju umjetnina.

71 Program : PROGRAMSKA DJELATNOST

Programsku djelatnost Grad je financirao sa 253.000,00 kuna.	253,000.00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	252,225.13	
<u>Postotak ostvarenja u odnosu na plan.</u>	<u>99.69</u>	%

710011 – Ostale muzejske aktivnosti

Za realizaciju programa Grad je osigurao 25,000.00 kuna.	25,000.00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	25,000.00	
<u>Postotak ostvarenja u odnosu na plan.</u>	<u>100.00</u>	%

Sredstva su utrošena na realizaciju programa "Muzej i škola" čija je svrha trajno probuditi interes učenika varaždinskih osnovnih škola za muzejsku djelatnost, a obuhvaća besplatno korištenje muzejskih sadržaja:

710018 - Projekt "LIVING CASTLES"

Za realizaciju programa Grad je osigurao 23,150.00 kuna.	23,496.00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	22,721.13	
<u>Postotak ostvarenja u odnosu na plan.</u>	<u>96.70</u>	%

Sredstva je pokriveno 15% rashoda za 1 zaposlenog na projektu.

A 710030 – Izložbe i manifestacije

Za realizaciju programa Grad je osigurao 204,504.00 kuna.	204,504.00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	204,504.00	
<u>Postotak ostvarenja u odnosu na plan.</u>	<u>100.00</u>	%

Sredstva su utrošena na pokriće dijela troškova za izložbe i manifestacije koje su dijelom vezane uz programe Srijeda u muzeju i ostale izložbe kao što su: Radoslav Putar i Miljenko Horvat/Retrospektiva; Zlatko Kopljar; Darwin Butković; Tomislav Brajnović; Nemanja Cvijanović; Zrnka Šulak; Ljerka Njerš; Erik/a "Ledenodobni nosorog"; 19. dani performansa.

Sve izložbe i manifestacije detaljno su opisane u ovom izvješću o radu.

OBRAZLOŽENJE Odstupanja i neizvršenih obveza

Na redovnom poslovanju neutrošena sredstava se odnose na rashode za zaposlene, odnosno na neutrošena sredstva za bruto plaće i doprinose, te na materijalne rashode.

Sredstva su neutrošena zbog isplata bolovanja na teret poslodavca i bolovanja na teret HZZO, te manje isplaćenih ostalih rashoda za zaposlene, koji se odnose na naknade za smrtni slučaj i sl., te manje isplaćeni dar za božićne blagdane, jer je planirano 1.500,00 kuna po zaposlenom, a isplaćeno je 600,00 kuna, što je manje za 27.000,00 kuna za 30 zaposlenih u odnosu na plan.

Manje utrošena sredstava u odnosu na plan odnose se također na materijalne rashode vezane uz troškove prijevoza zaposlenih na posao i s posla te potrošnju energije (električna energija i plin). Prilikom planiranja za zadnje tromjesečje nismo mogli predvidjeti relativno visoke temperature za navedeno razdoblje, zatvaranje svih odjela muzeja zbog Covid 19, te organizaciju rada od kuće i sl., što je uvelike pridonijelo uštedama na grijanju i električnoj energiji s obzirom da se radi o velikoj kvadraturi i četiri zgrade.

Plan je ostvaren 96,55 %, a preostala sredstva u odnosu na plan iznose 179.099,21 kuna.

Nije bilo proboja po pojedinim pozicijama financijskog plana, a redovno poslovanje i programska djelatnost nesmetano se odvijala uz racionalno trošenje raspoloživih sredstava i resursa u skladu sa propisanim epidemiološkim mjerama.

IZVRŠENI OSTALI PROGRAMI IZ DRUGIH I VLASTITIH IZVORA

700001 Redovno poslovanje Gradskog muzeja Varaždin

Troškove redovnog poslovanja uz sredstva Grada Varaždina, muzej je financirao vlastitim sredstvima.

		planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 11	Grad Varaždin	4.817.700,00	4.639.375,66	96,30
IZVOR 71	Vlastiti prihodi	169.117,00	165.928,18	98,11
Ostvarenje u odnosu na plan:		4.986.817,00	4.805.303,84	96,36

700003 – Opremanje poslovnih prostora

Dio sredstva je utrošen za el .radove na Palači Herzer, za projektnu dok. rekonstrukcije podruma Palače Sermage,

za nabavu računalne, video opreme i namještaja za potrebe stalnog postava Prirodoslovnog i ostalih odjela muzeja, uz sufinanciranje sredstvima Ministarstva kulture RH (info kiosci) i vlastitim sredstvima.

Nabavljen je dio nove računalne i fotografske opreme, te opreme za obradu i prezentaciju muzejske građe.

		planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 11	Grad Varaždin	118.000,00	118.000,00	100,00
IZVOR 21	Ministarstvo kulture RH	-	45.000,00	#DIV/0!
IZVOR 71	Vlastiti prihodi	111.521,00	111.100,33	99,62
Ostvarenje u odnosu na plan:		229.521,00	274.100,33	119,42

700004 – Otkup muzejskih predmeta

Otkupljen je 1 predmet za Arheološki odjel	Marina Žmegač	1.500,00
Otkupljena su 23 predmeta za Povijesni odjel	Anto Križan	2.150,00
Otkupljeno je 4 predmeta za Povijesni odjel	Jurica Majnarić	1.000,00
Otkupljene su 3 umjetnina za Galeriju umjetnina	Anto Križan	4.150,00
Otkupljena je 1 umjetnina za Galeriju umjetnina	Jurica Majnarić	1.200,00
Otkupljena je 1 umjetnina za Galeriju umjetnina	Renata Poljak	26.359,22
Donirana je 1 umjetnina za Galeriju umjetnina	Slobodan Dimitrijević	148.000,00
Donirano je 30 umjetnina za Galeriju umjetnina	Anton Cetin	169.000,00
Donirane su 3 umjetnina za Galeriju umjetnina	Veljko Dobrinčić	44.000,00
Donirano je 6 umjetnina za Galeriju umjetnina	Asta Dvornik	58.200,00

		planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 11	Grad Varaždin	10.000,00	10.000,00	100,00
IZVOR 21	Ministarstvo kulture RH	-	-	
IZVOR 71	Vlastiti prihodi	26.900,00	26.359,22	97,99
IZVOR 301	Donacije	419.200,00	419.200,00	100,00
Ostvarenje u odnosu na plan:		456.100,00	455.559,22	99,88

71 Program : PROGRAMSKA DJELATNOST

Programska djelatnost je uz sredstva Proračuna Grada Varaždina od 252.225,13 kuna financirana sredstvima iz drugih izvora u iznosu od 616.563,99 kuna.

		planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 11	Grad Varaždin	253.000,00	252.225,13	99,69
IZVOR 21	Ministarstvo kulture RH	90.000,00	105.599,24	117,33
IZVOR 22	Varaždinska županija	30.000,00	30.000,00	100,00
IZVOR 71	Vlastiti prihodi	292.462,00	259.442,65	88,71
IZVOR 72	Sred.za EU projekt-Living Castles	180.500,00	186.522,10	103,34
IZVOR 301	Donacije	35.000,00	35.000,00	100,00
Ostvarenje u odnosu na plan:		880.962,00	868.789,12	98,62

710030 – Izložbe i manifestacije

Uz sredstva Grada Varaždina od 204.504,00 kuna, izložbe su financirane iz drugih izvora.

Osim sredstvima Proračuna Grada Varaždina, Muzej je iz vlastitih i ostalih izvora te donacija realizirao i financirao brojne programske aktivnosti; izložbe, manifestacije i sl. sukladno epidemiološkim mjerama.

Svi realizirani programi detaljno su opisani u Izvješću o radu za 2020. godinu.

		planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 11	Grad Varaždin	204.504,00	204.504,00	100,00
IZVOR 21	Ministarstvo kulture RH	90.000,00	105.599,24	117,33
IZVOR 22	Varaždinska županija	30.000,00	30.000,00	100,00
IZVOR 71	Vlastiti prihodi	260.539,00	226.559,73	86,96
IZVOR 301	Donacije	35.000,00	35.000,00	100,00
Ostvarenje u odnosu na plan:		620.043,00	601.662,97	97,04

710018 - EU Projekt " LIVING CASTLES "

U 2018. godini je započeo projekt "Living Castles" koji se financira sredstvima EU.

		planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 11	Grad Varaždin	23.496,00	22.721,13	96,70
IZVOR 71	Vlastiti prihodi	31.923,00	32.882,92	103,01
IZVOR 72	Ostali prihodi	180.500,00	186.522,10	103,34
Ostvarenje u odnosu na plan:		235.919,00	242.126,15	102,63

Svi programi su ostvareni u skladu sa planiranim i raspoloživim sredstvima, a izvješća o realizaciji dostavljena su nadležnim Proračunima, Ministarstvima i ostalim korisnicima u skladu sa ugovorima i zadanim rokovima.

2.) REZULTATI I USPJESI*

*Točka 2. *Rezultati i uspjesi sažetak* je **Izvješća o radu Gradskog muzeja Varaždin u 2020. godini** izrađenog prema odrednicama **Muzejskog dokumentacijskog centra**. Arhiva izvješća svih hrvatskih muzeja dostupna je na službenim stranicama MDC-a www.mdc.hr, a cjelovito Izvješće GMV-a za 2020., kao i arhiva izvješća GMV-a iz prethodnih godina, na službenim stranicama www.gmv.hr.

Gradski muzej Varaždin je u 2020. godini **izvršio sve programske obveze** prema planu i osiguranim proračunskim sredstvima, a povrh toga realizirao je i brojne ostale programe u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti koju obavlja, i to s **483.314,05 kuna (pad od 51,58 % u odnosu na 2019. godinu)** vlastitih prihoda.

Prikupljanje građe: ukupno prikupljeno 2929 predmeta (kupnja, darovanje, terenska istraživanja) za muzejske zbirke, odnosno fundus GMV-a.

Zaštita građe: redovita preventivna zaštita fundusa; konzervirano je 122 predmeta (u vlastitim radionicama GMV-a), restaurirano 19 predmeta (7 u vlastitim radionicama GMV-a, 12 u vanjskim radionicama); za vanjske korisnike u radionicama GMV-a obrađeno je 15 predmeta.

Dokumentacija: 2967 novih zapisa **inventirano** u računalnom programu M++; obrađeno 764 **kataloških jedinica**; snimljeno oko 2900 **fotografija**; prikupljene 262 jedinice **videoteke i audiozapisa**, 438 jedinica **hemeroteke** (tiskani mediji/portali) / 53 jedinice obrađene u programu S++; 7770 jedinica obrađeno u **programu S++** (Posebna događanja, Izdavačka djelatnost, Izložbe, Stručni i znanstveni rad, Fonoteka, Pedagoška djelatnost, Konzervatorsko-restauratorski postupci, Projekti, Dokumentacija o osnivanju GMV-a).

Stalni postavi: U *Svijetu kukaca* postavljeno 288 pločica s QR kodovima, koji omogućavaju dostupnost informacija o izloženoj građi putem korištenja pametnih telefona.

Stručni rad: obrada muzejske građe uz različite teme iz djelatnosti GMV-a (izložbe, stručna izdanja, stručni skupovi); kroz **reviziju građe** obrađeno 28.238 predmeta; **ustupanje predmeta iz fundusa GMV-a** za izložbe: *Avari i Slaveni* (Arheološki muzej, Zagreb), *Ako tebe zaboravim... Holokaust u Hrvatskoj 1941. – 1945.* (Hrvatski povijesni muzej, Zagreb), *Vode Hrvatskog zagorja* (Muzeji Hrvatskog zagorja, Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina), *Život pod Belom* (Knjižnica i čitaonica, Novi Marof), *Moć sakralne slike: simbolika zavjeta, zaštite i zahvale u hrvatskoj likovnoj umjetnosti 1400. – 1800.* (Galerija Klovićevi dvori, Zagreb), *Jerolim Miše: Od buntovnika do barda* (Moderna galerija, Zagreb); za 50 vanjskih korisnika ustupljena muzejska građa i muzejska dokumentacija iz fundusa na **uvid**; sudjelovanje djelatnika GMV-a na **kongresima i savjetovanjima** (na 3 s izlaganjem) te seminarima i radionicama u svrhu stručnog usavršavanja; **publicirano** 9 znanstvenih članaka i 33 stručnih članaka djelatnika GMV-a u znanstvenim publikacijama, katalozima izložbi, stručnim časopisima i *Varaždinskom muzealcu*; održano 12 **konzultacija** s istraživačima te učenicima i studentima; provedena **terenska istraživanja** u sklopu Arheološkog odjela (15 dana); provedeno 20-ak **ekspertiza** (pismenih i usmenih); **recenzije i urednički poslovi** (5 djelatnika GMV-a; 6 recenzija, uredništvo u 4 stručna izdanja/glasila).

Izložbena djelatnost: GMV je bio (su)organizator 18 izložbi, od čega je 13 održano **u prostorima GMV-a** (nastavljene iz 2019. godine: *Stephan Lupino – Lupinizam by Lupino*, s Gradom Varaždinom, *Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva*, s Institutom za istraživanje avangarde i Kolekcijom Marinko Sudac, *Advent – Djela iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a*; postavljene u 2020. godini: *Darko Škrobonja: Matter*, *Darwin Butković: Migrare*, *Zrnka Šulak: Čipka u keramici*, *Tanja Dabo: Iz korpusa „Domovina“*, *Erik/a – vunasti nosorog*, *Ljerka Njerš: Hommage Varaždinu*, *Anton Cetin: Donacija GMV-u*, *Zlatko Kopljar: Tenebroso / kritička retrospektiva* te dvije u suradnji s Galerijom Zlati ajngel: *Nemanja Cvijanović, Tomislav Brajnović*) i 5 **virtualnih izložbi** na mrežnim i Facebook stranicama GMV-a (ciklus *Fizički zatvoreni, virtualno dostupni: Dati volju za nevolju, NAJ u Gradskome muzeju Varaždin, Sportske minute, Iris Bondora Dvornik: Donacija Galeriji umjetnina GMV-a, Vjera, ufanje, ljubav*).

Posebni program: 19. Dani performansa: *Izdržati!* (održano na mrežnim i Facebook stranicama GMV-a; natječaj za videouratke trajanja do tri minute; za predstavljanje odabrano 8 uradaka, od kojih su tri najbolja nagrađena jednakovrijednom novčanom nagradom u iznosu od 2500,00 kuna).

Izdavačka djelatnost: *Rudolf Horvat: Kulturna povijest Varaždina* (u suradnji sa Zavodom za znanstveni rad HAZU u Varaždinu i Gradom Varaždinom); katalogi izložbi: *Anton Cetin: Donacija GMV-u*, *Zrnka Šulak: Čipka u keramici*, *Ljerka Njerš: Hommage Varaždinu*; presavici uz izložbe: *Erik/a – vunasti nosorog*, *Darko Škrobonja: Matter*, *Nemanja Cvijanović, Tomislav Brajnović*; digitalni katalog izložbe *Dati volju za nevolju*; radni listići uz radionice *Stari grad, novi putevi*; besplatno informativno glasilo GMV-a *Varaždinski muzealac* (8 mjesečnih brojeva, br. 28 - 35).

Edukacijska djelatnost: vodstva kroz izložbene postavbe GMV-a (stalni postavi, tematske i likovne izložbe) za različite skupine posjetitelja do 16. 3. 2020., kada su zbog epidemioloških mjera vodstva onemogućena; realizirano 30-ak **radionica za učenike** (5 prirodoslovnih uz stalni postav Entomološkog odjela *Svijet kukaca*; 20-ak uz EU projekt *Living Castles*; 2 likovno-edukacijske u organizaciji Galerije umjetnina).

Sudjelovanje s tri teme u **Školi na Trećem** HTV-a (*Izložba NAJ u GMV-u, Ivan Kukuljević Sakcinski, Svijet kukaca*).

U 2020. godini odgojno-izobrazbenim ustanovama poslano je oko 21.400 posebno priređenih materijala/64 obavijesti.

Održano virtualno **predavanje** (*Znameniti Varaždinci 17. i 18. stoljeća*) za učitelje povijesti iz Varaždinske županije.

U suradnji s Gradom Varaždinom nastavljen je edukacijski program za učenike varaždinskih osnovnih škola **MIS – Muzej i škola**, koji uz iskaznicu MIS mogu besplatno koristiti sve muzejske programe (individualni i skupni posjet svim izložbenim postavima GMV-a, edukacijske radionice i dr.). U programu *MIS – Muzej i škola* u šk. god. 2019./2020. u program su bili uključeni svi učenici, njih 7326 iz 17 škola, i to iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola (kupnju iskaznice sufinancira Grad Varaždin) te 3 osnovne škole iz Varaždinske županije i iz 5 varaždinskih srednjih škola (kupnju iskaznice, uz popust GMV-a, financiraju učenici sami).

U šk. god. 2020./2021. prema istom načelu u program su uključena 4492 učenika iz 13 škola: 9 iz varaždinskih osnovnih škola, 1 iz osnovne škole iz Varaždinske županije i 3 iz varaždinskih srednjih škola.

Ostale programske aktivnosti u (su)organizaciji GMV-a: *Srijeda u Muzeju*, program koji se u GMV-u održava od 2014., s 20 programa (6 otvorenja izložbi, 9 predavanja/vodstava kroz izložbe, 5 predstavljanja knjiga/projekata/filmskih projekcija), *Noć muzeja* (koordinator: Hrvatsko muzejsko društvo; GMV je ponovno s 5840 posjetitelja bio među najposjećenijim hrvatskim muzejima), 2 otvorenja izložbi, 1 predavanje, 1 predstavljanje umjetnika (Darwin Butković uz izložbu *Migrare*), *sv. misa u kapelici Starog grada* uz blagdan sv. Lovre, sudjelovanje na virtualnim programima u organizaciji MDC-a *Interliber / 39. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija* i *Muvi 08, Festival muzejskog filma i multimedije*, besplatni ulaz za razgled izložbenih postava GMV-a uz *Međunarodni dan žena, Međunarodni dan muzeja* i *95. obljetnicu GMV-a*.

Programi ostalih organizatora/ustupanje prostora GMV-a, ukupno oko 50 programa: *Ljeto u Varaždinu* (kazališne predstave, koncerti, predstavljanje publikacija i dr.; organizator: Turistička zajednica Varaždina) i ostali (ne)komercijalni programi (kulturni, gospodarski, društveni skupovi, radionice, prezentacije) u organizaciji različitih korisnika.

Odnosi s javnošću: nastavljena je **suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima** u svrhu obavještanja javnosti o programskim aktivnostima GMV-a; sudjelovanje ravnatelja i stručnih djelatnika u radijskim i TV emisijama i intervjuu u tiskanim medijima; redovita priprema i distribucija materijala za aktivnosti i događanja u Muzeju.

U 2020. godini poslano je oko 8370 posebno priređenih materijala/71 obavijest/priopćenja za novinare i urednike; distribuirano oko 5150 primjeraka klasičnom poštanskom dostavom (*Varaždinski muzealac*, pozivnica za izložbu) te oko 19.000 e-mail pošiljaka posebno priređenih materijala/62 pozivnica/obavijesti za *Srijedu u Muzeju*, otvorenja izložbi i ostala događanja u GMV-u.

Programske aktivnosti Muzeja redovito su se i u većoj mjeri zbog povremene nedostupnosti sadržaja u muzejskim prostorima zbog koronavirusa objavljivale na **službenim internetskim stranicama GMV-a i Facebooku**, kao i na više internetskih portala s kojima GMV surađuje. Sadržaji, osim virtualnih izložbi (izbor): *37 godina od pronalaska vunastog nosoroga na području Malog Segečaka, Šetnja Starim gradom kroz Vodič Stalnim postavom Kulturno-povijesnog odjela, Saborski govor Ivana Kukuljevića Sakcinskog*, digitalni katalog virtualne izložbe *Dati volju za nevolju*, katalog izložbe *Zlatko Kopljar: Tenebroso*.

Prema **Zakonu o pravu na pristup informacijama**, kao i drugim zakonskim odredbama, na službenim stranicama GMV-a www.gmv.hr redovito su se objavljivali dokumenti, obavijesti i ostali materijali od interesa javnosti; zaprimljena i riješena 2 predmeta.

