



**Izvješće o radu i
financijskom poslovanju
Gradskog muzeja Varaždin
za 2019. godinu**

KLASA: 612-05/20-01/016

URBROJ: 2186-89-20-4

U Varaždinu, 26. 2. 2020.

SADRŽAJ

• Odluka o usvajanju Izvješća o radu Gradskog muzeja Varaždin za 2019. godinu.....	3
• Odluka o usvajanju Financijskog izvještaja Gradskog muzeja Varaždin za razdoblje od 1. 1.2019. do 31.12. 2019. godine	4
• Odluka o ocjeni uspješnosti rada i poslovanja Gradskog muzeja Varaždin i ravnatelja za 2019. godinu	5
• Izvješće o radu i poslovanju Gradskog muzeja Varaždin za 2019. godinu – Sažetak:	
Uvod	6
1.) Izvršenje obveza iz programa... ..	7
2.) Rezultati i uspjesi	11
3.) Poslovanje sredstvima proračuna Grada Varaždina	15
4.) Ocjena	17
5.) Analiza financijskog poslovanja GMV-a za 2019. godinu za sve izvore financiranja	19
6.) Prikaz financijskog poslovanja ustanove za 2019. godinu.....	22
• Izvješće o radu Gradskog muzeja Varaždin u 2019. godini (prema odrednicama Muzejskog dokumentacijskog centra)	23

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN
UPRAVNO VIJEĆE
Šetalište Josipa Jurja Strossmayera 3

U Varaždinu, 24. 2. 2020. godine

KLASA: 612-05/20-01/040
URBROJ: 2186-89-20-3

Na temelju članka 31. Statuta Gradskog muzeja Varaždin („Službeni vjesnik Grada Varaždina“ broj 8/18), Upravno vijeće Gradskog muzeja Varaždin na svojoj 25. redovnoj sjednici održanoj dana 24. 2. 2020. godine donosi

ODLUKU
O USVAJANJU IZVJEŠĆA O RADU GRADSKOG MUZEJA
VARAŽDIN ZA 2019. GODINU

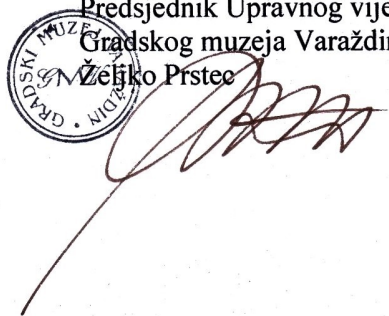
I.

Usvaja se izvješće o radu Gradskog muzeja Varaždin za razdoblje od 1. 1. 2019. godine do 31. 12. 2019. godine.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.

Predsjednik Upravnog vijeća
Gradskog muzeja Varaždin:
Željko Prstec



GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN
UPRAVNO VIJEĆE
Šetalište Josipa Jurja Strossmayera 3

U Varaždinu, 30. 1. 2020. godine

KLASA: 612-05/20-01/022
URBROJ: 2186-89-20-4

Na temelju članka 31. Statuta Gradskog muzeja Varaždin („Službeni vjesnik Grada Varaždina“ broj 8/18), Upravno vijeće Gradskog muzeja Varaždin na svojoj 23. redovnoj sjednici održanoj dana 30. 1. 2020. godine donosi

O D L U K U
O USVAJANJU FINACIJSKOG IZVJEŠTAJA
GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN ZA RAZDOBLJE
od 1. 1. 2019. – 31. 12. 2019. godine

I.

Usvaja se financijski izvještaj Gradskog muzeja Varaždin za razdoblje od 1. 1. 2019. godine do 31. 12. 2019. godine.

II.

Ova Odluka stupa na snagu danom donošenja.



Predsjednik Upravnog vijeća
Gradskog muzeja Varaždin:
Željko Prstec

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN
UPRAVNO VIJEĆE

Šetalište Josipa Jurja Strossmayera 3

U Varaždinu, 24. 2. 2020. godine

KLASA: 612-05/20-01/040

URBROJ: 2186-89-20-4

Na temelju članka 31. Statuta Gradskog muzeja Varaždin („Službeni vjesnik Grada Varaždina“ broj 8/18), Upravno vijeće Gradskog muzeja Varaždin na svojoj 25. redovnoj sjednici održanoj dana 24. 2. 2020. godine donosi

O D L U K U
O OCJENI USPJEŠNOSTI RADA I POSLOVANJA
GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN I RAVNATELJA ZA 2019.
GODINU

I.

Na temelju Izvješća o radu Gradskog muzeja Varaždin za 2019.godinu, izrađenog prema odrednicama Muzejskog dokumentacijskog centra i Izvješća o financijskom poslovanju Gradskog muzeja Varaždin za 2019.godinu, Upravno vijeće Gradskog muzeja Varaždin, ocjenjuje da je Gradski muzej Varaždin, kao i njegov ravnatelj mr. Ivan Mesek za 2019. godinu **iznimno uspješno izvršio sve programske obveze prema planu i osiguranim proračunskim sredstvima**, a pored njih i brojne ostale programe u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti koju obavlja, i to iz vlastitih i ostalih izvora.

II.

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja.

Predsjednik Upravnog vijeća

Gradskog muzeja Varaždin:



Željko Prstec

IZVJEŠĆE O RADU I POSLOVANJU GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN ZA 2019. GODINU

- SAŽETAK -

UVOD

Gradski muzej Varaždin javna je ustanova koja obavlja muzejsko-galerijsku djelatnost kao javnu službu, temeljem Zakona o ustanovama (NN 76/93, 29/97, 47/99, 35/08 – pročišćeni tekst, 127/19), Zakona o muzejima (NN 61/18, 98/19), Zakona o upravljanju ustanovama u kulturi (NN 96/01, 98/19), Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, 151/03, 157/03, 100/04, 87/09, 88/10, 61/11, 25/12, 136/12, 157/13, 152/14, 98/15, 44/17, 90/18), Zakona o arhivskom gradivu i arhivima (NN 61/18, 98/19) te se financira sukladno Zakonu o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/90, NN 27/93, NN 38/09).

Rješenjem Ministarstva kulture i prosvjete od 22. veljače 1994. godine, osnivačka prava nad Gradskim muzejom Varaždin, sa sjedištem u Varaždinu, Strossmayerovo šetalište 7, prenesena su na Grad Varaždin kao jedinicu lokalne samouprave. Na temelju navedenog rješenja Gradsko vijeće Grada Varaždina donijelo je Odluku o preuzimanju osnivačkih prava nad Javnom ustanovom Gradski muzej Varaždin Klasa: 024-03/94-01/1; Ur. broj: 2186/01-02-94-2 od 24. svibnja 1994. godine.

Gradski muzej Varaždin upisan je u sudski registar ustanova, a temeljem rješenja Gradskog vijeća Grada Varaždina za ravnatelja je imenovan mr. Ivan Mesek, za mandatno razdoblje od 8. 5. 2018. do 7. 5. 2022. godine.

Sastoji se od devet odjela smještenih u pet objekta u gradu: Kulturno-povijesnog odjela, Povijesnog odjela, Etnografskog odjela, Entomološkog odjela, Arheološkog odjela, Galerije starih i novih majstora, Odjela zajedničkih službi, Konzervatorsko-restauratorskog odjela i Dokumentacijskog odjela. Za javnost su otvorena tri stalna postava: Kulturno-povijesnog odjela u Starom gradu, Šetalište J. J. Strossmayera 