Marketinška djelatnost: ustupanje muzejskih prostora za različite kulturne i komercijalne sadržaje, *Varaždinski muzealac* (besplatno mjesečno glasilo GMV-a; naklada 6000 primjeraka, od kojih je 8 mjesečnih brojeva po 1000 primjeraka distribuirao GMV, a 5000 je bio prilog u 8 brojeva *Varaždinskih vijesti*).

Nastavljena je suradnja s turističkim agencijama u Hrvatskoj i inozemstvu. U 2020. godini distribuirano je oko 840 posebno priređenih materijala i obavijesti, kao i ponude turističkim agencijama u Hrvatskoj i nekoliko u inozemstvu.

Osobe na privremenom radu u GMV-u u 2020. godini: EU projekti: 1 osoba na radnom mjestu muzejskog pedagoga u okviru projekta *Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblik održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa* (1. 12. 2018. – 30. 9. 2021.), 1 osoba na poslovima kustosa na Prirodoslovnom odjelu na projektu *Veze prirode* (15. 10. – 30. 11. 2020. i 1. 12. 2020. – 16. 1. 2021.); 1 osoba na radnom mjestu kustosa na Povijesnom odjelu kao **zamjena za roditeljski dopust** (1. 2. – 17. 11. 2020.), 1 osoba na radnom mjestu kustosa vježbenika na Povijesnom odjelu na **ugovor na određeno vrijeme do 90 dana** (1. 9. – 30. 11. 2020.), 1 osoba na **ugovor o djelu** na poslovima kustosa na Arheološkom odjelu (17. 2. – 16. 3. 2020.).

Broj posjetitelja: sveukupno **17.926** (stalni postavi u Starome gradu, palači Herzer i palači Sermage, izložbe, edukacijske radionice i ostali programi u (su)organizaciji GMV-a/ostalnih korisnika); detaljan prikaz je u posebnoj tabeli izrađenoj prema nuputcima Ministarstva kulture RH. S obzirom na okolnosti zbog koronavirusa, broj posjetitelja manji je za 70,49 % u odnosu na 2019. godinu.

S obzirom na to da je jedna od glavnih zadaća Muzeja **edukacija i stvaranje buduće publike** za kulturne sadržaje, **ulaz za velik dio programa bio je besplatan** (neke izložbe, predavanja i svi programi u sklopu *Srijede u Muzeju*, kao i posebni programi s tradicionalno besplatnim razgledom: *Noć muzeja, Međunarodni dan muzeja, Dan GMV-a*).

Odlukom osnivača Gradskog muzeja Varaždin od 21. svibnja 2020. podržan je prijedlog Gradskog muzeja Varaždin o **preimenovanju dvaju odjela:** Entomološkog u Prirodoslovni odjel GMV-a i Galerije starih i novih majstora u Galeriju umjetnina GMV-a.

Zbog proglašene **epidemije koronavirusa** izložbeni postavi GMV-a bili su prema odluci mjerodavnih tijela zatvoreni za posjetitelje od 16. 3. do 28. 4. 2020. i od 7. 12. do 31. 12. 2020. (i do 8. 2. 2021.); u ostalom razdoblju (od 29. 4. 2020. nadalje), kad su bili otvoreni, posjet i sudjelovanje posjetitelja na programima u GMV-u organizirali su se uz provedbu propisanih/preporučenih epidemioloških mjera: ograničavanje broja osoba koje istovremeno mogu biti u muzejskim prostorima (prema formuli HZZJ-a), održavanje razmaka od drugih osoba, obvezno nošenje zaštitne maske za lice, obvezno dezinficiranje ruku i dr.; sukladno s epidemiološkom situacijom programska događanja u muzejskim prostorima organizirala su se uz nazočnost ograničenog broja posjetitelja, odnosno dio planiranih programa je otkazan ili odgođen.

Da bi se zadržala komunikacija s publikom/korisnicima, dio programskih aktivnosti odvijao se i u virtualnom prostoru, na mrežnim i Facebook stranicama i YouTube kanalu GMV-a.

3.) POSLOVANJE SREDSTVIMA PRORAČUNA GRADA VARAŽDINA

PRIHODI			%
			ostvarenja
UKUPNO	PLANIRANO	6,553,400.00	
	OSTVARENO	6,277,617.64	95.79
PRORAČUN GRADA VARAŽDINA	PLANIRANO	5,198,700.00	
	OSTVARENO	4,813,256.61	92.59
PRORAČUN MINISTARSTVA KULTURE	PLANIRANO	90,000.00	
	OSTVARENO	150,599.24	167.33
PRORAČUN VARAŽDINSKE ŽUPANIJE	PLANIRANO	30,000.00	
	OSTVARENO	30,000.00	100.00
VLASTITI PRIHODI (Ulaz.,prop.mat.,škol.rad.,arh.ist, sponzori, kamate i sl.)	PLANIRANO	600,000.00	
	OSTVARENO	483,314.05	80.55
SREDSTVA ZA EU PROJEKTE	PLANIRANO	180,500.00	
	OSTVARENO	346,247.74	191.83
DONACIJE	PLANIRANO	454,200.00	
	OSTVARENO	454,200.00	100.00

RASHODI			%
			ostvarenja
PRORAČUN GRADA VARAŽDINA	PLANIRANO	5,198,700.00	
	OSTVARENO	5,019,600.79	96.55
REDOVNO POSLOVANJE	PLANIRANO	4,817,700.00	
	OSTVARENO	4,639,375.66	96.30
OPREMANJE POSL.PROSTORA	PLANIRANO	118,000.00	
	OSTVARENO	118,000.00	100.00
OTKUP MUZEJSKIH PREDMETA	PLANIRANO	10,000.00	
	OSTVARENO	10,000.00	100.00
PROGRAMSKA DJELATNOST	PLANIRANO	253,000.00	
	OSTVARENO	252,225.13	99.69
PRORAČUN GRADA VARAŽDINA	PRIHODI	4,813,256.61	
	RASHODI	5,019,600.79	
	MANJAK PRIHODA	- 206,344.18	

Ukupni prihodi poslovanja realizirani su u okviru Financijskog plana proračuna Grada **92.59**
Ukupni rashodi poslovanja realizirani su u okviru Financijskog plana proračuna Grada **96.55**
Zatvaranjem u cijelosti metodološkog manjka iz 2019. u iznosu 368,241.60 kuna,
proizlazi metodološki manjak za 2020. godinu u iznosu od - 574,585.78 kuna, a
odnosi se na stanje neizmirenih obveza 31. 12. 2020. koje će biti ili su već plaćene u 2021. godini.

PODACI O PLAĆAMA ISPLAĆENIM NA TERET PRORAČUNA GRADA VARAŽDINA

Rashodi za zaposlene, bruto plaće i naknade isplaćivane su sukladno Kolektivnom ugovoru i drugim propisima, te prema uputama osnivača (Grad Varaždin) i važećim zakonskim propisima za proračunsko računovodstvo.

Planirano	Bruto plaće	3,052,034.00
Ostvareno	Bruto plaće	3,022,522.32
Ostvarenje u odnosu na plan		99.03
<hr/>		
Broj zaposlenih na temelju sati rada		29.00
broj mjeseci poslovanja		12.00
Prosječna bruto plaća za temelju sati rada		8,685.41

KVALIFIKACIJSKA STRUKTURA - Stanje 31.12.2020.

VSS	11
VŠS	2
SSS	9
KV	1
PKV	2
NKV	5
UKUPNO	30

Napomena: 31. 12. 2020. zaposleno je 30 djelatnika.

4.) OCJENA

Upravno vijeće GMV-a je dana 25. 2. 2020. godine na svojoj 32. redovnoj sjednici donijelo **Odluku o ocjeni uspješnosti rada i poslovanja Gradskog muzeja Varaždin i ravnatelja mr. Ivana Meseka za 2020. godinu.**

GMV je bio (su)organizator 18 izložbi, od čega je 13 održano **u prostorima GMV-a** (nastavljene iz 2019. godine: *Stephan Lupino – Lupinizam by Lupino*, s Gradom Varaždinom, *Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva*, s Institutom za istraživanje avangarde i Kolekcijom Marinko Sudac, *Advent – Djela iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a*; postavljene u 2020. godini: *Darko Škrobonja: Matter*, *Darwin Butković: Migrare*, *Zrnka Šulak: Čipka u keramici*, *Tanja Dabo: Iz korpusa „Domovina“*, *Erik/a – vunasti nosorog*, *Ljerka Njerš: Hommage Varaždinu*, *Anton Cetin: Donacija GMV-u*, *Zlatko Kopljar: Tenebroso / kritička retrospektiva* te dvije u suradnji s Galerijom Zlati ajngel: *Nemanja Cvijanović, Tomislav Brajnović*) i **5 virtualnih izložbi** na mrežnim i Facebook stranicama GMV-a (ciklus *Fizički zatvoreni, virtualno dostupni: Dati volju za nevolju, NAJ u Gradskome muzeju Varaždin, Sportske minute, Iris Bondora Dvornik: Donacija Galeriji umjetnina GMV-a, Vjera, ufanje, ljubav*).

Posebni program: *19. Dani performansa: Izdržati!* (održano na mrežnim i Facebook stranicama GMV-a; natječaj za videouratke trajanja do tri minute; za predstavljanje odabrano 8 uradaka, od kojih su tri najbolja nagrađena jednakovrijednom novčanom nagradom u iznosu od 2500,00 kuna).

Nadalje u suorganizaciji GMV-a održane su slijedeće aktivnosti: *Srijeda u Muzeju*, program koji se u GMV-u održava od 2014., s 20 programa (6 otvorenja izložbi, 9 predavanja/vodstava kroz izložbe, 5 predstavljanja knjiga/projekata/filmskih projekcija), *Noć muzeja* (koordinator: Hrvatsko muzejsko društvo; GMV je ponovno s 5840 posjetitelja bio među najposjećenijim hrvatskim muzejima), 2 otvorenja izložbi, 1 predavanje, 1 predstavljanje umjetnika (*Darwin Butković uz izložbu Migrare*), *sv. misa u kapelici Starog grada* uz blagdan sv. Lovre, sudjelovanje na virtualnim programima u organizaciji MDC-a *Interliber / 39. izložba izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija i Muvi 08, Festival muzejskog filma i multimedije*, besplatni ulaz za razgled izložbenih postava GMV-a uz *Međunarodni dan žena, Međunarodni dan muzeja i 95. obljetnicu GMV-a*

Kroz izložbene postavke GMV-a (stalni postavi, tematske i likovne izložbe) za različite skupine posjetitelja do 16. 3. 2020., kada su zbog epidemioloških mjera vodstva onemogućena; realizirano 30-ak **radionica za učenike** (5 prirodoslovnih uz stalni postav Entomološkog odjela *Svijet kukaca*; 20-ak uz EU projekt *Living Castles*; 2 likovno-edukacijske u organizaciji Galerije umjetnina).

Sudjelovanje s tri teme u **Školi na Trećem** HTV-a (*Izložba NAJ u GMV-u, Ivan Kukuljević Sakcinski, Svijet kukaca*).

U 2020. godini odgojno-izobrazbenim ustanovama poslano je oko 21.400 posebno priređenih materijala/64 obavijesti.

Održano virtualno **predavanje** (*Znameniti Varaždinci 17. i 18. stoljeća*) za učitelje povijesti iz Varaždinske županije.

U suradnji s Gradom Varaždinom nastavljen je edukacijski program za učenike varaždinskih osnovnih škola **MIS – Muzej i škola**, koji uz iskaznicu MIS mogu besplatno koristiti sve muzejske programe (individualni i skupni posjet svim izložbenim postavama GMV-a, edukacijske radionice i dr.). U programu *MIS – Muzej i škola* u šk. god. 2019./2020. u program su bili uključeni svi učenici, njih 7326 iz 17 škola, i to iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola (kupnju iskaznice sufinancira Grad Varaždin) te 3 osnovne škole iz Varaždinske županije i iz 5 varaždinskih srednjih škola (kupnju iskaznice, uz popust GMV-a, financiraju učenici sami).

U šk. god. 2020./2021. prema istom načelu u program su uključena 4492 učenika iz 13 škola: 9 iz varaždinskih osnovnih škola, 1 iz osnovne škole iz Varaždinske županije i 3 iz varaždinskih srednjih škola.

Gradski muzej Varaždin bio je nakladnik sljedećih izdanja: *Rudolf Horvat: Kulturna povijest Varaždina* (u suradnji sa Zavodom za znanstveni rad HAZU u Varaždinu i Gradom Varaždinom); katalozi izložbi: *Anton Cetin: Donacija GMV-u, Zrnka Šulak: Čipka u keramici, Ljerka Njerš: Hommage Varaždinu*; presavici uz izložbe: *Erik/a – vunasti nosorog, Darko Škrobonja: Matter, Nemanja Cvijanović, Tomislav Brajnović*; digitalni katalog izložbe *Dati volju za nevolju*; radni listići

uz radionice *Stari grad, novi putevi*; besplatno informativno glasilo GMV-a *Varaždinski muzealac* (8 mjesečnih brojeva, br. 28 - 35).

Odlukom osnivača Gradskog muzeja Varaždin od 21. svibnja 2020. podržan je prijedlog Gradskog muzeja Varaždin o **preimenovanju dvaju odjela**: Entomološkog u Prirodoslovni odjel GMV-a i Galerije starih i novih majstora u Galeriju umjetnina GMV-a.

Gradski muzej Varaždin je u 2020. godini **izvršio sve programske obveze** prema planu i osiguranim proračunskim sredstvima, a povrh toga realizirao je i brojne ostale programe u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti koju obavlja, i to s **483.314,05 kuna (pad od 51,58 % u odnosu na 2019. godinu)** vlastitih prihoda.

U Gradskom muzeju Varaždin zabilježeno je sveukupno **17.926** posjetitelja (stalni postavi u Starome gradu, palači Herzer i palači Sermage, izložbe, edukacijske radionice i ostali programi u (su)organizaciji GMV-a/ostalnih korisnika); detaljan prikaz je u posebnoj tabeli izrađenoj prema nalogu Ministarstva kulture RH. S obzirom na okolnosti zbog koronavirusa, broj posjetitelja manji je za 70,49 % u odnosu na 2019. godinu.

Zbog proglašene **epidemije koronavirusa** izložbeni postavi GMV-a bili su prema odluci mjerodavnih tijela zatvoreni za posjetitelje od 16. 3. do 28. 4. 2020. i od 7. 12. do 31. 12. 2020. (i do 8. 2. 2021.); u ostalom razdoblju (od 29. 4. 2020. nadalje), kad su bili otvoreni, posjet i sudjelovanje posjetitelja na programima u GMV-u organizirali su se uz provedbu propisanih/preporučenih epidemioloških mjera: ograničavanje broja osoba koje istovremeno mogu biti u muzejskim prostorima (prema formuli HZZJ-a), održavanje razmaka od drugih osoba, obvezno nošenje zaštitne maske za lice, obvezno dezinficiranje ruku i dr.; sukladno s epidemiološkom situacijom programska događanja u muzejskim prostorima organizirala su se uz nazočnost ograničenog broja posjetitelja, odnosno dio planiranih programa je otkazan ili odgođen.

Da bi se zadržala komunikacija s publikom/korisnicima, dio programskih aktivnosti odvijao se i u virtualnom prostoru, na mrežnim i Facebook stranicama i YouTube kanalu GMV-a.

Ocjenjuje se da je Gradski muzej Varaždin, kao i njegov ravnatelj mr. Ivan Mesek u 2020. godini **iznimno uspješno izvršio sve programske obveze prema planu i osiguranim proračunskim sredstvima**, a pored njih i brojne ostale programe u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti koju obavlja, i to iz vlastitih i ostalih izvora.

5) ANALIZA FINANCIJSKOG POSLOVANJA GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN

A/ OSTVARENI PRIHODI 2020.

IZVOR FINANCIRANJA		PLANIRANO	OSTVARENO	% ostvarenja
GRAD VARAŽDIN	izvor 11	5.198.700,00	4.813.256,61	92,59
VARAŽDINSKA ŽUPANIJA	izvor 22	30.000,00	30.000,00	100,00
MINISTARSTVO KULTURE RH	izvor 21	90.000,00	150.599,24	167,33
VLASTITI PRIHODI	izvor 71	600.000,00	483.314,05	80,55
OSTALI PRIHODI-EU projekt	izvor 72	180.500,00	346.247,74	191,83
DONACIJE	izvor 301	454.200,00	454.200,00	100,00
UKUPNI PRIHOD		6.553.400,00	6.277.617,64	95,79

Obrazac PR-RAS AOP 403

1. Udio financiranja pojedinih izvora u odnosu na ukupni prihod

Grad Varaždin	4.813.256,61	76,67	%
Varaždinska Županija	30.000,00	0,48	%
Ministarstvo kulture RH	150.599,24	2,40	%
Vlastiti prihodi od osnovne djelatnosti	483.314,05	7,70	%
Ostali prihodi-EU Living Castles	346.247,74	5,52	%
Donacije	454.200,00	7,24	%
Ukupno :	6.277.617,64	100,00	%

2. Struktura ukupnog prihoda u odnosu na izvore financiranja

Republika Hrvatska	150.599,24	2,40	%
Lokalna samouprava / Grad, Županija /	4.843.256,61	77,15	%
Vlastiti prihodi	483.314,05	7,70	%
Ostali prihodi-EU Living Castles	346.247,74	5,52	%
Donacije	454.200,00	7,24	%
Ukupno :	6.277.617,64	100,00	%

3. Struktura vlastitih i ostalih prihoda

konto 641320	Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	215,97
konto 642290	Ostali prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine	8.515,80
konto 652640	Sufinanciranje cijene usluge, participacije i slično	108.029,27
konto 661420	Prihodi od prodaje robe	17.317,00
konto 661510	Prihodi od pruženih usluga	349.236,01
Ukupno :		483.314,05

Postotak udjela vlastitih prihoda u odnosu na ukupni prihod je 7,70%.

Indeks ostvarenja vlastitih prihoda u odnosu na plan je 80,55%.

B/ OSTVARENI RASHODI 2020.

IZVOR FINANCIRANJA		PLANIRANO	OSTVARENO	% ostvarenja
GRAD VARAŽDIN	Izvor 11	5.198.700,00	5.019.600,79	96,55
VARAŽDINSKA ŽUPANIJA	Izvor 22	30.000,00	30.000,00	100,00
MINISTARSTVO KULTURE RH	Izvor 21	90.000,00	150.599,24	167,33
VLASTITI PRIHODI	Izvor 71	600.000,00	562.830,38	93,81
OSTALI PRIHODI-EU projekt	Izvor 72	180.500,00	186.522,10	103,34
DONACIJE	izvor 301	454.200,00	454.200,00	100,00
UKUPNI RASHODI		6.553.400,00	6.403.752,51	97,72
	Obrazac	PR-RAS	AOP 404	

1. Postotak udjela financiranja pojedinih izvora u odnosu na ukupne rashode

Grad Varaždin	5.019.600,79	78,39	%
Varaždinska županija	30.000,00	0,47	%
Ministarstvo kulture RH	150.599,24	2,35	%
Vlastita sredstva	562.830,38	8,79	%
Sredstva za EU projekte-Living Castles	186.522,10	2,91	%
Donacije	454.200,00	7,09	%
U k u p n o:	6.403.752,51	100,00	%

C/ FINANCIJSKI REZULTAT 2020.

IZVOR FINANCIRANJA		PRIHODI 2020.	RASHODI 2020.	MANJAK/VIŠAK 2020.
Opći prihodi i primici	Izvor 11	4.813.256,61	5.019.600,79	- 206.344,18
Varaždinska županija	Izvor 22	30.000,00	30.000,00	-
Ministarstvo kulture RH	Izvor 21	150.599,24	150.599,24	-
Vlastiti prihodi	Izvor 71	483.314,05	562.830,38	- 79.516,33
Ostali prihodi-EU projekt	Izvor 72	346.247,74	186.522,10	159.725,64
Donacije	izvor 301	454.200,00	454.200,00	-
U K U P N O		6.277.617,64	6.403.752,51	- 126.134,87
	Obrazac	PR-RAS	AOP 403	AOP 404
				AOP 406

D/ FINANCIJSKI REZULTAT PO PREBIJANJU SVIH VIŠKOVA I METODOLOŠKIH MANJKOVA

IZVORI FINANCIRANJA	VIŠAK / MANJAK 2020.	Metodološki Višak / Manjak 2019. preneseni	FINANCIJSKI REZULTAT 2020.
11 Opći prihodi i primici	- 206.344,18	- 368.241,60	- 574.585,78
22 Varaždinska županija	-		-
21 Ministarstvo kulture RH	-		-
71 Vlastiti prihodi	- 79.516,33	282.890,82	203.374,49
72 EU projekt - LIVING CASTLES	159.725,64	- 298.674,89	- 138.949,25
301 Donacije	-		
UKUPNO SVI IZVORI	- 126.134,87	- 384.025,67	- 510.160,54
	Obrazac PR-RAS	AOP 406	AOP 408
			AOP 636

UKUPNI PRIHOD ZA 2020.	6.277.617,64	AOP 629	Obrazac PR RAS
UKUPNI RASHODI ZA 2020.	6.403.752,51	AOP 630	Obrazac PR RAS
MANJAK PRIHODA ZA 2020.	- 126.134,87	AOP 632	Obrazac PR RAS
Višak prihoda prenesen iz ranijih godina	282.890,82	AOP 634	Obrazac PR RAS
Manjak prihoda prenesen iz ranijih godina	- 666.916,49	AOP 634	Obrazac PR RAS
UKUPNO METODOLOŠKI MANJAK 2020.	- 510.160,54	AOP 636	Obrazac PR RAS

Financijski rezultat za 2020.godinu po zatvaranju svih prenesenih viškova i manjkova iznosi

- 510.160,54

E/OBRAZLOŽENJE FINANCIJSKOG REZULTATA

Obrazloženje metodološkog manjka odnosno viška prihoda po pojedinim izvorima financiranja

1.) Izvor 11 - OPĆI PRIHODI I PRIMICI

U financijskom rezultatu od 01.01. do 31.12.2020. godine utvrđen je metodološki manjak koji proizlazi iz stanja nepodmirenih obveza na dan 31.12.2020. od - 574.585,78 kuna. Obveze se odnose na rashode za zaposlene i materijalne rashode za 12. mj. 2020. godine. Plaćanje obveza knjižit će se kao prihod na Izvoru 11 Opći prihodi i primici u 2021. Sve obveze iz 2019. su plaćene u 2020. i u cijelosti je pokriven metodološki manjak za 2019. u visini 368.241,60 kuna.

1. Prihodi od 01.01. do 31.12.2020.	4.813.256,61
2. Rashodi od 01.01. do 31.12.2020.	5.019.600,79
3. Pokriven metodološki manjak 2019.	368.241,60
Metodološki manjak 2020. (1-2-3)	- 574.585,78

2.) Izvor 71 - VLASTITI PRIHODI

Prenesenim viškom vlastitih prihoda iz 2019. godine pokrili smo manjak prihoda za 2020. godinu u visini 79023,55 79.516,33 kuna.

Planirane prihode nismo bili u mogućnosti ostvariti zbog uvjeta poslovanja nastalih pandemijom Covid 19, odnosno zatvaranjem svih odjela muzeja i otežane realizacije ostalih programa, pa smo viškom prihoda iz 2019. godine pokrili manjak 2020. u iznosu od 79.516,33 kuna.

1. Prihodi od 01.01. do 31.12.2020.	483.314,05
2. Rashodi od 01.01. do 31.12.2020.	562.830,38
3. Manjak prihoda 2020.	- 79.516,33
4. Prenesni višak prihoda iz 2019.	282.890,82
Višak prihoda nakon pokrića manjka	203.374,49

3.) Izvor 72 - OSTALI PRIHODI - EU projekt: Living Castles

Manjak prihoda se odnosi na rashode na projektu Living Castles u razdoblju od 1.4. do 31.12.2020.god.

Programi su izvršeni prema dinamici, troškovi po osnovi projekta su plaćeni.

Zaključno sa 31.12.2020.godine nisu doznačena utrošena, odnosno isplaćena sredstva za navedeno razdoblje, a vlastitim sredstvima smo u 2020. godini pokrivali likvidnost za plaćanje troškova projekta.

Metodološki manjak iz 2018. i 2019.godine od 298.674,89 kuna pokriven je uplatom EU u 2020.godini.

1. Prihodi od 01.01. do 31.12.2020.	346.247,74
2. Rashodi od 01.01. do 31.12.2020.	186.522,10
3. Pokriven metodološki manjak 2019.	298.674,89
Metodološki manjak 2020. (1-2-3)	- 138.949,25

Metodološki manjak			Stanje	31.12.2019.	31.12.2020.
Obrazac	PR-RAS	AOP 636		384.025,67	- 510.160,54
Obrazac	BILANCA	AOP 243		384.025,67	- 510.160,54

F/ USPOREDNI PODACI TEKUĆE GODINE SA PROTEKLOM GODINOM

P R I H O D I	2019.	2020.	INDEKS 2020. /2019.
PRORAČUNSKA SREDSTVA	5.327.333,79	4.993.855,85	93,74
GRAD VARAŽDIN	5.197.333,79	4.813.256,61	92,61
VARAŽDINSKA ŽUPANIJA	30.000,00	30.000,00	100,00
MINISTARSTVO KULTURE RH	100.000,00	150.599,24	150,60
VLASTITI I OSTALI PRIHODI	998.129,06	483.314,05	48,42
641320-Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	1.360,01	215,97	15,88
641991-Ostali prihodi od financijske imovine	9.265,84		
642290-Ostali prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine	36.500,00	8.515,80	
652640-Sufinanciranje cijene usluge, participacije i slično	425.470,78	108.029,27	25,39
661420-Prihodi od prodaje robe	47.467,00	17.317,00	36,48
661510-Prihodi od pruženih usluga	478.065,43	349.236,01	73,05
DONACIJE	-	454.200,00	#DIV/0!
Tekuće donacije		35.000,00	#DIV/0!
Kapitalne donacije od fizičkih - donacije muzejskih predmeta		419.200,00	#DIV/0!
SREDSTVA ZA EU PROJEKTE	99.074,43	346.247,74	349,48
UKUPNI PRIHOD	6.424.537,28	6.277.617,64	97,71

R A S H O D I	2019.	2020.	INDEKS 2020. /2019.
31 RASHODI ZA ZAPOSLENE	3.674.101,49	3.914.310,01	106,54
32 MATERIJALNI RASHODI	2.464.132,10	1.750.153,21	71,03
34 FINANCIJSKI RASHODI	12.006,38	8.829,74	73,54
42 RASH.ZA NAB.PROIZ.DUG.IMOVINE	351.737,41	730.459,55	422,99
422 POSTROJENJA I OPREMA	186.371,56	274.900,33	147,50
424 KNJIGE,UMJ.DJELA I OSTALE IZLOŽ.VRIJ.	165.365,85	455.559,22	275,49
426 NEMAT.PROIZ.IMOV.- RAČ.PROG.			
UKUPNI RASHODI	6.501.977,38	6.403.752,51	98,49
FINANCIJSKI REZULTAT	2019.	2020.	INDEKS 2020. /2019.
UKUPNI PRIHODI	6.424.537,28	6.277.617,64	97,71
UKUPNI RASHODI	6.501.977,38	6.403.752,51	98,49
VIŠAK / MANJAK PRIHODA	- 77.440,10	- 126.134,87	162,88

Bilančno pokriće metodološkog manjka	2019.	2020.	INDEKS 2020. /2019.
Manjak prihoda	77.440,10	126.134,87	162,88
Višak prihoda prenesen iz ranijih godina			
Manjak prihoda prenesen iz ranijih godina	306.585,57	384.025,67	125,26
VIŠAK / MANJAK P R I H O D A	384.025,67	510.160,54	132,85

**6) PRIKAZ FINANCIJSKOG POSLOVANJA USTANOVE SUFINANCIRANE
SREDSTVIMA PRORAČUNA GRADA VARAŽDINA ZA 2020. GODINU**

**Izvešće o izvršenju programa
za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2020. godine**

Ukratko navesti i opisati programe/projekte/aktivnosti ustanove sufinancirane sredstvima Proračuna Grada Varaždina za 2020. godinu s financijskim planom za iste:

1.) IZVRŠENJE OBVEZA IZ PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA VARAŽDINA ZA 2020.GODINU

Za rashode poslovanja planirano iz proračuna Grada Varaždina	5.198.700,00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	5.019.600,79	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	96,55	%

70 Program : FINANCIRANJE USTANOVA U KULTURI

A 700001 - Redovno poslovanje

Za redovno poslovanje Grad Varaždin je planom osigurao:	4.817.700,00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	4.639.375,66	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	96,30	%

Sredstvima za redovno poslovanje financirani su sljedeći troškovi:

Rashodi za zaposlene	3.839.131,00	3.769.263,19	98,18	%
Materijalni rashodi	978.020,00	870.109,81	88,97	%
Financijski rashodi	549,00	2,66	0,48	%

TP 700003 – Opremanje poslovnih prostora

Za realizaciju programa Grad je osigurao 118.000,00 kuna.	118.000,00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	118.000,00	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	100,00	%

Dio sredstva je utrošen za el. radove na Palači Herzer, za projek. dok. rekonstrukcije podruma Palače Sermage, za nabavu računalne, video opreme i namještaja za potrebe stalnog postava Prirodoslovnog i ostalih odjela muzeja, uz sufinanciranje sredstvima Ministarstva kulture I medija RH.

TP 700004 – Otkup muzejskih predmeta

Za realizaciju programa Grad je osigurao 10.000,00 kuna.	10.000,00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	10.000,00	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan.	100,00	%

Ukupno je otkupljeno 32 muzejska predmeta, odnosno umjetničkih djela.

Otkupljen je 1 predmet za Arheološki odjel, 27 za Povijesni odjel i 4 umjetnička djela za Galeriju umjetnina.

71 Program : PROGRAMSKA DJELATNOST

Programsku djelatnost Grad je financirao sa 253.000,00 kuna.	253.000,00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	252.225,13	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan.	99,69	%

710011 – Ostale muzejske aktivnosti

Za realizaciju programa Grad je osigurao 25.000,00 kuna.	25.000,00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	25.000,00	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan.	100,00	%

Sredstva su utrošena na realizaciju programa MIŠ – Muzej i škola čija je svrha trajno pobuditi interes učenika varaždinskih osnovnih škola za muzejsku djelatnost, a obuhvaća besplatno korištenje muzejskih sadržaja: grupni i pojedinačni posjet svim postavima GMV-a i sudjelovanje u obrazovno-kreativnim radionicama.

710018 - Projekt "LIVING CASTLES"

Za realizaciju programa Grad je osigurao 23.150,00 kuna.	23.496,00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	22.721,13	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan.	96,70	%

Sredstva je pokriveno 15% rashoda za 1 zaposlenog na projektu.

A 710030 – Izložbe i manifestacije

Za realizaciju programa Grad je osigurao 204.504,00 kuna.	204.504,00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	204.504,00	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan.	100,00	%

Sredstva su utrošena na pokriće dijela troškova za izložbe i manifestacije koje su dijelom vezane uz programe *Srijeda u Muzeju* i ostale izložbe kao što su: Radoslav Putar i Miljenko Horvat.

Retrospektiva; Zlatko Kopljar; Darwin Butković; Tomislav Brajnović; Nemanja Cvijanović; Zrnka Šulak; Ljerka Njerš ; Erik/a – vunasti nosorog ; 19. dani performansa.

Srijeda u Muzeju

- tradicionalni program GMV-a; održano 20 programa: 9 predavanja, 5 predstavljanja izdanja/ filmskih projekcija, 6 otvorenja izložbi (zbog koronavirusa i epidemioloških mjera dio programa je otkazan/odgođen; dio izložbi je zbog istog razloga postavljen bez otvorenja s publikom).

Izložbe / manifestacije***Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva***

- izložba o dvojici Varaždinaca, članovima protokonceptualne grupe Gorgona
- GMV Palača Sermage, 27. 11. 2019. – 2. 2. 2020.
- suorganizatori: Institut za istraživanje avangarde i Kolekcija Marinko Sudac.

Nemanja Cvijanović

- samostalna izložba riječkog autora; jedan od programa u suradnji s Galerijom Zlati ajngel
- GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 29. 4. – 10. 5. 2020.

Darwin Butković: Migrare

- izložba u povodu 40. obljetnice umjetnikova stvaralaštva
- GMV Palača Sermage, 27. 5. – 28. 6. 2020.

Zrnka Šulak: Čipka u keramici

- samostalna izložba varaždinske autorice
- GMV Stari grad, 3. 6. – 5. 7. 2020.

Erik/a – vunasti nosorog

- multidisciplinarni prikaz repareriranih fosilnih ostataka, s rekonstruiranim razdobljem kasnog pleistocena
- GMV Palača Herzer, 26. 8. 2020. – 28. 2. 2021. / produženo do 29. 8. 2021.

Ljerka Njerš: Hommage Varaždinu

- izložba akad. slikarice uz 50. Varaždinske barokne večeri
- GMV Stari grad, 9. 9. – 25. 10. 2020.

Tomislav Brajnović

- samostalna izložba riječkog autora; jedan od programa u suradnji s Galerijom Zlati ajngel
- GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 30. 9. – 11. 10. 2020.

Zlatko Kopljar: Tenebroso

- kritička retrospektiva jednog od najznačajnijih hrvatskih multimedijalnih umjetnika / izbor djela iz retrospektive Konstrukcije održane u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu
- GMV Palača Sermage, 14. 10. 2020. – 10. 1. 2021.

19. Dani performansa: Izdržati!

- održano virtualno; natječaj za radove u obliku videozapisa; odabrano 8 radova, od kojih su tri najbolja prema odluci stručnog žirija nagrađeni trima jednakovrijednim nagradama u iznosu od 2500,00 kuna
- www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin, studeni 2020.

OBRAZLOŽENJE Odstupanja i neizvršenih obveza

Na redovnom poslovanju neutrošena sredstava se odnose na rashode za zaposlene, odnosno na neutrošena sredstva za bruto plaće i doprinose, te na materijalne rashode.

Sredstva su neutrošena zbog isplata bolovanja na teret poslodavca i bolovanja na teret HZZO, te manje isplaćenih ostalih rashoda za zaposlene, koji se odnose na naknade za smrtni slučaj i sl., te manje isplaćeni dar za božićne blagdane, jer je planirano 1.500,00 kuna po zaposlenom, a isplaćeno je 600,00 kuna, što je manje za 27.000,00 kuna za 30 zaposlenih u odnosu na plan.

Manje utrošena sredstava u odnosu na plan odnose se također na materijalne rashode vezane uz troškove prijevoza zaposlenih na posao i s posla te potrošnju energije (električna energija i plin). Prilikom planiranja za zadnje tromjesečje nismo mogli predvidjeti relativno visoke temperature za navedeno

razdoblje, zatvaranje svih odjela muzeja zbog Covid 19, te organizaciju rada od kuće i sl., što je uvelike pridonijelo uštedama na grijanju i električnoj energiji s obzirom da se radi o velikoj kvadraturi i četiri zgrade.

Plan je ostvaren 96,55 %, a preostala sredstva u odnosu na plan iznose 179.099,21 kuna.

Nije bilo proboja po pojedinim pozicijama financijskog plana, a redovno poslovanje i programska djelatnost nesmetano se odvijala uz racionalno trošenje raspoloživih sredstava i resursa u skladu sa propisanim epidemiološkim mjerama.

Financijsko izvješće
za razdoblje od 1. siječnja do 31. prosinca 2020. godine

PRIKAZ FINANCIJSKOG POSLOVANJA ZA 2020. GODINU							
PRIHODI		RASHODI					
IZVORI PRIHODA	IZNOS	IZDACI ZA ZAPOSLENE	MATERIJALNI TROŠKOVI	FINANCIJSKI IZDACI	IZDACI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE	IZDACI ZA PROGRAM	OSTALO
Tekuće Potpore iz Gradskog proračuna	4.813.256,61	3.769.263,19	902.609,81	2,66	95.500,00	252.225,13	
Tekuće potpore iz županijskog proračuna	30.000,00					30.000,00	
Tekuće potpore iz državnog proračuna	150.599,24				45.000,00	105.599,24	
UKUPNO PRORAČUNI	4.993.855,85	3.769.263,19	902.609,81	2,66	140.500,00	387.824,37	
Prihodi Ostvareni objavljuju m osnovnih i ostalih poslova vlastite djelatnosti DONACIJE	483.314,05		157.101,10	8.827,08	137.459,55	259.442,65	
Ostali Prihodi-EU	346.247,74		157.101,10		419.200,00	35.000,00	
UKUPNO VASTITI, DONACIJE I OSTALI	1.283.761,79		157.101,10	8.827,08	556.659,55	480.964,75	
UKUPNO ZA 2020. GODINU	6.277.617,64	3.769.263,19	1.059.710,91	8.829,74	697.159,55	868.789,12	
STRUKTURA (%) Vlas.;Don.;Ost/ Ukupno	20,45	0,00	14,72	99,97	79,85	55,36	

*BROJ ZAPOSLENIH 2020. GODINE: 30 – stanje 31.12.2020.

Ravnatelj GMV-a:
mr. Ivan Mesek

U Varaždinu, 25. 2. 2021.
(datum)

(potpis i pečat)

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN U 2020. GODINI

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN

Šetalište Josipa Jurja Strossmayera 3, 42000 Varaždin
telefon: +385 (0)42 658 750, 658 751; faks: +385 (0)42 658 755
muzej@gmv.hr www.gmv.hr www.facebook.com/GMVarazdin

Tip muzeja:	opći
Vrsta muzeja:	gradski
Djelokrug:	županijski, međuzupanijski
Osnovan:	1925.
Osnivač:	Grad Varaždin
Ravnatelj:	mr. Ivan Mesek

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1. 1. Kupnja

Povijesni odjel

- ukupno 33 predmeta: 22 za Dokumentarnu zbirku 1, 7 za Dokumentarnu zbirku 2, 4 za Zbirku fotografija i negativa (A. K., J. M.).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 1 predmet za Zbirku ljekarništva GMV 96178 (J. M.).

Galerija umjetnina

- ukupno 3 predmeta: 1 za Zbirku Ive Režeka, 2 za Zbirku Miljenka Stančića (od toga 1 za Sekundarnu dokumentaciju).

Ukupno GMV: 37 predmeta.

1. 2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

- ukupno 10 predmeta za Zbirku srednjovjekovne građe.

Povijesni odjel

- ukupno 30 fotografija za muzejsku dokumentaciju: uljara u Kačićevoj ulici, Varaždinkina uljara (A. Švoger, S. Težak).

Prirodoslovni odjel

- trenutačno neodrediv ukupan broj jedinki (minimalno 1500 jedinki kukaca, slatkovodnih riba, rakova i gujavica za više prirodoslovnih zbirki).

Ukupno GMV: oko 1540 predmeta.

1. 3. Darovanje

Povijesni odjel

- ukupno 961 predmet: 168 za Dokumentarnu zbirku 1 (53 Z. M., 9 Ž. O. T., 106 M. B. M.), 544 za Dokumentarnu zbirku 2 (44 Z. M., 41 Ž. O. T., 240 Z. Č., 1 I. K., 217 M. B. M., 3 Ž. T., 1 K. O.), 229 za Zbirku fotografija i negativa (110 M. B. M., 3 Ž. T., 4 I. K., 6 Ž. O. T., 106 Z. M.), 37 za Zbirku odličja, medalja i značaka (K. O.), 21 YASSA program (J. i K. F.).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 60 predmeta: 1 za Zbirku slika, grafika i minijatura GMV 96175 (M. B. M.), 1 za Zbirku tehničkih predmeta GMV 96115 (M. B. M.), 3 za Zbirku kovina GMV 96116-96118 (M. B. M.), 54 za Zbirku slika, grafika i minijatura 42970/1, GMV 96119-96170, KPO 7391A/1 (M. B. M.), 1 za Glazbenu zbirku GMV 94861 (Uršulinski samostan).

Prirodoslovni odjel

- ukupno 293 predmeta: 138 za Zbirku leptira (Lepidoptera), 4 za Zbirku vretencokрилаša, tulara i obalčara (Odonata, Trichoptera i Plecoptera), za Zbirku kornjaša (Coleoptera), 14 za Zbirku ravnokrilaca (Orthoptera), 34 za Zbirku dvokrilaca (Diptera), 29 za Zbirku opnokrilaca (Hymenoptera), 13 za Zbirku polukrilaca (Hemiptera) i 6 za Zbirku ostalih manjih redova kukaca – Varia.

Galerija umjetnina

- ukupno 38 predmeta za Zbirku slika, skulptura, crteža i grafika.

Ukupno GMV: 1352 predmeta.

1. 4. Nasljeđivanje

1. 5. Zamjena

1. 6. Ustupanje

1. 7. Ostalo

2. ZAŠTITA

2. 1. Preventivna zaštita

Arheološki odjel

- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonici Odjela
- sistematizacija inventirane građe po kutijama i restaurirane građe po policama u čuvaonici; premještanje neinventirane građe u numerirane kutije sukladno procesu inventarizacije; pregled restaurirane građe prilikom revizije, zamjena dotrajalog inventara za čuvanje građe i zamjena neadekvatnog materijala za zaštitu građe beskiselinskim.

Povijesni odjel

- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonici Odjela.

Etnografski odjel

- uređenje privremene čuvaonice u prostor bivše vojne pekare (Ulica P. Miškine); predmeti iz Zbirke tradicijskog domaćinstva i Zbirke tradicijskog gospodarstva: suho čišćenje, spajanje fragmenata, premještanje predmeta J. Rančić, M. Stančin, P. Marincel, J. Cepanec, D. Škarica, N. Sudec).

Prirodoslovni odjel

- redovita godišnja preventivna zaštita entomološke građe u stalnom postavu (286 jedinica; oko 4500 pojedinačnih predmeta) i zaštita građe u čuvaonici s entomološkom građom (oko 500 drvenih i oko 100 papirnatih entomoloških kutija): dezinfekcija, čišćenje, zaštita od štetnog djelovanja svjetlosti, vlage ili isušivanja te od uništavanja i krađe
- uređenje kutija (prebacivanje građe, izrada etiketa) vezano uz inventarizaciju građe i postupno provođenje revizije.

Galerija umjetnina

- redovito godišnje opsežno čišćenje umjetnina i stavljanje u beskiselinske materijale (oko 50 slika ulje/platno)
- zaštita građe pohranjivanjem u beskiselinske mape, kuverte i beskiselinski papir (oko 300 grafčkih listova iz Zbirke Slika, skulptura, grafika i crteža i oko 500 listova iz Zbirke Ive Režeka).

Konzervatorsko-restauratorski odjel

- uramljivanje i odramljivanje slika različitih nosioca (D. Suhić Hižak)
- preventivna zaštita na doniranim predmetima za Povijesni i Kulturno-povijesni odjel (M. Krnoul).

2. 2. Konzervacija

U vlastitim radionicama (Konzervatorsko-restauratorski odjel)

Povijesni odjel

- ukupno 28 predmeta: KR 8-10, KR 110-124 (M. Krnoul).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 94 predmeta: 77474/1-77481, 77489/1-4, 77491/1-2, 77492-77494/1, 77495/1-77497/1, 77439, 87295, 87304, 87297/1-4, 87298/1-2, 87299, 87294, 87293, 87301, 87302, 87292, 87296/1-2, 87291, 77488, 78012-78022, KPO 2116, KPO 2825, KPO 2907, KPO 2911, KPO 11579, KPO 11580, KPO 11581, KPO 11585, KPO 11594, KPO 11848, KPO 12058, KPO 12134, KPO 65816, KPO 65817, KPO 6518, KPO 65819, KPO 65820, KPO 65825, KPO 65829, KPO 65854, KPO 65859, KPO 65860, KPO 65861, KPO 65862, KPO 65863, KPO 65866, KPO 65868, KPO 65875, KPO 65876, KPO 65879, KPO 65880, KPO 65884, KPO 65885, KPO 66120, KPO 66121 (M. Krnoul); KR 125 GMV KPO 12784, KR 126 GMV KPO 55035, KR 127 GMV KPO 6345, KR 128 GMV 7065-4, KR 129 GMV 3726/1, KR 130 GMV 3726/2, KR 131 GMV 3726/3 (D. Suić Hižak); GMV KPO 6054 (J. Rančić).

Ukupno GMV: 122 predmeta (u vlastitim radionicama/GMV-u)

2. 3. Restauracija

U vlastitim radionicama (Konzervatorsko-restauratorski odjel)

Arheološki odjel

- ukupno 2 predmeta: GMV AO 88739, poklopac žare (N. Sudec).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 2 predmeta: KR 135 GMV KPO 87049 (D. Suić Hižak); GMV KPO 6054 (J. Rančić).

Galerija umjetnina

- ukupno 3 predmeta: KR 132 GMV GS 196, KR 133 GMV 78980 slika/KR 134 GMV 78980 okvir (D. Suić Hižak).

Ukupno GMV: 7 predmeta.

U radionicama izvan Muzeja

Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb, ukupno 12 predmeta:

- *Galerija umjetnina*, Zbirka slika, skulptura, grafika i crteža; slike: GMV GS 289, GMV GS 666; grafike: GMV 62155, GMV 67235, GMV 68810, GMV 78966, GMV 78967, GMV GS 77, GMV GS 81, GMV GS 82, GMV GS 83, GMV GS 326.

Ukupno GMV: 12 predmeta.

Restauracija i konzervacija za vanjske korisnike

- *Dražen Trogrlić*: 13 slika, konzervacija/restauracija (D. Suić Hižak)

- *Gradski muzej Križevci*: 1 predmet / zastava (M. Krnoul)

- *Uršulinski samostan, Varaždin*: 1 predmet / odijelo za Isusa (M. Krnoul).

2. 4. Ostalo

Konzervatorsko-restauratorski odjel

Daša Suhić Hižak / Melita Krnoul / Neven Sudec / Josip Cepanec:

- pomoć pri postavljanju izložbi i predmeta te pri njihovom spremanju nakon održavanja izložbi u skladu s načelima konzervatorsko-restauratorske struke (D. Suhić Hižak, M. Krnoul, N. Sudec, J. Cepanec)
- transport predmeta iz radionica Odjela na ostale odjele GMV-a i obrnuto (D. Suhić Hižak, N. Sudec, J. Cepanec, M. Krnoul)
- nabava materijala za preventivnu zaštitu građe i transportne ambalaže; pomoć kod pakiranja i transporta cehovske zastave u Gradski muzej Križevci (D. Suhić Hižak)
- pomoć u uređenju depoa u bivšoj vojnoj pekari i preseljenju građe iz Etnografskog odjela; sudjelovanje u arheološkom nadzoru na lokalitetu Brezje; lakiranje dijela vitrina u stalnom postavu *Svijet kukaca* (N. Sudec)
- bojanje vitrina i postamenata za izložbe; sanacija zidova izložbenih prostorija u palačama Sermage i Herzer; sudjelovanje arheološkim iskopavanjima; pomoć u preseljenju građe Etnografskog odjela u prostor bivše vojne pekare; izrada vrata od panela, zidova od knauf ploča za depo u bivšoj vojnoj pekari; izrada stolova od panela za izložbe; čišćenje i zaštita kamenih elemenata u atriju Staroga grada; restauracija kamenih stuba u palači Herzer; čišćenje i zaštita portala palače Herzer sa zapadne strane; restauracija donjeg dijela glavnog portala palače Herzer; sudjelovanje u utovaru/istovaru i vraćanju posuđenih umjetnina za izložbe; pomoć u uređenju prostora za održavanje edukacijskih radionica; rad u muzejskim čuvaonicama; rad u povjerenstvu za popis imovine GMV-a (J. Cepanec).

3. DOKUMENTACIJA

3. 1. Inventarna knjiga

Arheološki odjel

- ukupno 63 novih inventarnih zapisa/predmeta u programu M++: 2/2 Zbirka paleontološke građe (L. Štimac-Dedić), 21/21 Zbirka antičke građe, 39/39 Zbirka prapovijesne građe, 2/2 Zbirka srednjovjekovne građe (M. Koščak).

Povijesni odjel

- ukupno 2413 novih inventarnih zapisa/3052 predmeta u programu M++: 685/935 Dokumentarna zbirka 1 (304/317 D. Kraš, 331/569 J. Medved, 50/50 S. Težak), 837/938 Dokumentarna zbirka 2 (592/662 D. Kraš, 166/191 J. Medved, 79/85 S. Težak), 583/656 Zbirka fotografija i negativa (343/409 D. Kraš, 118/121 J. Medved, 122/126 S. Težak), 1/2 Zbirka militaria (D. Kraš), 269/477 Zbirka odličja, medalja i značaka (39/62 D. Kraš, 107/292 J. Medved, 123/123 S. Težak), 7/7 Kartografska zbirka (5/5 D. Kraš, 2/2 S. Težak), 31/37 Numizmatička zbirka (4/4 D. Kraš, 27/33 J. Medved).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 114 novih inventarnih zapisa/113 predmeta u programu M++: 1/1 Zbirka tehničkih predmeta, 3/3 Glazbena zbirka, 7/7 Zbirka ljekarništva, 3/3 Zbirka kovina, 100/99 Zbirka slika, grafika i minijatura (J. Rančić).

Prirodoslovni odjel

- ukupno 296 novih inventarnih zapisa M++: 138 Zbirka leptira (Lepidoptera), 4 Zbirka vretencokrilaša, tulara i obalčara (Odonata, Trichoptera i Plecoptera), 58 Zbirka kornjaša (Coleoptera), 14 Zbirka ravnokrilaca (Orthoptera), 34 Zbirka dvokrilaca (Diptera), 29 Zbirka opnokrilaca (Hymenoptera), 13 Zbirka polukrilaca (Hemiptera), 6 Zbirka ostalih manjih redova kukaca – Varia (M. Jelić, S. Majnarić)
- nadopuna podataka za građu obuhvaćenu programom M++ Prirodoslovlje.

Galerija umjetnina

- ukupno 81 novih inventarnih zapisa u programu M++: 66 Zbirka slika, skulptura, grafika i crteža; 15 Knjiga pohrane (E. Igrec).

Ukupno GMV: 2967 novih inventarnih zapisa u programu M++.

3. 2. Katalog muzejskih predmeta

Arheološki odjel

- 87 kataloških jedinica za izložbu *Erik/a – vunasti nosorog* (L. Štimac-Dedić).

Povijesni odjel

- 120 kataloških jedinica, digitalizacija građe.

Kulturno-povijesni odjel

- 26 kataloških jedinica za izložbu *Dati volju za nevolju* (J. Rančić)
- 2 kataloške jedinice za izložbu *Moć sakralne slike: simbolika zavjeta, zaštite i zahvale u hrvatskoj likovnoj umjetnosti 1400. – 1800.*, Galerija Klovićevi dvori (J. Rančić).

Galerija umjetnina

- 5 kataloških jedinica za izložbu Darka Škrobonje (E. Igrec)
- 370 kataloških jedinica za umjetnine iz vlasništva Zagrebačke banke (E. Igrec)
- 5 kataloških jedinica za izložbu Nemanje Cvijanovića (E. Igrec)
- 3 kataloške jedinice za izložbu Tanje Dabo (E. Igrec)
- 18 kataloških jedinica za izložbu Iris Bondora Dvornik (E. Igrec)
- 30 kataloških jedinica za izložbu Antona Cetina (E. Igrec)
- 3 kataloške jedinice za izložbu Tomislava Brajnovića (E. Igrec)
- 20 kataloških jedinica za izložbu Zlatka Kopljara (E. Igrec)
- 40 kataloških jedinica za izložbu *Zezancija u slici* (E. Igrec)
- 3 kataloške jedinice/popis djela za otkup, Anton Križan (E. Igrec)
- 15 kataloških jedinica/popis djela za pohranu, Željka Rodik (E. Igrec)
- 9 kataloških jedinica/popis djela za pohranu, Banka J&T (E. Igrec)
- 3 kataloške jedinice/popis djela za donaciju, Veljko Dobrinić (E. Igrec)
- 5 kataloških jedinica/popis djela za donaciju, Miroslav Klemm (E. Igrec).

Ukupno GMV: 764 kataloških jedinica.

3. 3. Fototeka

Arheološki odjel

- 967 fotografija, snimanje na terenu (L. Štimac-Dedić).

Povijesni odjel

- 653 fototečnih jedinica: 93 Dokumentarna zbirka 1, 418 Dokumentarna zbirka 2, 30 Zbirka fotografija i negativa, 78 Zbirka odličja, medalja i značaka, 17 Kartografska zbirka, 17 Numizmatička zbirka.

Kulturno-povijesni odjel

- 139 fotografija i skenova za novoinventirane i pronađene predmete.

Prirodoslovni odjel

- 1061 fotografija vezanih uz zapise u M++: Zbirka leptira (Lepidoptera), Zbirka vretencokrilaša, tulara i obalčara (Odonata, Trichoptera i Plecoptera), Zbirka kornjaša (Coleoptera), Zbirka ravnokrilaca (Orthoptera), Zbirka dvokrilaca (Diptera), Zbirka opnokrilaca (Hymenoptera), Zbirka polukrilaca (Hemiptera) i Zbirka ostalih manjih redova kukaca – Varia (M. Jelić, S. Majnarić)
- terenska fotodokumentacija vezana uz provedbe projekata (M. Jelić).

Dokumentacijski odjel

- 78 fotografija obrađeno u programu S++ (P. Marincel).

Ukupno GMV: 2898 fotografije.

3. 4. Dijateka

3. 5. Videoteka

- prikupljanje jedinica (TV zapisi): *Odjel zajedničkih službi* (A. Peričić), obrada jedinica u programu S++: *Dokumentacijski odjel* (P. Marincel):

Ukupno GMV: prikupljeno 130 jedinica.

3. 6. Hemeroteka

- prikupljanje jedinica: *Odjel zajedničkih službi* (A. Peričić), obrada jedinica u programu S++: *Dokumentacijski odjel* (P. Marincel).

Ukupno GMV: prikupljene 104 jedinice; 53 jedinice obrađene u programu S++.

3. 7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

3. 8. Stručni arhiv

Arheološki odjel: izvješća o terenskim istraživanjima dokumentirana u vidu digitalnih zapisa i klasično, dokumentacija o lokalitetima nadopunjena novim podacima o istraživanju i izvršenim analizama i zahvatima na građi vezanoj uz lokalitete.

Povijesni odjel: 2 predmeta (stradanja varaždinskih Židova, 2 nova fascikla; stare varaždinske fotografije s interneta, 156 fotografija).

Kulturno-povijesni odjel: skeniranje: *Blagajnička knjiga muzealnog društva 1924. – 1941.*, bilježnice K. Filića *Kanonske vizitacije varaždinskih crkava*; digitalni zapisi i kopija dokumenta obiteljskog fonda Magdić i Paszthory u Hrvatskom državnom arhivu.

Prirodoslovni odjel: izvješća o terenskim istraživanjima dokumentirana u vidu digitalnih zapisa i klasično; godišnja evidencija i dokumentacija podataka o muzejskim programima, događanjima u palači Herzer te posjetiteljima.

Konzervatorsko-restauratorski odjel: svi izvedeni konzervatorsko-restauratorski zahvati dokumentirani su u obliku digitalnih zapisa s opisom upotrijebljenog materijala i popraćeni fotografijama stanja prije i poslije zahvata; 114 obrađeno u programu S++.

Odjel zajedničkih službi (voditelj odnosa s javnošću): 122 dokumentacijska omota.

3. 9. Ostalo

Arheološki odjel

- 5 terenskih formulara ispunjeno klasično, 10 komada građe selektirano za obradu.

Dokumentacijski odjel

- sveukupno 7770 jedinica zapisa u programu S++ / 376 novih zapisa: 34 Izložbe, 48 Posebna događanja, 58 Izdavačka djelatnost, 1 Stručni i znanstveni rad, 1 Projekti, 3 Pedagoška djelatnost, 1 Dokumentacija o osnivanju muzeja, 25 Fonoteka, (P. Marincel); 74 Konzervatorsko-restauratorski postupci (M. Krnoul)
- izrada statističkih pregleda stanja zbirke GMV-a; ažuriranje statističkih podataka u *Online Registru muzeja, galerija i zbirki RH* (P. Marincel).

Odjel zajedničkih službi

- prikupljeno 596 medijskih objava (130 TV/videozapisa, 132 radijska zapisa, 334 zapisa s mrežnih portala; A. Peričić).

4. KNJIŽNICA

4. 1. Nabava

- 101 naslov razmjenom i darovanjem.

4. 2. Stručna obrada knjižničnog fonda

4. 3. Zaštita knjižnične građe

Povijesni odjel

- preventivna zaštita dijela knjiga iz knjižnice.

Prirodoslovni odjel

- preventivna zaštita cjelokupnog knjižničnog fonda Odjela s oko 2500 primjeraka.

4. 4. Služba i usluge za korisnike

- stalne posudbe naslova iz odjelnih knjižnica i davanje stručnih informacija korisnicima.

4. 5. Ostalo

5. STALNI POSTAV

5. 1. Novi stalni postav

5. 2. Izmjene stalnog postava

Prirodoslovni odjel

Stalni postav *Svijet kukaca* osuvremenjen je u pogledu dostupnosti informacija o izlošcima. Izrađena je aplikacija za pametne telefone i uvedena su dva info kioska sa sadržajima vezanima uz izloženu entomološku građu. Posjetitelji će na pametnim telefonima instalirati aplikaciju kojom se skeniraju QR kodovi uz izložke i time se pristupa audio-vizualnim i tekstualnim sadržajima na hrvatskom i engleskom jeziku. Trenutačno je omogućen pristup audiosadržajima iz starog vodiča za 149 tematskih cjelina i/ili izložaka, a dodatno su za njih uvedeni tekstualni sadržaji i nove fotografije izložaka. Pripremljeni su tekstualni sadržaji i fotografije za dodatnih 110 izložaka (uglavnom herbarijski primjerci). QR kodovi i kratki hrvatski i engleski opisi izložaka otisnuti su na drvenim pločicama ili na kartonskim etiketama te su zalijepljeni na odgovarajuće položaje (korištene su pozicije s kojih je uklonjeno 149 pločica s brojevima za audiovodič). Za izradu aplikacije ponovno su fotodokumentirani svi izlošci u postavu (M. Jelić, S. Majnarić, P. Šimunčić).

Tehničke izmjene u postavu: u vitrini u prvoj prostoriji, jedan halogeni projektor je zamijenjen LED projektorom radi bolje osvijetljenosti eksponata i uštede električne energije; redovito tehničko održavanje i popravci postojeće muzejske tehnike: električarski i strojarski radovi, redoviti servisi opreme; redovito održavanje muzeološke opreme.

6. STRUČNI RAD

6. 1. Stručna obrada muzejske građe

Arheološki odjel

Lovorka Štimac-Dedić:

- stručna obrada građe i dokumentacije u svrhu rada na pripremi izložbe *Erik/a – vunasti nosorog*

- 90 predmeta (9 fotografija iz fototeke, 61 predmet iz zbirke paleontološke građe, 11 predmeta iz Zbirke prapovijesne građe, 11 replika posuđenih od Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, Muzeja Slavonije Osijek i Muzeja grada Iloka).

Povijesni odjel

Spomenka Težak / Jasmin Medved / Davor Kraš:

- inventarizacija darovanih predmeta: V. L., M. B. M., Z. M. (J. Medved); Z. Č., Ž. O. T. (D. Kraš); M. B. M., Ž. T. (S. Težak)

- rad na pripremi i postavljanju manjih izložbi uz predavanja u sklopu *Srijede u Muzeju* (o Kolomanu Bedekoviću i dr.)

- istraživanje na temu varaždinske uljare (S. Težak)
- rad na biografijama Varaždinaca za knjigu R. Horvata *Kulturna povijest Varaždina* (J. Medved, S. Težak).

Kulturno-povijesni odjel

Jelena Rančić:

- stručna obrada predmeta: ujednačavanje nazivlja, imena autora i tehnika u programu M++; nadopuna kataloških jedinica, utvrđivanje podrijetla predmeta, prijepis i prijevod natpisa, upis biografije autora u leksikon M++.

Prirodoslovni odjel

Mišel Jelić:

- stručna obrada dokumentacije i fotodokumentacije
- inventarizacija doniranih predmeta Ivice Pakraca.

Aktivnosti unutar projekta *Uspostava nacionalnog sustava za praćenje invazivnih stranih vrsta, KK.06.5.1.01.0001., Grupa 12:*

- kartiranje stranih i invazivnih stranih vrsta slatkovodnih deseteronožnih rakova te izrada, dorada i testiranje programa praćenja“ / Ministarstvo zaštite okoliša i energetike: terenski rad i kartiranje stranih i invazivnih stranih vrsta slatkovodnih deseteronožnih rakova na rijekama Dravi, Plitvici i Bednji (7 dana); pohrana prikupljenih rakova za muzejsku zbirku; pisanje redovitih projektnih izvješća; izrada, dorada i testiranje *Programa praćenja (monitoringa) za invazivne vrste slatkovodnih deseteronožnih rakova* (M. Jelić, Dino De Bona, Ivica Pakrac).

Aktivnosti unutar projekta *Izrada stručne osnove za upravljanje vidrom u okviru provedbe projekta Veze Prirode/Vezi Narave, Interreg SI-HR 2014-2020, u sklopu projektne aktivnosti T1.1.1 Stručna osnova za upravljanje vidre unutar radnog paketa T1 Mjere za očuvanje i unapređenje stanja ciljnih vrsta i staništa:*

- terenska istraživanja na Kupi i Sutli, sakupljanje uzoraka za obradu u laboratoriju (13 dana), pisanje redovitih projektnih izvješća (M. Jelić, S. Majnarić).

Galerija umjetnina

Elizabeta Igrac:

- stručna obrada umjetničkih djela, posebice portreta iz fundusa u svrhu identifikacije prikazanih portretiranih osoba; uz pomoć restauratora slike su većinom pregledane UV lampom u potrazi za skrivenim signaturama; na desetak slika pronađene su signature uglavnom djelomično čitljive, na temelju kojih s izrađenom fotodokumentacijom slijedi istraživanje
- istraživanja i kataloška obrada djela iz fundusa za potrebe posudbe, davanja na uvid kao i upiti o građi drugim institucijama (J. Miše: *Portret gospođe Nikolić* (GMV GS 289); podaci o provenijenciji slika iz fundusa Galerije umjetnina: portret Sofije Habsburško-Lotarinške rođ. Witelsbaške (GMV GS 67) i portret Franje Karla Habsburško-Lotarinškog (GMV GS 486))
- inventarizacija, kataloška obrada i procjena djela pristiglih u fundus donacijama.

6. 2. Identifikacija / Determinacija građe

Arheološki odjel

- determinacija 1 predmeta ponuđenog na otkup (L. Štimac-Dedić).

Kulturno-povijesni odjel

- determinacija autora, nakladnika i portretiranih osoba iz Zbirke slika, grafika i minijatura, Zbirke fotografija i negativa i Zbirke slika, skulptura, grafika i crteža (J. Rančić).

Galerija umjetnina

- autorstvo djela: slikar Philipp Stöhr, slika *Morizt Bedeković*, GMV GS 770, otkriven potpis *Stöhr pinx./1814*
- identifikacija portretirane osobe: Matija Bauer, varaždinski trgovac vinom i drvom, slike GMV GS 444 i GMV GS 465, Marija Cecilija Škrlec Lomnička rođ. Rauch, slika GMV GS 492, dr. Aleksandar Halter, varaždinski apotekar, slika GS 681, Stjepan Leitner, veletrgovac, posjednik i dobrotvor (Varaždin, 17. XII. 1869. – Varaždin, 24. I. 1957.), slika-crtež Max Pollaka, GMV 65142, Elizabeta Salm-Reifferscheidt rođ. Lichtenstein (1832. – 1894.), majka Marije Bombelles prve supruge Marka Bombellesa, slike GMV 67483 i GMV 42871, Hugo III Salm-Reifferscheidt (1832. – 1890.), slika GMV GS 475.

6. 3. Revizija građe

Arheološki odjel

- 2349 predmeta (djelomična revizija): 1653 iz Zbirke paleontološke građe, 54 iz Zbirke gradske arheologije, 64 iz Zbirke prapovijesne građe (L. Štimac-Dedić, M. Koščak).

Povijesni odjel

- 20.750 predmeta (djelomična revizija): 3345 iz Dokumentarne zbirke 1, 10.706 iz Dokumentarne zbirke 2, 4861 iz Zbirke fotografija i negativa, 461 iz Kartografske zbirke, 35 iz Numizmatičke zbirke, 1261 iz Zbirke odličja, medalja i značaka, 81 iz Zbirke militaria, (S. Težak).

Kulturno-povijesni odjel

- 184 predmeta: 5 iz Cehovske zbirke, 8 iz Glazbene zbirke, 5 iz Zbirke kovina, 12 iz Zbirke ljekarništva, 152 iz Zbirke slika, grafika i minijatura, 2 iz Zbirke tehničkih predmeta (J. Rančić).

Prirodoslovni odjel

- završeno uređivanje tezaurusa za sve zbirke Odjela: izmjene su obuhvatile dodavanje nadređenih pojmova ako nisu bili prisutni, usklađivanje latinskog nazivlja vrsta s validnim nazivima u literaturi i međunarodnim bazama podataka (u nekim slučajevima jedna vrsta bila je upisana u M++ na tri načina: pod validnim nazivom, pod sinonimom i s nazivom koje je imao tipfeler i sl.; M. Jelić, S. Majnarić)
- prebacivanje svih upisa iz nerazvrstane „Entomološke zbirke“ u odgovarajuće zbirke (M. Jelić, S. Majnarić).

Galerija umjetnina

- 4955 predmeta 4092 iz Zbirke slika, skulptura, grafika i crteža (od 4143), 612 iz Zbirke Ive Režeka, 251 iz Zbirke Bože Vjeke Jaraka (E. Igrec).

Dokumentacijski odjel

- priprema i ispis popisa provedene revizije muzejske građe prema inventarnoj knjizi (tablični ispis iz programa M++) za 2020. godinu, vezano uz petogodišnji plan revizije muzejske građe i muzejske dokumentacije GMV-a za razdoblje 2017. – 2022. godine (P Marincel).

Ukupno GMV: 28.238 predmeta.

6. 4. Ekspertize

Arheološki odjel: 1 usmena ekspertiza.

Povijesni odjel: 33 predmeta ponuđena na otkup.

Galerija umjetnina: 5 pisanih i 10 usmenih ekspertiza.

6. 5. Posudbe i davanje na uvid

Posudba građe iz fundusa GMV-a

Arheološki odjel

- Arheološki muzej, Zagreb: 12 predmeta iz Zbirke srednjovjekovne građe za izložbu *Avari i Slaveni*, 22. 10. 2019. – 20. 2. 2020.

Povijesni odjel

- Hrvatski povijesni muzej, Zagreb: 16 preslika iz Zbirke fotografija i negativa i Dokumentarne zbirke 2 za izložbu *Ako tebe zaboravim... / Holokaust u Hrvatskoj 1941. – 1945*, Hrvatski povijesni muzej / Francuski paviljon, Zagreb, 6. 2. – 21. 4. 2020.
- Muzeji Hrvatskog zagorja / Muzej krapinskih neandertalaca: 13 predmeta iz Dokumentarne zbirke 2 i Zbirke fotografija i negativa za izložbu *Vode Hrvatskog zagorja*, Muzej krapinskih neandertalaca, Krapina, 9. 9. – 9. 12. 2020.
- Muzej planinarstva: 17 preslika predmeta iz zbirke Odjela za gostujuću izložbu *Život pod Belom*, Knjižnica i čitaonica, Novi Marof, 13. 11. 2020. – 15. 1. 2020.; dostupna i na YouTube kanalu.

Kulturno-povijesni odjel

- Koncertni ured Varaždin: 1 predmet
- Galerija Klovićevi dvori: 2 predmeta za izložbu *Moć sakralne slike: simbolika zavjeta, zaštite i zahvale u hrvatskoj likovnoj umjetnosti 1400. – 1800.*, Galerija Klovićevi dvori, Zagreb, 12. 5. – 12. 7. 2020.

Galerija umjetnina

- Moderna galerija, Zagreb: 1 predmet (GMV GS 289) za izložbu *Jerolim Miše: Od buntovnika do barda*, Moderna galerija, Zagreb, 18. 12. 2020. – 31. 1. 2021.

Davanje građe iz fundusa GMV-a na uvid

Arheološki odjel

- A. Š., Grad Ivanec, Muzej planinarstva: Zbirka ostavštine Stjepana Vukovića za izlaganje fotografija na izložbi *Od stare škole*
- M. S., Općina Donja Voća: Zbirka prapovijesne građe za Interreg projekt *Prehistory Adventure*
- M. Š.: Zbirka prapovijesne građe i zbirka paleontološke građe za monografiju o Lepoglavi
- D. G.: Zbirka prapovijesne građe, Zbirka paleontološke građe i Zbirka ostavštine Stjepana Vukovića radi izrade fotografija s područja Lepoglave
- M. Č.: Zbirka antičke građe za objavu rada u kinološkom časopisu *Moj pas*
- J. K., Centar za kulturu i informiranje „Dragutin Novak“: Zbirka antičke građe
- D. B., Grad Ludbreg: Zbirka antičke građe radi izlaganja fotografije predmeta u stalnom postavu arheološkog parka Iovia Ludbreg
- S. K., Institut za arheologiju: terenska dokumentacija s područja Martijanca za izradu znanstvenog rada.

Povijesni odjel

- Dokumentarna zbirka 1: 10 korisnika, Dokumentarna zbirka 2: 11 korisnika, Zbirka fotografija i negativa: 16 korisnika, Kartografska zbirka: 7 korisnika, Numizmatička zbirka: 5 korisnika, Zbirka militaria: 4 korisnika, Zbirka odličja, medalja i značaka: 4 korisnika, Zbirka varaždinskog športa: 2 korisnika, Zbirka donacije Artura Takača: 2 korisnika, muzejska dokumentacija: 4 korisnika
- Ž. F. : fotografije Lepoglave iz Zbirke fotografija i negativa
- C. P.: građa o obitelji Perko iz Dokumentarne zbirke 1 i 2, Zbirke fotografija i negativa i dokumentacije
- D. S.: građa o članovima obitelji Brezinščak iz muzejskih zbirki Odjela i dokumentacije
- S. L. i B. B.: građa o željeznici u Hrvatskom zagorju iz Dokumentarne zbirke 1 i 2 i Zbirke fotografija i negativa
- V. H.: građa iz Dokumentarne zbirke 2 i Zbirke fotografija i negativa o srpskim vojnicima pokopanim na varaždinskom groblju između dva svjetska rata
- A. Š.: građa o Beli Ožegovićima iz muzejskih zbirki Odjela
- M. C.: građa o palači Keglević iz Kartografske zbirke i muzejske dokumentacije
- Ž. Z.: dokumentacija o zbirnom nalazu iz Zbelave
- V. L.: osmrtnice varaždinskih Židova iz Dokumentarne zbirke 2
- Društvo za oživitev gradu Borl: građa iz Zbirke fotografija i negativa
- M. C.: građa o gradu Borlu iz Dokumentarne zbirke 1 i 2
- N. B.: građa o stradanju Židova iz Zbirke fotografija i negativa
- A. Š.: građa o Ferdi Pažuru iz Dokumentarne zbirke 2
- A. Š. : građa o urbanizmu Ludbrega iz Kartografske zbirke i Zbirke fotografija i razglednica
- Godar: građa o Lepoglavi iz muzejskih zbirki Povijesnog odjela
- T. A. S.; I. J.: građa o Dravi iz Zbirke fotografija i negativa
- M. Š.: građa o Arturu Kulčaru starijem iz Zbirke fotografija i negativa
- TZ VŽŽ: građa o Klenovniku iz Zbirke fotografija i negativa
- HRT: građa o ratnom ratnom spomeniku i osnivanju Gradskog muzeja Varaždin
- Jutarnji list, V. G.: građa o Šaulovcu iz Zbirke fotografija i negativa
- HPD Ravna gora: fotografija Krešimira Filića
- D. H.: građa o Visu iz muzejskih zbirki i dokumentacije.

Kulturno-povijesni odjel

- M. R. B., Institut za povijest umjetnosti: Zbirka kamenih spomenika za monografiju *Spomenik Svetoga Trojstva u Osijeku*
- M. P., Institut za povijest umjetnosti: Zbirka slika, grafika i minijatura za izložbu *Moć slike*
- M. C., Slovenija: građa o Borlu
- T. B.: Zbirka kovina za monografiju DVD-a Biškupec
- M. R., Österreichische Akademie der Wissenschaften
- A. K.: Cehovska zbirka
- D. G.: građa za tiskanje monografije o Lepoglavi
- J. N.: nabožne sličice iz Zbirke slika, grafika i minijatura
- D. V., Koncertni ured Varaždin: fotografije M. Zuberu
- M. V., Glazbena škola u Varaždinu: fotografije I. Padovca.

Galerija umjetnina

- Musée Fabre, MontPELLIÉR: V. Bukovac, *Adam i Eva* (GMV GS 689), za izložbu *Cabanel / Bukovac, master and pupil*, svibanj – rujan 2020.,
- Hrvatski povijesni muzej, Zagreb, M. B. P.: podaci o provenijenciji slika, portreti Sofije Habsburško-Lotarinške rođ. Witelsbaške (GMV GS 67) i Franje Karla Habsburško-Lotarinškog (GMV GS 486)
- Galerija SANU, Ljubljana, R. M.: pravo publiciranja djela V. Bukovac, *Adam i Eva*, 1918.

(GMV GS 689), u katalogu izložbe pod nazivom *Neprolazna lepota i umetnički preobražaji Vlaha Bukovca*

- Umjetnički paviljon, Zagreb: V. Becić, *Volosko*, 1945. (GMV GS 288) za izložbu *Jadransko more, dalmatinski gradovi, obala i otoci*, 5.5.2020. do 12.7.2020.
- A. F. S., Dresden: djela autora Christiana Wilhelma Ernsta Dietricha zvanog Dietricy (1712. – 1774.) za potrebe tiskanja kataloga; u fundusu GMV-a nema djela ovog grafičara i slikara
- Moderna galerija, Zagreb: J. Miše, *Portret gospođe Nikolić*, 1941. (GMV GS 289) za izložbu *Jerolim Miše: Od buntovnika do barda*, 8. 12. 2020. – 31. 1. 2021.
- Filozofski fakultet, Zagreb, prof. S. C.: slika iz doba baroka iz Stalnog postava starih majstora, neutvrđeni talijanski slikar, *Mrtva priroda s trešnjama i svrakom*, 18. st., za potrebe istraživanja atribucije i priprema za nastavu kolegija Autopsija, arhiv, atribucija
- Moderna galerija, Zagreb: djela fotografa Josipa Klarice za pripremne radove odabira djela za autorsku izložbu J. Klarice
- Galerija umjetnina, Split: J. Miše, *Portret gospođe Nikolić*, 1941. (GMV GS 289) za izložbu *Jerolim Miše: Od buntovnika do barda*, 11. 2. 2021. – 28. 3. 2021.

6. 6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Sudjelovanje s izlaganjem

Spomenka Težak:

- *Od Varteksovog modnog predmeta iz 80-ih godina 20. stoljeća do njegove muzealizacije, Muzealizacija mode – počeci i izazovi na prostoru Slovenije, Hrvatske i Srbije*, 12. i 13. 10., Zoom platforma.

Lovorka Štimac-Dedić:

- *Roads and rivers 2: transformation of life along the communications from Roman times to middle ages*, Institut za arheologiju, projekt Hrvatske zaklade za znanost; *Život na rimskoj cesti: komunikacije, trgovina i identiteti na rimskim cestama u Hrvatskoj od 1. do 8. st.*, 30. 11.– 1. 12. 2020., izlaganje s plakatom Petrijanec – Aqua Viva .

Jelena Petković:

- *Edukativno-likovne radionice održane u Gradskom muzeju Varaždin u sklopu projekta Living Castles*, 11. skup muzejskih pedagoga Hrvatske s međunarodnim sudjelovanjem, Šibenik, 23. 9. – 25. 9. 2020., postersko izlaganje.

Sudjelovanje bez izlaganja

- *Digitalizacija kulturne baštine*, predstavljanje projekta *e-kultura*, Muzej Mimara, Zagreb, 4. 3. 2020. (S. Težak, J. Rančić, P. Marincel)
- *53. međunarodna znanstvena konferencija o ekonomskom i socijalnom razvoju*, EU projekt *Living Castles*, Sveti Martin na Muri, 10. 9. 2020. (P. Marincel)
- virtualna konferencija *MuseumDigit 2020*, Mađarski nacionalni muzej, 26. 11. i 27. 11. 2020. (P. Marincel)
- virtualna konferencija *CIDOC 2020 Conference – Digital Transformation in Cultural Heritage Institutions*, Museum of Art and History of the City of Geneva, 7. 12. – 10. 12. 2020. (P. Marincel)
- *MUVI 08, 8. festival muzejskog filma i multimedije i MUVILAB 2020.*, MDC, 17. 12. i 18. 12. 2020., Zoom platforma (S. Težak, J. Rančić, P. Marincel).

6. 7. Publicistička djelatnost

Igrec, Elizabeta

- predgovor kataloga izložbe *Anton Cetin: Donacija Galeriji umjetnina*, rujan 2020.
- predgovor izložbe *Iris Bondora Dvornik: Donacija Galeriji umjetnina*, listopad, 2020., objava na Facebooku

Jelić, Mišel

- *Mali kukac, veliki vodeni predator: Obrubljeni kozak, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 30, ožujak 2020.
- *Senzacionalan entomološki nalaz na Ivanščici, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 34, listopad 2020.
- kao koautor > Delić A, Bučar M, Jelić M, Kučinić M (2020): *Prilog poznavanju rasprostranjenja europskog dabra (Castor fiber L.) u Hrvatskoj – Banovina. Zrinska gora regionalni park prirode* / Bučar, Matija (ur.). Udruga „Zrinska gora“, Petrinja.

Marincel, Petra

- *Uz 27. siječnja, Dan sjećanja na holokaust, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 28, siječanj 2020.
- *Seljački svatovi, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 29, veljača 2020.

Medved, Jasmin

- *Sportske minute, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 32, srpanj-kolovoz 2020.
- *Hegeduši ki su pred nami igrali, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 34, listopad 2020.

Peričić, Anita

- *Donacija Miljenka Horvata GMV-u, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 28, siječanj 2020.
- *Iz Izvješća o radu Gradskog muzeja Varaždin u 2019. godini, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 31, travanj 2020.
- *uvodnik, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 32, srpanj-kolovoz 2020.
- *Muzej i škola, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 33, rujan 2020.
- *In memoriam: Tonko Maroević, Varaždinski muzealac*, GMV, broj 33, rujan 2020.
- *Donacije, Varaždinski muzealac*, GMV, broj 34, studeni 2020.
- *Prvi hrvatski kandidat za EMYA-u, Varaždinski muzealac*, GMV, broj 34, studeni 2020.
- *vijesti, Varaždinski muzealac*, GMV: *Muzejska savjetnica A. Bregović i tehnički djelatnik Ž. Roška u mirovini* (br. 29, veljača 2020.), *Noć muzeja 2020.* (br. 30, ožujak 2020.), *Šetnja Starim gradom kroz Vodič stalnim postavom* (br. 32, srpanj-kolovoz 2020.), *NAJ u Gradskome muzeju Varaždin* (br. 32, srpanj-kolovoz 2020.), *GMV u „Školi na Trećem“ HTV-a* (br. 32, srpanj-kolovoz 2020.), *#Zezancija u slici* (br. 32, srpanj-kolovoz 2020.), *Preimenovana dva odjela GMV-a* (br. 33, rujan 2020.), *zapis s otvorenja izložbe Erik/a – vunasti nosorog* (br. 33, rujan 2020.), *izaslanstvo na čelu s predsjednikom Vlade RH na izložbi Erik/a – vunasti nosorog* (br. 33, rujan 2020.), *MIS u šk. god. 2020./2021.* (br. 34, studeni 2020.).

Rančić, Jelena

- *Vesela udovica, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 30, ožujak, 2020.
- *Šabatni svijećnjak, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 33, rujan 2020.
- *Grudnjaci iz fundusa GMV-a, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 34, listopad 2020.
- *tekst kataloga izložbe Dati volju za nevolju, GMV, ožujak 2020. (digitalno izdanje).*

Suhić Hižak, Daša

- *Muzeofobija naša svagdašnja, Varaždinski muzealac, GMV, br. 30, ožujak 2020.*
- *Od periske do hermelina, Varaždinski muzealac, GMV, br. 35, studeni 2020.*
- *Jezične epidemije u doba COVID pandemije, objavljeno na Facebooku, 6. 4. 2020.*

Štimac-Dedić, Lovorka

- *Konj s lokaliteta Beletinec-Crkvišće, Varaždinski muzealac, GMV, br. 28, siječanj 2020.*
- *Erika – ledenodobni vunasti nosorog, Varaždinski muzealac, GMV, br. 29, veljača 2020.*
- *Upoznajte Eriku, Varaždinski muzealac, GMV, br. 30, ožujak 2020.*
- *Zaštita fosilnih ostataka, Varaždinski muzealac, GMV, br. 31, travanj 2020.*
- *Erik/a – vunasti nosorog, Varaždinski muzealac, GMV, br. 32, srpanj-kolovoz, 2020.*
- *Mitski nosorog, Varaždinski muzealac, GMV, br. 34, listopad 2020.*
- *Erik/a vunasti nosorog, tekst za presavitak izložbe.*

Težak, Spomenka

- *Varaždinski trgovci, Varaždinski muzealac, GMV, br. 28, siječanj 2020.*
- *Mira Ilijanić, Varaždinski muzealac, GMV, br. 28, siječanj 2020.*

6. 8. Stručno usavršavanje

- 1. webinar programa *Kreativna Europa, Projekti kulturne suradnje u zemljama Zapadnog Balkana*, Desk Kreativne Europe, 21. 1. 2020. (P: Marincel)
- sastanak Sekcije za dokumentaciju u vezi revizije Prijedloga Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja te uvida o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji, Muzej Mimara, Zagreb, 30. 1. 2020. (P: Marincel)
- 2. webinar programa *Kreativna Europa, Projekti kulturne suradnje u zemljama Zapadnog Balkana*, Desk Kreativne Europe, 12. 2. 2020. (P: Marincel)
- webinar NEMO, *The museums of the future: Digital transformation and immersive technologies*, 14. 10. 2020. (P. Marincel)
- predavanje/radionica *Evaluacija u kontekstu razvoja publike u muzeju*, MDC, 19. 10. 2020., Zoom platforma (E. Igrac, P. Marincel, A. Peričić)
- webinar NEMO, *Museums making sense – Dealing with the discomfort of multicoloured world*, 28. 10. 2020. (P. Marincel)
- predavanje *A conversation to rethink the 21st-century museum, virtualna konferencija MuseumDigit 2020 – Dare to Change*, 25. 11. 2020. (P. Marincel)
- webinar *Radionica o dokumentacijskoj obradi muzejskih predmeta*, MDC i Link2, 11. 12. 2020., Zoom platforma (J. Rančić, E. Igrac, P. Marincel)
- virtualno vodstvo kroz izložbu *The Age of Dürer, German Drawings and Prints from the Museum of Fine Arts*, 14. 12. 2020. (P. Marincel)
- virtualno predstavljanje izdanja *Zbornik radova 23 seminara AKM*, HMD, 16. 12. 2020. (P: Marincel)
- webinar/radionica *Osnovni postupci sadržajne (predmetne) obrade muzejskih predmeta*, MDC i Link2, 21. 12. 2020., Zoom platforma (S. Težak, J. Rančić, M. Jelić)
- praćenje literature, zakonskih propisa, posjeti muzejima, izložbama i ostalim kulturnim sadržajima u zemlji i inozemstvu.

6. 9. Stručna pomoć i konzultacije

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- stručna pomoć kod izrade maturlnih, diplomskih i doktorskih radova; 5 korisnika.

Kulturno-povijesni odjel

Jelena Rančić:

- mentorstvo/vođenje studentske prakse u GMV-u za I. Š. i M. C., Filozofski fakultet u Zadru
- stručna pomoć J. J. u obradi gitare E. Finka
- stručna pomoć K. Č. u snimanju filma *Iz notarove tekice* o mesarskom cehu.

Prirodoslovni odjel

Mišel Jelić:

- sudjelovanje na 1. radionici s dionicima za potrebe izrade Plana upravljanja signalnim rakom s temom *Prijedlog mjera upravljanja signalnim rakom* u sklopu projekta *Razvijanje sustava upravljanja i kontrole invazivnih stranih vrsta*, Varaždin, 10. 7. 2020.
- prvi radni sastanak za potrebe izrade plana upravljanja signalnim rakom u sklopu projekta *Razvijanje sustava upravljanja i kontrole invazivnih stranih vrsta*, Oikon d.o.o., Institut za primijenjenu ekologiju, *online*, 23. 11. 2020.
- drugi radni sastanak za potrebe izrade plana upravljanja signalnim rakom u sklopu projekta *Razvijanje sustava upravljanja i kontrole invazivnih stranih vrsta*, Oikon d.o.o., Institut za primijenjenu ekologiju, *online*, 3. 12. 2020.
- stručna pomoć/mentorski rad s D. D. B., studentom 5. godine integriranog preddiplomskog i diplomskog sveučilišnog studija biologije i kemije; smjer: nastavnički; PMF, Sveučilište u Zagrebu, 1. 9. – 21. 9. 2020.
- mentorski rad s M. V. pri izradi doktorske disertacije na temu genetičke i morfološke raznolikosti slatkovodnih riba roda *Phoxinus* u Hrvatskoj i susjednim zemljama.

Galerija umjetnina

Elizabeta Igrec:

- pomoć kod pisanja seminarskih radnji za učenike osnovnih škola, gimnazija i Srednje strukovne škole (10 korisnika)
- pomoć kod determinacije umjetničkog djela Miljenka Stančića za Muzej Turopolja u Velikoj Gorici.

Odjel zajedničkih službi

Anita Peričić:

- I. R. , apsolvent na studiju Kulture i turizma na Filozofskom fakultetu u Zadru: istraživanje na temu Varaždina kao kulturne turističke destinacije.

6. 10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Spomenka Težak:

- urednički poslovi na pripremi rukopisa Rudolfa Horvata *Kulturna povijest Varaždina* za tisak; suradnik J. Medved
- član uredničkog savjeta časopisa *Radovi Zavoda za znanstveni rad Varaždin*
- član uredničkog vijeća časopisa *Historia Varasdiensis / Časopis za varaždinsku povijesnicu*
- suurednica glasila GMV-a *Varaždinski muzealac*
- recenzije: knjige: Vladimir Huzjana, *Varaždin u vrijeme NDH 1941. – 1945.*; Sanja Županić, *Germanizmi u varaždinskom govoru*; Roman Ozimec, *Varaždinsko bučino ulje*; 2 članka za časopis *Radovi Zavoda za znanstveni rad u Varaždinu*.

Jelena Rančić:

- suradnica u glasilu GMV-a *Varaždinski muzealac*.

Mišel Jelić:

- 2 recenzije znanstvenih radova za časopise *Frontiers in Genetics* i *PeerJ* (znanstveni časopisi s međunarodnom recenzijom).

Petra Marincel:

- suurednica u glasilu GMV-a *Varaždinski muzealac*.

Anita Peričić:

- glavna urednica glasila GMV-a *Varaždinski muzealac*.

6. 11. Djelovanje u strukovnim društvima

- ICOM

- Hrvatsko muzejsko društvo

- Hrvatsko arheološko društvo

- Hrvatsko etnološko društvo

- Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske

- Hrvatsko entomološko društvo

- Međunarodni institut za restauriranje povijesnih i umjetničkih djela IIC – Hrvatska grupa

- Fondazione Arte della Seta Lisio, Firenza

- Udruga "Franjo Košćec" Varaždin

- Matica hrvatska

- Kajkavsko spravišće

- Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije (S. Težak predsjednica)

- Kongres službenika za informiranje.

6. 12. Informatički poslovi muzeja

Dokumentacijski odjel

Petra Marincel:

- ažuriranje i administriranje mrežnih stranica GMV-a (www.gmv.hr) te uređivanje, vođenje i ažuriranje Facebook profila GMV-a (www.facebook.com/GMVarazdin/ 3365 pratitelja); objavljivanje i uređivanje obavijesti, tekstova i slikovnih priloga o najavama i aktualnim događanjima i aktivnostima; objavljivanje dokumenata i akata koji sukladno sa zakonskim propisima moraju biti dostupni javnosti; na YouTube kanalu objavljuju se snimke sa *Srijeda u Muzeju*

- priprema online objave izdanja *Varaždinskog muzealca* na PUBHTML5 te umetanje na mrežnu stranicu muzeja

- prikupljanje podataka o posjećenosti mrežnih sadržaja

- prilagodba desktop verzije stranice gmv.hr prema *Zakonu o pristupačnosti mrežnih stranica i programskih rješenja za pokretne uređaje tijela javnog sektora*

- pomoć kustosima pri radu s programom M++ i S++

- pretraživanje, obrada i ispisi statističkih podataka vezanih uz muzejske zbirke

- digitalizacija primarne i sekundarne muzejske građe te objedinjavanje podataka o digitaliziranosti građe Gradskog muzeja Varaždin

- rad na održavanju i nadogradnji baze podataka u suradnji s informatičarima

- nabava informatičke opreme za GMV

- instalacija i ažuriranje antivirusnog programa za muzejska računala
- sadržajna i tehnička izvedba web stranice međunarodnog kongresa *1 Eurasian Otter Workshop*
- objava virtualnih izložbi *Fizički zatvoreni, virtualno dostupni* na web i Facebook stranici
- objava *Vodiča kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela* na web stranici GMV-a
- objava izložbe *GMV virtualno / Sportske minute* na web stranici GMV-a
- objava kataloga *Dati volju za nevolju* na web stranici GMV-a
- objava virtualne izložbe *#Zezancija u slici / Reinterpretacija umjetničkih djela iz Galerije umjetnina GMV-a* na Facebook stranici GMV-a
- objava virtualne izložbe *NAJ u Gradskome muzeju Varaždin* na Facebook stranici GMV-a
- objava virtualne izložbe *Vjera, ufanje, ljubav* na Facebook stranici GMV-a
- objava 8 videa u sklopu *19. Dani performansa* na YouTube kanalu GMV-a
- objava virtualne izložbe *Iris Dvornik Bondora/ Izložba donacija Gradskom muzeju Varaždin* na Facebook stranici GMV-a

6. 13. Ostalo

Arheološki odjel

Lovorka Štimac-Dedić:

- terenski rad: ukupno 15 dana
- voditeljica probnih arheoloških istraživanja na lokalitetu Brezje (travanj 2020.)
- voditeljica arheološkog nadzora na lokalitetu Brezje (listopad 2020.)
- izvješće o probnom arheološkom istraživanju za lokalitet Brezje (2020.)
- izvješće o arheološkom nadzoru za lokalitet Brezje (2020.)
- priprema teksta za katalog izložbe *Erik/a – vunasti nosorog*.

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- zamjenica ravnateljica GMV-a
- članica Upravnog vijeća GMV-a
- članica Kulturnog vijeća Grada Varaždina
- matična djelatnost 2. razine za povijesne zbirke
- rad u Muzejskoj radnoj grupi za razvoj i održavanje Pravilnika za opis i pristup građi u knjižnicama, arhivima i muzejima
- rad u Stručnom povjerenstvu za utvrđivanje uvjeta za osnivanje Hrvatskog muzeja vatrogastva.

Kulturno-povijesni odjel

Jelena Rančić:

- pisanje i prijevod na engleski jezik legendi za objavu na službenim mrežnim stranicama GMV-a
- moderatorica programa *Srijeda u Muzeju: Ivan Padovec* (4. 11. 2020.).

Prirodoslovni odjel

Mišel Jelić:

- nabava opreme i pokretanje rada Laboratorija za molekularno barkodiranje životinja,
- prikupljanje uzoraka kukaca koji će biti obrađeni metodom molekularnog barkodiranja,
- stručna vodstva kroz stalni postav *Svijet kukaca*,
- matična djelatnost 2. razine za prirodoslovlje.

Galerija umjetnina

Elizabeta Igrec:

- članica žirija za Nacionalnu izložbu naturalnih radova na području dizajna IDIVA 2020.,
- koordinacija svih likovnih izložbi realiziranih u prostorima palače Sermage
- suradnja s kolegama iz Muzeja grada Koprivnice, ustupanje materijala za realizaciju izložbe Ivana Rabuzina
- osmišljavanje, priprema, koordinacija i realizacija izložbe dječjih radova #Zezancija u slici u sklopu programa *MIS – Muzej i škola*.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

Daša Suhić Hižak:

- likovno oblikovanje i realizacija iskaznice *MIS – Muzej i škola* za šk. god. 2020./2021.
- izrada lutaka, priče i glazbenog dijela za *online* projekt, lutkarsku predstavu *Muzejske spike* na temu restauriranja umjetnina namijenjenu djeci.

Melita Krnoul:

- predsjednica Komisije za reviziju građe na Povijesnom odjelu GMV-a.

Dokumentacijski odjel

Petra Marincel:

- 15% radnog vremena na poslovima projektnog administratora projekta *Living Castles* na Programu suradnje INTERREG V-A Slovenija – Hrvatska; sudjelovanje na radnim sastancima projekta *Living Castles*; koordinacija projektnih aktivnosti; periodična izvješća
- tehnička i stručna pomoć kod prijave programa preko e-pisarnice Ministarstva kulture i medija RH na Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske za 2021. godinu: priprema potrebnih priloga za prijavnicu, provjera usklađenosti troškovnika s ponudama, provjera sadržajnog dijela prijavnica, slanje prijavnica kroz NIAS sustav
- izvještavanje i tehnička i stručna pomoć kustosima kod izvještavanja o izvršenim programima javnih potreba u kulturi Republike Hrvatske u 2020. godini preko e-pisarnice Ministarstva kulture i medija
- sudjelovanje u radu komisije kod zapošljavanja novih djelatnika
- suradnja s kustosicom Arheološkog odjela na pripremi izložbe i sudjelovanje u tehničkom postavu izložbe *Erik/a – ledenodobni vunasti nosorog*
- sudjelovanje u tehničkom postavu izložbe *Proljeće u keramici*
- sudjelovanje u organizacijskom odboru međunarodnog kongresa *1 Eurasian Otter Workshop* koji se trebao održati u listopadu 2020. godine u Gradskom muzeju Varaždin
- vođenje plana digitalizacije muzejske građe, prikupljanje podataka i ispunjavanje anketnog upitnika za projekt *e-Kultura, Digitalizacija hrvatske kulturne baštine*
- priprema i slanje filmova koji su prezentirani na manifestaciji *MUVI 08: muzeji-video-film*
- odabir predmeta i priprema materijala (obrada fotografija, prilagodba kataloških jedinica i opisa predmeta iz kataloga) za objavu predmeta u virtualnoj izložbi *Vjera, ufanje, ljubav* na Facebook stranici GMV-a.

Marko Stančin:

- sudjelovanje u pripremi, tehničkoj pomoći, multimedijalnom dijelu te dopremanju i otpremanju građe za izložbe i programe: postavljanje i skidanje stalnog postava u Galeriji umjetnina, *Radoslav Puttar i Miljenko Horvat, Darko Škrobonja, Nemanja Cvijanović, Darwin Butković: Migrare, Zrnka Šulak: Čipka u keramici, Izložba plakata – idejno rješenje za spomenik žrtvama iz PU Varaždinske, Tanja Dabo: Iz korpusa Domovina, Ceramica populi 2020., Erik/a – vunasti nosorog, Ljerka Njerš: Hommage Varaždinu, Anton Cetin, Tomislav Brajnović, Zlatko Kopljar: Tenebroso, Od pogleda skriveno*
- sudjelovanje u arheološkim iskopavanjima
- sudjelovanje u terenskim istraživanjima riječnih rakova u Dravi
- tehnička pomoć kustosima

- rad u komisiji za reviziju muzejske građe
- član komisije za popis imovine GMV-a
- pomoć u organizaciji *3. skupa muzejskih dokumentarista Hrvatske*
- preventivna zaštita muzejske građe prema dogovoru s kustosima
- svakodnevno uređenje multimedijske dvorane za korisnike i tehnička podrška prema potrebi
- uređenje prostorija u bivšoj vojnoj pekari za preseljenje etnografske građe i pomoć u preseljenju
- priprema prostora za izvođenje programa u dvorištu palače Sermage i Staroga grada
- uređenje prostora za izložbu *Erik/a – vunasti nosorog* (popravljanje i bojenje zidova)
- svakodnevni tehnički poslovi i popravci na svim muzejskim odjelima.

Odjel zajedničkih službi

Anita Peričić:

- korespondencija vezana uz izložbene i ostale (programske) aktivnosti Muzeja: priprema/redaktura i distribucija tekstova i priopćenja za novinare, nastavnike, turističke agencije, institucije i dr.; distribucija *Varaždinskog muzealca*, pozivnica/promidžbenog materijala
- korespondencija GMV-a s ustanovama, tvrtkama i ostalim suradnicima u zemlji i inozemstvu; odgovori na upite
- izrada godišnjeg Izvješća o radu GMV-a u 2019. godini za Grad Varaždin (sa sažetkom) i MDC te povremenih izvješća za Nacionalnu i sveučilišnu knjižnicu i Gradsku knjižnicu i čitaonicu „Metel Ožegović“ (dostava obveznog primjerka) i ostale korisnike, polugodišnja izvješća o radu GMV-a (programsko izvješće) za Grad Varaždin
- poslovi službenika za informiranje (prema Zakonu o pravu na pristup informacijama): godišnje Izvješće o provedbi Zakona o pravu na pristup informacijama za 2020. godinu; zaprimanje i rješavanje 2 zahtjeva, praćenje zakonske regulative
- *Varaždinski muzealac* (8 mjesečnih izdanja): redaktura svih tekstova, priprema dijela tekstova, osiguranje lekture (besplatne), suradnja s autorom grafičkog oblikovanja i tiskarom, distribucija klasičnom poštom (prosjeak oko 620 primjeraka mjesečno), koordinacija cjelokupne realizacije glasila: autori tekstova, autor grafičkog oblikovanja, Tiskara Zelina d.d./Tiskara Zagreb, *Varaždinske vijesti*
- *Srijeda u Muzeju* (20 događanja): priprema i distribucija tekstova (novinarima, školama, pojedincima, ustanovama, tvrtkama, udrugama i dr.; oko 890 adresa elektroničke pošte za svaki program); organizacija programa: *Običaji, praznovjerja i magija kroz stoljeća*, *Barok u hortikulturi Varaždina*
- *Noć muzeja* (nacionalna, siječanj): kontakt osoba s organizatorom HMD-om (korespondencija s organizatorom, upis programa na internetske stranice, praćenje i upis broja posjetitelja po intervalima), izvješće (za novinare i djelatnike GMV-a)
- priprema podataka i tekstova o programima i aktivnostima Muzeja za objavu na službenim mrežnim i dijela tekstova na Facebook stranicama GMV-a
- udruga *Prijatelji Muzeja*: ažuriranje podataka, korespondencija s članovima, organizacija oblikovanja i tiska iskaznica, distribucija iskaznica
- priprema materijala za sudjelovanje na *39. Interliberu*
- *MIS – Muzej škola*, edukacijski program GMV-a: korespondencija sa školama (ponuda za uključivanje) i organizacija distribucije iskaznica za 4492 učenika na 13 škola (9 varaždinskih osnovnih, 1 osnovnu iz Varaždinske županije i 3 varaždinske srednje)
- suradnja i dogovori s nastavnicom Rosanom Štrocinger iz VI. OŠ Varaždin za pripremu materijala GMV-a (3 teme) za program HTV-a *Škola na Trećem*
- upisivanje mjesečnih programa za objavu na službenim web stranicama Grada Varaždina
- izrada rasporeda dežurstava djelatnika (redovnih i uz posebne programe)
- konferencija za novinare, izložba *Erik/a – vunasti nosorog*: poziv novinarima i priprema materijala, 20. 8. 2020.
- višekratna razrada epidemioloških mjera i uputa o radu u GMV-u zbog proglašene epidemije koronavirusa za posjetitelje i muzejsko osoblje (prema aktualnoj situaciji i uputama

mjerodavnih tijela); distribucija korisnicima i djelatnicima GMV-a
- priprema članka *Uz 95. obljetnicu Gradskog muzeja Varaždin, 16. XI. 1925. – 16. XI. 2020.* za objavu u *Vijestima muzealaca i konzervatora HMD-a.*

Projekt *Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa*

Jelena Petković:

- osmišljavanje edukacijskih radionica za šk. god. 2019./2020.: *Stari grad, novi putevi, Varaždinski cehovi i Ljetna muzezanacija.*

7. ZNANSTVENI RAD

7. 1. Tema i nositelj projekta

7. 2. Publicirani radovi

Spomenka Težak: *Od Varteksovog modnog predmeta iz 80-ih godina 20. stoljeća do njegove muzealizacije, Muzealizacija mode – počeci i izazovi na prostoru Slovenije, Srbije i Hrvatske,* uredila Katarina Nina Simončič, 2020., 172-211.

Mišel Jelić kao koautor: Ivanković Tatalović L, Anđelić B, Jelić M, Kos T, A Benítez H, Šerić Jelaska L (2020) *Fluctuating Asymmetry as a Method of Assessing Environmental Stress in Two Predatory Carabid Species within Mediterranean Agroecosystems.* *Symmetry*, 12(11), 1890. Poveznica: <https://www.mdpi.com/2073-8994/12/11/1890>

Mišel Jelić kao koautor: Lovrenčić L, Bonassin L, Boštjančić LL, Podnar M, Jelić M, Klobučar G, Jaklič M, Slavevska-Stamenković V, Hinić J, Maguire I (2020) *New insights into the genetic diversity of the stone crayfish: taxonomic and conservation implications.* *BMC Evolutionary Biology*, 20(1), 146. <https://doi.org/10.1186/s12862-020-01709-1>. Poveznica: <https://bmcecolevol.biomedcentral.com/articles/10.1186/s12862-020-01709-1>

Mišel Jelić kao koautor: Csapó H, Krzywoźniak P, Grabowski M, Wattier R, Băcela-Spychalska K, Mamos T, Jelić M, Rewicz T (2020) *Successful post-glacial colonization of Europe by single lineage of freshwater amphipod from its Pannonian Plio-Pleistocene diversification hotspot.* *Scientific Reports*, 10(1), 1-15. Poveznica: <https://www.nature.com/articles/s41598-020-75568-7>

Mišel Jelić kao koautor: Wattier R, Mamos T, Copilaș-Ciocianu D, Jelić M, Ollivier A, Chaumot A, Danger M, Felten V, Piscart C, Žganec K, Rewicz T (2020) *Continental-scale patterns of hyper-cryptic diversity within the freshwater model taxon *Gammarus fossarum* (Crustacea, Amphipoda).* *Scientific Reports*, 10(1), 1-16. Poveznica: <https://www.nature.com/articles/s41598-020-73739-0>

Mišel Jelić kao koautor: Žganec K, Lajtner J, Ćuk R, Crnčan P, Pušić I, Atanacković A, Kralj T, Valić D, Jelić M, Maguire I (2020) *Alien macroinvertebrates in Croatian freshwaters.* *Aquatic Invasions*, 15(4): 593-615. Poveznica: https://www.reabic.net/aquaticinvasions/2020/AI_2020_Zganec_etal.pdf

Mišel Jelić kao koautor: Breuil M, Schikorski D, Vuillaume B, Krauss U, Morton MN, Corry E, Bech N, Jelić M, Grandjean F (2020) *Painted black: Iguana melanoderma (Reptilia, Squamata, Iguanidae) a new melanistic endemic species from Saba and Montserrat islands (Lesser Antilles)*. *ZooKeys*, 926, p.95. Poveznica: <https://zookeys.pensoft.net/article/48679/>

Mišel Jelić kao koautor: Bogutskaya NG, Jelić D, Vucić M, Jelić M, Diripasko OA, Stefanov T, Klobučar G (2020) *Description of a new species of Phoxinus from the upper Krka River (Adriatic Basin) in Croatia (Actinopterygii: Leuciscidae), first discovered as a molecular clade*. *Journal of Fish Biology* 96(2): 378-393. doi: 10.1111/jfb.14210. Poveznica: <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/jfb.14210>

Mišel Jelić kao koautor: Lovrenčić L, Pavić V, Majnarić S, Abramović L, Jelić M, Maguire I (2020) *Morphological diversity of the stone crayfish - traditional and geometric morphometric approach*. *Knowledge & Management of Aquatic Ecosystems* 421,1. <https://doi.org/10.1051/kmae/2019042>. Poveznica: https://www.kmae-journal.org/articles/kmae/full_html/2020/01/kmae190104/kmae190104.html

7. 3. Znanstveno usavršavanje

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8. 1. Znanstveni skupovi

8. 2. Stručni skupovi

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Stephan Lupino: Lupinizam by Lupino

- GMV Stari grad, 26. 9. 2019. – 15. 1. 2020., www.gmv.hr

- organizatori: Grad Varaždin i GMV

- broj eksponata: 58

- samostalna, umjetnička izložba proslavljenog hrvatskog fotografa Stephana Lupina (r. 1952., Varaždin), na kojoj autor predstavlja svoje *vintage* fotografije, skulpture i slike; namijenjena široj publici.

Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva

- GMV Palača Sermage / Galerija umjetnina, 27. 11. 2019. – 2. 2. 2020., www.gmv.hr

- autor stručne koncepcije: Marinko Sudac

- autorica likovnog postava: Dorotea Fotivec

- autori teksta u katalogu: Ješa Denegri i Ivana Janković

- broj eksponata: 130

- dokumentarno-likovna izložba koja predstavlja umjetničke radove Miljenka Horvata (Varaždin, 1935. – Zagreb, 2012.) i rad Radoslava Putara (Varaždin, 1921. – Novi Marof, 1994.), jednog od najznačajnijih likovnih kritičara u regiji, obojice članove Gorgone, protokonceptualne grupe umjetnika i intelektualca koja je djelovala u zagrebu između 1959. i 1968. godine; namijenjena široj publici.

Advent – Djela iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a

- GMV Salon palače Sermage, 12. 12. 2019. – 12. 1. 2020.
- autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 18
- izbor djela s prigodnim božićnim motivima/temama Svete obitelji, Isusova rođenja, obiteljskih prizora i sl., što asocira na idiličnost blagdanskog i zimskog ozračja; namijenjena široj publici.

Darko Škrobonja: Matter

- GMV Salon palače Sermage, 5. 2. – 1. 3. 2020.,
- www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- autor stručne koncepcije i teksta u katalogu: Branko Franceschi
- autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 15
- samostalna, likovna, multimedijaska izložba akad. umjetnika s kompilacijom radova iz ciklusa koje je autor prije izlagao odvojeno; namijenjena široj publici.

Nemanja Cvijanović

- GMV Salon palače Sermage / Galerija Zlati ajngel, 5. 2. – 1. 3. 2020.
- www.gmv.hr, <https://vimeo.com/412404440>
- autor stručne koncepcije: Marijan Špoljar
- autori likovnog postava: Elizabeta Igrec i Darko Sačić
- broj eksponata: 10
- samostalna, likovna izložba akad. umjetnika s fotografijama i videoradovima od 2002. do 2005.; jedan od dvaju programa predstavljanja riječkih umjetnika u sklopu suradnje s Galerijom Zlati ajngel i Rijekom kao Europskom prijestolnicom kulture 2020.; namijenjena široj publici; zbog epidemioloških mjera nije organizirano otvorenje s publikom.

Dati volju za nevolju / ciklus Fizički zatvoreni, virtualno dostupni

- virtualna izložba; www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin; 18. 3. – 5. 4. 2020.
- autorica stručne koncepcije i teksta u digitalnom katalogu: Jelena Rancić
- broj eksponata: 26
- tematska, informativno-edukativna izložba predmeta iz fundusa svih šest odjela GMV-a na temu suočavanja Varaždinaca u prošlosti s kriznim situacijama, epidemijama te načinu liječenja i suzbijanja različitih bolesti; namijenjena široj publici.

NAJ u Gradskome muzeju Varaždin / ciklus Fizički zatvoreni, virtualno dostupni

- virtualna izložba; www.facebook.com/GMVarazdin; 6. 4. – 30. 4. 2020.
- izbor predmeta: Spomenka Težak
- broj eksponata: 24
- izbor eksponata s istoimene izložbe GMV-a održane 2009. na kojoj su bili predstavljeni predmeti iz fundusa odjela GMV-a, odabranih po načelu posebnosti predmetka „naj“; namijenjena široj publici; izložba je predstavljena u programu HTV-a *Škola na Trećem*.

Sportske minute / ciklus Fizički zatvoreni, virtualno dostupni

- virtualna izložba; www.facebook.com/GMVarazdin, 9. 5. – 27. 5. 2020.
- autor stručne koncepcije i teksta: Jasmin Medved
- broj eksponata: 18
- povijesna, dokumentarno-informativna i edukativna izložba s izborom predmeta iz fundusa GMV-a koji govore o povijesti varaždinskog sporta; namijenjena široj publici.

Darwin Butković: Migrare

- GMV Palača Sermage / Galerija umjetnina, 27. 5. – 28. 6. 2020.
- www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin, www.youtube.com/watch?v=FQ5nU7Hwtg
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Dubravko Adamović
- tekst: Marijan Špoljar
- koordinacija i kataloške jedinice: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 97
- samostalna, likovna izložba akad. umjetnika u povodu 40. obljetnice stvaralaštva; izbor skulptura, slika, objekata i instalacija nastalih prema autorovu konceptu SA-PE-TE (sat, pegla, telefon); namijenjena široj publici; zbog epidemioloških mjera nije organizirano otvorenje s publikom.

Zrnka Šulak: Čipka u keramici

- GMV Stari grad, 3. 6. – 5. 7. 2020., www.gmv.hr
- autorica stručne koncepcije, likovnog postava i teksta u katalogu: Ljerka Šimunić
- broj eksponata: 25
- samostalna izložba varaždinske autorice; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Tanja Dabo: Iz korpusa „Domovina“

- GMV Salon palače Sermage, 17. 6. – 26. 7. 2020.
- www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin
- autor stručne koncepcije i teksta: Branko Franceschi
- autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 3
- samostalna, likovna izložba akad. multimedijalne umjetnice s radovima *Popravljanje Ustava Republike Hrvatske* i *Kolekcija za pamćenje*; performativno čitanje iz djela *Kolekcije za pamćenje* na otvorenju izložbe; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Erik/a – vunasti nosorog

- GMV Palača Herzer, 26. 8. 2020. – 28. 2. 2020. / produženo do 29. 8 2021., www.gmv.hr
- suradna ustanova: Hrvatski prirodoslovni muzej u Zagrebu
- autorica stručne koncepcije i teksta u presavitku: Lovorka Štimac-Dedić
- stručni suradnik: Dražen Japundžić, Hrvatski prirodoslovni muzej
- dizajn izložbe: Bojan Mucko / 3D rekonstrukcije: Brajan Martinović / proširena stvarnost: Ivica Jeremić / fotogrametrija: Nino Skupnjak
- broj eksponata: 92 (81 iz GMV-a; 11 posuđenih iz Hrvatskog prirodoslovnog muzeja, Muzeja Slavonije i Muzeja grada Iloka)
- tematska paleontološka i arheološka izložba, koja uz eksponat vunastog nosoroga predstavlja dokumentarne fotografije s istraživanja, prapovijesne alatke i fosilne ostatke ledenodobnih životinja; potkrijepljeno audiovizualnim zapisima, 3D rekonstrukcijom pleistocenske flore i faune te proširenom stvarnošću; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Ljerka Njerš: *Hommage Varaždinu*

- GMV Stari grad, 9. 9. – 25. 10. 2020., www.gmv.hr
- autorica stručne koncepcije, likovnog postava i teksta u katalogu: Ljerka Šimunić
- broj eksponata: 32
- samostalna, likovna izložba akad. umjetnice s radovima inspiriranih Varaždinom i potresom u Zagrebu u ožujku 2020.; dio izložbe projekcija videofilma Stvaranje ljepote u suvremenom mediju autorice Ljerke Njerš za koji je glazbu skladao Matej Meštrović; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Anton Cetin: *Donacija GMV-u*

- GMV Salon palače Sermage, 16. 9. – 27. 9. 2020.
- www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVVarazdin
- autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrac
- tekst u katalogu: Elizabeta Igrac, Ivanka Reberski
- broj eksponata: 30
- samostalna, likovna izložba crteža-slika na papiru akad. umjetnika, koje je darovao GMV-u; mali retrospektivni prikaz autorova stvaralaštva od 1982. do 2014.; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Tomislav Brajnović

- GMV Salon palače Sermage / Galerija Zlati ajngel, 30. 9. – 11. 10. 2020.
- www.gmv.hr, <https://vimeo.com/462667795>
- autor stručne koncepcije i teksta u katalogu: Marijan Špoljar
- autorica likovnog postava: Elizabeta Igrac
- broj eksponata: 7
- samostalna, likovna izložba objekata i videoinstalacija; jedan od dvaju programa predstavljanja riječkih umjetnika u sklopu suradnje s Galerijom Zlati ajngel i Rijekom kao Europskom prijestolnicom kulture 2020.; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Zlatko Kopljar: *Tenebroso*

- GMV Palača Sermage / Galerija umjetnina, 14. 10. – 25. 11. 2020. / produženo do 10. 1. 2021.
- www.gmv.hr, www.youtube.com/watch?v=XsJAjrxkbCM
najavni film: www.youtube.com/watch?v=XsJAjrxkbCM
digitalni katalog: www.youtube.com/watch?v=yZxHzd_FeXg
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Branko Franceschi
- autori tekstova u katalogu: Branko Franceschi, Ory Dessau, Sanja Cvetnić, Kate Christina Mayne
- koordinacija i popratne aktivnosti: Elizabeta Igrac
- samostalna, likovna izložba akad. i jednog od najznačajnijih hrvatskih multimedijalnih umjetnika priređena kao kritička retrospektiva s užim izborom radova prethodno predstavljenih na retrospektivi Konstrukcije u Muzeju suvremene umjetnosti u Zagrebu; namijenjena široj publici; otvorenje izložbe priređeno uz epidemiološke mjere.

Iris Bondora Dvornik: *Donacija Galeriji umjetnina GMV-a*

- virtualna izložba; www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVVarazdin; od 20. 10. 2020.
- autorica stručne koncepcije i teksta: Elizabeta Igrac
- broj eksponata: 18
- izbor od 75 doniranih djela akad. umjetnice, s kratkim presjekom dosadašnjeg stvaralaštva; namijenjena široj publici.

19. Dani performansa: Izdržati

- virtualni program; www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin, 4. 11. – 13. 11. 2020.
- autor stručne koncepcije: Branko Franceschi
- stručni žiri: Branko Franceschi, Ivan Mesek i Elizabeta Igrec
- broj videouradaka: 8
- zbog nepovoljne epidemiološke situacije program je održan virtualno s raspisanim natječajem za videouratke u trajanju do tri minute na temu *Izdržati!*; od pristiglih 16 radova za prikazivanje je odabrano njih 8; tri rada nagrađena su jednakovrijednom novčanom nagradom u iznosu od 2500,00 kuna (nagrađeni autori: Martina Hrlić Rogić: *Govoriti zidu*, Slavica Marin: *Morphogenesis*, Goran Pavić: *Bijes*; ostali autori: Dražen Pavlović: *Hello-Bye Bye*, Tena Antonija Torjanac: *Ofelijino ludilo*, Vice Tomasović: *(Bač)vice guru*, Peta disciplina: *Hold on*, Dominik Višnjic: *Izdržimo*); namijenjeno široj publici.

Vjera, ufanje, ljubav

- virtualna izložba; www.facebook.com/GMVarazdin; prosinac 2020. – siječanj 2021.
- izbor predmeta: Petra Marincel
- broj eksponata: 20
- izbor eksponata s izložbe GMV-a održane 2013. s predmetima iz fundusa četiriju odjela GMV-a čija je poveznica duhovni aspekt u temama umjetničkih i uporabnih predmeta, nastalih u različitim sredinama i razdobljima; namijenjeno široj publici.

10. IZDAVAČKA DJELATNOST

10. 1. Tiskovine

- knjiga Rudolf Horvat: *Kulturna povijest Varaždina*, u suradnji sa Zavodom za znanstveni rad HAZU u Varaždinu i Gradom Varaždinom
- katalozi izložbi: Anton Cetin: *Donacija GMV-u*, Zrnka Šulak: *Čipka u keramici*, Ljerka Njerš: *Hommage Varaždinu*
- presavici uz izložbe: Erik/a – *vunasti nosorog*, Darko Škrobonja: *Matter*, Nemanja Cvijanović, Tomislav Brajnović
- radni listić za edukacijske radionice *Stari grad, novi putevi*
- *Varaždinski muzealac*, besplatno mjesečno glasilo GMV-a, 8 (dvo)mjesečnih brojeva (br.: 28/siječanj, 29/veljača, 30/ožujak, 31/travanj, 32/srpanj-kolovoz, 33/rujan, 34/listopad, 35/studenj).

10. 2. Audiovizualna građa

10. 3. Elektroničke publikacije

- *Dati volju za nevolju*, digitalni katalog izložbe.

10. 4. Ostalo

- iskaznice *MIS – Muzej i škola* za šk. god. 2020/2021.
- baneri: Darwin Butković: *Migrare*, Erik/a – *vunasti nosorog*, Zlatko Kopljar: *Tenebroso*
- pozivnice: Erik/a – *vunasti nosorog*
- označivači za stranice u knjigama: Erik/a – *vunasti nosorog*.

11. EDUKACIJSKA DJELATNOST

11. 1. Vodstva

- vodstava kroz stalne postavbe Kulturno-povijesnog odjela, Entomološkog odjela i Stalnog postava starih majstora te kroz neke izložbe
- 15-ak specijalnih vodstava po stalnim postavama i izložbama za stručne grupe, izaslanstva, ostale skupine posjetitelja
- vodstva kroz izložbene postavbe GMV-a bila su omogućena do 16. 3. 2020., nakon čega su sukladno s provedbom epidemioloških mjera uvedenih zbog koronavirusa bila nedostupna do kraja godine (i duže).

11. 2. Predavanja

- *Znameniti Varaždinci 17. i 18. stoljeća*, stručni skup (ŽSV) za učitelje povijesti iz Varaždinske županije, Zoom platforma, 24. 11. 2020. (S. Težak).

11. 3. Radionice i igraonice

- *prirodoslovne radionice uz stalni postav Entomološkog odjela Svijet kukaca* (2. r. gimnazije i ostalih srednjih škola), ukupno 5 radionica sa 136 sudionika (M. Jelić)
- *edukacijske radionice u Starom gradu / EU projekt Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa: Stari grad, novi putevi*, 9. 3. – 13. 3. 2020.: 10 radionica za 193 učenika iz osnovnih i srednjih škola; 1 posebna radionica za 13 učenika Centra „Tomislav Špoljar“, 29. 1. 2020.; 1 radionica izrade makete Staroga grada za 18 učenika Gimnazije Josipa Slavenskog u Čakovcu, 29. 2. 2020.; *Ljetna muzezacija*, radionice za sve dobne skupine djece (izrada papirnate makete Staroga grada, bojanje kartonskog dvorca, pričaonica legendi, pikado na streljačkim ciljevima i muzejski Twister), 13. 7. – 24. 7. 2020., 158 sudionika (J. Petković)
- *Razgovor s umjetnikom: Darko Škrobonja*, program za učenike II. gimnazije Varaždin na temu autorove izložbe Matter u GMV-u, 6. 2. 2020.
- *#Zezancija u slici*, reinterpretacija umjetničkih djela iz Galerije umjetnina GMV-a / izrada vlastite koncepcije umjetničkog djela s predmetima koji se mogu naći u kući tako da se zadrži sličnost s izvornikom; autorica stručne koncepcije i koordinatorica: Elizabeta Igréc; suradnja s učenicima V. OŠ Varaždin (nastavnica Vlatka Kostanjevac) i II. gimnazije Varaždin (nastavnica Terezija Mlinarić), virtualni program, www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVarazdin.

11. 4. Ostalo

- *MIS – Muzej i škola*, edukacijski program za učenike osnovnih i srednjih škola (razgled izložbenih postava, radionice, predavanja i dr.), nastavak programa u šk. god. 2019./2020., u program su uključeni svi učenici iz 17 škola, njih 7326, iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola za koje sudjelovanje sufinancira Grad Varaždin; 3 osnovne škole iz Varaždinske županije (Trnovec, Petrijanec, Sračinec) i 5 varaždinskih srednjih škola (Gospodarska škola, II. gimnazija, Privatna varaždinska gimnazija s p. j., I. gimnazija, Glazbena škola), kupnju iskaznice s popustom financiraju učenici sami
- u šk. god.2020./2021., prema istom načelu, u program su uključeni svi učenici, njih 4492 iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola, iz 3 varaždinske srednje škole (Privatna varaždinska gimnazija s p. j., Glazbena škola, II. gimnazija) i 1 osnovne škola iz Varaždinske županije

(Šemovec)

- uz izložbe u Muzeju i ostale posebne programe redovito su se priređivali materijali i distribuirali nastavnicima relevantnih nastavnih predmeta, ravnateljima i pedagogima osnovnih i srednjih škola na području grada Varaždina te Varaždinske i Međimurske županije i dječjim vrtićima na varaždinskome području
- *Škola na Trećem*, prilozi GMV-a u obrazovnoj emisiji HTV-a, u suradnji s nastavnicom Rosanom Štrocinger iz VI. OŠ Varaždin: predstavljanje virtualne izložbe *NAJ u GMV-u* (20. 4.), *Ivan Kukuljević Sakcinski* (21. 5.), *Svijet kukaca* (28. 5.; u emisiji gostovao M. Jelić)
- u 2020. godini odgojno-izobrazbenim ustanovama poslano je oko **21.400 posebno priređenih materijala / 64 obavijesti/dopisa** (A. Peričić).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12. 1. Objave u tiskanim i elektroničkim medijima / press

- konferencija za novinare: *Erik/a – vunasti nosorog*, GMV Palača Sermage, 20. 8. 2020. (I. Mesek, L. Štimac-Dedić)
- suradnja S. Težak s novinarima u pripremi članka na temu: Šaulovec (V. Gotal, Jutarnji list), Ostava rimskog novca iz Petrijanca (hia.com), 95. obljetnica GMV-a (M. Tenžera, 7dnevno)
- radionice u sklopu EU projekta *Living Castles*, 8 objava na Facebook stranicama GMV-a
- redovita suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima s ciljem davanja podataka i pravodobnog obavještanja javnosti o izložbama, programima i djelatnosti GMV-a; tijekom 2020. godine distribuirano je oko **8.370 posebno priređenih materijala** za novinare i urednike **71 obavijest/priopćenje/dopis** (A. Peričić)
- objave: **104 tiskani mediji / 262 elektronički mediji / 334 mrežni portali**.

12. 2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- ravnatelj mr. Ivan Mesek: gostovanja, intervjui i izjave u tiskanim i elektroničkim medijima na lokalnoj i državnoj razini o aktualnostima i događanjima u Muzeju: HRT: HTV – *Županijska panorama*, *Dobro jutro, Hrvatska*, *Vijesti iz kulture*, *Vijesti*; HR / I., II. i III. program, VTV Televizija, Radio Sjeverozapad, Radio Megaton, Hrvatski katolički radio, Radio 1, Radio Varaždin, *Regionalni tjednik*, *Varaždinske vijesti* i dr.
- Lovorka Štimac-Dedić: intervjui i izjave vezani uz izložbu *Erik/a – vunasti nosorog*: VTV Televizija: *Večernica*, HTV 1 i 2: *Dnevnik*, *Vijesti iz kulture*, *Regionalni dnevnik*, *Dobro jutro, Hrvatska*, *Županijska panorama*
- Spomenka Težak: najave događanja u GMV-u u sklopu *Srijede u Muzeju* u emisiji *Muzejske priče* i na temu prvog spomena grada Varaždina na Radiju Sjeverozapad; sudjelovanje u emisiji *Večernica* VTV Televizije na temu *Noći muzeja* (30. 1. 2020.) i 95. obljetnice GMV-a (16. 11. 2020.)
- Jelena Rančić: ciklus/izložba *Fizički zatvoreni, virtualno dostupni*: HTV, Radio Sjeverozapad
- Mišel Jelić: sudjelovanje u emisiji HTV-a *Škola na Trećem* za 4. r. OŠ na temu *Stalnog postava Svijet kukaca* (28. 5. 2020.)
- Elizabeta Igrac: više intervjuova i izjava o aktualnim izložbama i ostalim aktivnostima Galerije umjetnina: Radio Sjeverozapad, II. program HR-a, Hrvatski katolički radio, HTV, VTV TV
- Jelena Petković: Projekt *Living Castles* / radionice *Stari grad, novi putevi*: VTV Televizija (13. 3. 2020.), radionice *Ljetna muzezanacija*: VTV Televizija (9. 7., 23. 7. 2020.), Prva školska televizija (17. 7. 2020.).

12. 3. Predavanja

Srijeda u Muzeju (organizator: GMV)

- **Običaji, praznovjerja i magija kroz stoljeća**, predavač: Tomislav Terstenjak, GMV Palača Herzer, 15. 1. 2020.
- **Đurđevački peski – šetnja pješćanim dinama**, predavač: Dubravko Šincek, GMV Palača Herzer, 22. 1. 2020.
- **Stogodišnjica varaždinske gimnazijske ekstenze**, predavač: Siniša Horvat, GMV Palača Herzer, 29. 1. 2020., suorganizator: Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije
- **Koloman Bedeković**, predavanje u povodu 150. obljetnice imenovanja prvim hrvatskim ministrom u Budimpešti, predavači: Milivoj Dretar i Spomenka Težak, GMV Palača Herzer, 26. 2. 2020., suorganizator: Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije
- **Avari – mit i činjenice**, predavačica: Pia Šmalcelj Novaković, GMV Palača Herzer, 4. 3. 2020.
- **Erik/a – vunasti nososorg**, vodstvo kroz izložbu; zamjenski program (najavljeno predavanje *Klimatske promjene tijekom pleistocena* otkazano zbog spriječenosti predavača); vodič: autorica izložbe Lovorka Štimac-Dedić, GMV Palača Herzer, 23. 9. 2020.
- **Barok u hortikulturi Varaždina / Barokni vrtovi i parkovi s osvrtom na Varaždin**, predavanje/predstavljanje projekta; predavači: Blanka Pazman, mag. ing. hortikulture, i Ivana Droždek, dipl. povjesničarka umjetnosti, suorganizator: Udruga vrtlara Varaždinske županije, GMV Palača Herzer, 7. 10. 2020.
- **Biološke karakteristike kostura pokopanih u crkvi benediktinskog samostana u Bijelom kraju Daruvara**, predavačica: dr. sc. Željka Bedić, Antropološki centar HAZU, GMV Palača Herzer, 21. 10. 2020.
- **Ivan Padovec**, predavanje u povodu 220. obljetnice rođenja; predavač: Moreno Vinceković, glazbeni nastup Tomislav Tomašković, suorganizator: Glazbena škola u Varaždinu, GMV Palača Herzer, 4. 11. 2020.

12. 4. Promocije i prezentacije

Srijeda u Muzeju (organizator: GMV)

- **Darko Škrobonja**, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 5. 2. 2020.
- **Otkrivanje gradskih tajni / Varaždin u 17. stoljeću**, predstavljanje knjige autorice Višnje Burek, predstavljači: akademik Dragutin Feletar, prof. dr. sc. Hrvoje Petrić, dr. sc. Vladimir Huzjan, GMV Palača Herzer, 12. 2. 2020., suorganizator: Zavod za znanstveni rad HAZU Varaždin
- **Filmske priče iz Staroga grada**, predstavljanje pet kratkih filmova snimljenih u Stalnom postavu Kulturno-povijesnog odjela GMV-a u okviru EU Projekta *Living Castles*, GMV Palača Herzer, 19. 2. 2020.
- **Varaždin 1181. – 1981.**, projekcija dokumentarnog filma / ustupila VTV Televizija, GMV Palača Herzer, 11. 3. 2020; zamjenski program umjesto najavljenog *ZG Mrav* koji se nije održao zbog spriječenosti predavačice
- **Varaždin u vrijeme Nezavisne Države Hrvatske**, predstavljanje izdanja autora dr. sc. Vladimira Huzjana; predstavljači: akademik Dragutin Feletar, dr. sc. Ivan Obadić, Spomenka Težak i autor; suorganizator: Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, GMV Palača Sermage, 1. 7. 2020.

- *Vodič kroz Stalni postav starih majstora Galerije umjetnina GMV-a*, predstavljanje izdanja autorice Elizabete Igrec, više kustosice u GMV-u; predstavljači: Maja Kocijan, ravnateljica MDC-a, mr. sc. Lada Ratković Bukovčan, ravnateljica Muzeja Mimara, i ravnatelj GMV-a mr. Ivan Mesek, GMV Palača Sermage, 29. 7. 2020.
- *Erik/a – vunasti nosorog*, otvorenje izložbe, GMV Palača Herzer, 26. 8. 2020.
- *Ljerka Njerš: Hommage Varaždinu*, otvorenje izložbe, GMV Stari grad, 9. 9. 2020.
- *Anton Cetin: Donacija GMV-u*, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 16. 9. 2020.
- *Tomislav Brajnović*, otvorenje izložbe, suorganizator: Galerija Zlati ajngel; GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 30. 9. 2020.
- *Zlatko Kopljar: Tenebroso*, otvorenje kritičke retrospektive, GMV Palača Sermage, 14. 10. 2020.

Ostale promocije, prezentacije i predavanja ((su)organizator: GMV)

- *Zrnka Šulak: Čipka u keramici*, otvorenje izložbe, GMV Stari grad, 3. 6. 2020.
- *Tanja Dabo*: Iz korpusa „Domovina“, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 17. 6. 2020.
- *Razgovor s umjetnikom: Darwin Butković*, voditelj: Marijan Špoljar, program uz izložbu *Migrare* u povodu 40. obljetnice umjetnikova stvaralaštva, GMV Palača Sermage, 24. 6. 2020.
- *Nečastive: Povijest vještica od antike do danas*, predavanje, predavač Kristijan Petrović, GMV Stari grad, 12. 8. 2020.

12. 5. Koncerti i priredbe

- *Noć muzeja*, tradicionalna manifestacija u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva, besplatan ulaz za razgled svih izložbenih postava GMV-a: Stari grad (Stalni postav Kulturnopovijesnog odjela), Palača Herzer (Stalni postav *Svijet kukaca*), Palača Sermage (izložba *Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva*), 31. 1. 2020., 18.00 – 24.00 sata
- *Međunarodni dan muzeja*, besplatan ulaz za razgled svih izložbenih postava GMV-a, 17. 5. 2020.
- *Ljeto u Varaždinu*, organizator: Turistička zajednica Varaždina, ustupanje prostora dvorišta palače Sermage i Staroga grada za koncerte, kazališne predstave i kinoprojekcije i ostale sadržaje u suorganizaciji različitih ustanova i udruga, 11. 6. – 17. 8. 2020.

12. 7. Ostalo

- *Srijeda u Muzeju*: 20 programa (6 otvorenja izložbi, 9 predavanja/vodstava kroz izložbe, 5 predstavljanja knjiga/projekata/filmske projekcije)
- **ostali programi u (su)organizaciji GMV-a**: 5 programa (nacionalna *Noć muzeja*, 2 otvorenja izložbi, 1 predavanje, 1 predstavljanje umjetnika)
- **programi u multimedijskoj dvorani i ostalim prostorima GMV-a/ustupanje prostora**: oko 50 programa različitih korisnika (predstavljanje poslovnih projekata, književnih izdanja i publikacija, koncerti, izložbe, radionice, seminari, predavanja, nastavni programi, društveni i politički skupovi i drugi (ne)komercijalni programi)
- u okviru redovite suradnje s **turističkim agencijama** u Hrvatskoj te nekoliko u inozemstvu distribuirano je oko **840** posebno priređenih materijala, ponuda, obavijesti i ostalih relevantnih informacija (4 ponude/obavijesti; A. Peričić)
- za programske aktivnosti GMV-a (*Varaždinski muzealac*, *Srijeda u Muzeju*, otvorenja izložbi, ostala događanja) distribuirano je oko **5150 pošiljaka** klasičnom poštanskom isporukom (8 brojeva *Varaždinskog muzealca*; 1 pozivnica za otvorenje izložbe); elektroničkom poštom poslano oko **19.000 pošiljaka** / 62 obavijesti/poziva/priopćenja (A. Peričić).

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Tijekom protekle godine nastavljena je suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima, a isto tako i s turističkim agencijama u Hrvatskoj te nekoliko njih u inozemstvu, s ciljem promoviranja muzejskih programa. Besplatan razgled izložbenih postava uobičajeno se omogućavao posebnim skupinama posjetitelja (u školskim grupama učenicima slabijega imovinskog stanja, osobama s posebnim potrebama i dr.).

Muzejski prostori ustupali su se za održavanje različitih kulturnih, promotivnih i komercijalnih programa, među kojima su: koncerti, predavanja, radionice, susreti poslovnih partnera, prezentacije poslovnih projekata, seminari, kongresi, TV snimanja, vjenčanja i dr. Dostupnost rada i programskih aktivnosti GMV-a većem broju korisnika omogućena je i kroz besplatno glasilo *Varaždinski muzealac* s obzirom na nakladu od 6000 primjerka, od kojih se 5000 prilaže kao mjesečni prilog u lokalnom tjedniku *Varaždinske vijesti*, dok 1000 primjeraka distribuira GMV.

S obzirom na epidemiološke mjere i situaciju zbog koronavirusa, aktivnost GMV-a održavala se i u virtualnom prostoru, na mrežnim i Facebook stranicama i YouTube kanalu GMV-a, u svrhu komunikacije s korisnicima/posjetiteljima GMV-a.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Sveukupno: 17.926

(Stalni postav Kulturnopovijesnoga odjela, Stalni postav Entomološkoga odjela Svijet kukaca, Stalni postav starih majstora Galerije umjetnina, povremene izložbe u palači Herzer i palači Sermage; ostali programi: Srijeda u Muzeju, događanja u multimedijskoj dvorani u palači Herzer i ostalim prostorima GMV-a)

Podaci su razrađeni u posebnoj tabeli prema naputcima Ministarstva kulture RH.

Rad Muzeja u okolnostima proglašene epidemije koronavirusa naveden je u *Napomeni* na kraju Izvješća.

15. FINANCIJE

15. 1. Izvori financiranja (u %)

RH	2,40
lokalna samouprava	77,14
vlastite djelatnosti i sponzorstva	7,70
kapitalne donacije	7,24
EU projekti	5,52

15. 2. Investicije (u kn) 311.259,55

16. OSTALE AKTIVNOSTI

- besplatan ulaz za razgled izložbenih postava GMV-a za posjetiteljice uz *Međunarodni dan žena*, 8. 3. 2020.
- **virtualni programi** / www.gmv.hr, www.facebook.com/GMVVarazdin (izbor): *37 godina od pronalaska vunastog nosoroga na području Malog Segečaka, Šetnja Starim gradom putem Vodiča kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela GMV-a, Saborski govor Ivana Kukuljevića Sakcinskog 2. svibnja 1843. (crtica uz obljetnicu), Ivan Kukuljević Sakcinski (29. 5. 1816. – 1. 8. 1889.; crtica uz obljetnicu rođenja), digitalni katalog virtualne izložbe Dati volju za nevolju, katalog izložbe Zlatko Kopljar: Tenebroso*
- tradicionalno **misno slavlje** u kapelici u Starom gradu na blagdan sv. Lovre, 10. 8. 2020.
- **Interliber**, sudjelovanje na 39. izložbi izlagačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, virtualna izložba, organizator: MDC, mrežne stranice MDC-a, studeni 2020.
- **95. obljetnica GMV-a**, besplatan ulaz za razgled svih izložbenih postava, 15. 11. 2020.
- **Muvi 08**, sudjelovanje na Festivalu muzejskog filma i multimedije s 4 filma: *Izložbeni postavi GMV-a, Zlatko Kopljar: Tenebroso, Od alkemije do ljekarništva, Koncert u Starom gradu*, organizator: MDC, Zoom platforma, 17. 12. 2020.
- **Prijatelji Muzeja**, neformalna udruga za pojedince i pravne osobe (novac od prikupljenih godišnjih članarina potrošen je za otkup predmeta za muzejski fondus).

Osobe na privremenom radu u Gradskome muzeju Varaždin

Ugovor o radu na određeno vrijeme do 90 dana

- Davor Kraš, Povijesni odjel, radno mjesto kustos vježbenik, 1. 9. – 30. 11. 2020.

Ugovor o djelu

- Mia Koščak, Arheološki odjel, poslovi kustosa, 17. 2. – 16. 3. 2020.

Zamjena za roditeljski dopust

- Jasmin Medved, Povijesni odjel, radno mjesto kustos, 1. 2. – 17. 11. 2020. / zamjena za Natašu Mihinjač, kustosicu na Povijesnom/Etnografskom odjelu GMV-a.

EU projekti

Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca i ljetnikovaca kao oblik održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa

- Jelena Petković, radno mjesto muzejski pedagog, 1. 12. 2018. – 30. 9. 2021.

Veze Prirode/Vezi Narave, Interreg SI-HR 2014-2020, u sklopu projektne aktivnosti T1.1.1 Stručna osnova za upravljanje vidre unutar radnog paketa T1 Mjere za očuvanje i unapređenje stanja ciljnih vrsta i staništa

- Stefan Majnarić, Prirodoslovni odjel, ugovori o djelu, 15.10. – 30.11.2020. i 1.12. 2020. – 16. 1. 2021.

Napomena:

Odlukom osnivača Gradskog muzeja Varaždin od 21. svibnja 2020. podržan je prijedlog Gradskog muzeja Varaždin o **preimenovanju dvaju odjela**: Entomološkog u Prirodoslovni odjel GMV-a i Galerije starih i novih majstora u Galeriju umjetnina GMV-a.

Zbog proglašene **epidemije koronavirusa** izložbeni postavi GMV-a bili su zatvoreni za posjetitelje od 16. 3. do 28. 4. 2020. i od 7. 12. do 31. 12. 2020. (i do 8. 2. 2021.); u ostalom razdoblju (od 29. 4. 2020. nadalje), kad su bili otvoreni, posjet i sudjelovanje posjetitelja na programima u GMV-u organizirali su se uz provedbu propisanih/preporučenih epidemioloških mjera: ograničavanje broja osoba koje istovremeno mogu biti u muzejskim

prostorima (prema formuli HZZJ-a), održavanje razmaka od drugih osoba, obvezno nošenje zaštitne maske za lice, obvezno dezinficiranje ruku i dr.; sukladno s epidemiološkom situacijom programska događanja u muzejskim prostorima organizirala su se uz nazočnost ograničenog broja posjetitelja, odnosno dio planiranih programa je otkazan ili odgođen. Da bi se zadržala komunikacija s publikom/korisnicima, dio programskih aktivnosti odvijao se i u virtualnom prostoru, na mrežnim i Facebook stranicama i YouTube kanalu GMV-a.

Ravnatelj:
mr. Ivan Mesek

A handwritten signature in blue ink is written over a circular official stamp. The stamp contains the text "GRADSKO MUZEJ ZA GREB" and "HZZJ" in the center.

Posjećenost Gradskog muzeja Varaždin u 2020. godini – u muzejskim prostorima

TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	1.700	283			1.983		1.461	5.840	115	7.416	9.399
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	2.116	296			2.412	382			3	385	2.797
GRUPE - odrasli (broj osoba)	294				294					0	294
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	10				10					0	10
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	1.920	67			1.987	276				276	2.263
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	754				754	115				115	869
GRUPE - studenti (broj osoba)	84	43			127					0	127
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (broj osoba)	2	2			4					0	4
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	684	98			782					0	782
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	1.324	57			1.381					0	1.381
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	535	756			1.291		1.461	5.840	118	7.419	8.710
UKUPNO:	8.888	846	0	0	9.734	773	1.461	5.840	118	8.192	17.926

Online posjećenost Gradskog muzeja Varaždin u 2020. godini - društvene mreže i video kanali						
	Broj pregleda - stranice*	Broj pratitelja	Broj lajkova	Broj komentara	Broj dijeljenja sadržaja	Ukupno
Facebook	11429	3051	2812	212	226	17730
Instagram						
Twitter						
TikTok						
Ostalo – društvene mreže (upisati koja)						
YouTube	5563	39	66	2	105	5775
Vimeo						
Ostalo – video kanali (upisati koji)						
Ukupno	16992	3090	2878	214	331	23505

*Broj pregleda facebook stranice GMV-a je 11429

**Doseg objave na facebook stranici GMV-a je 67567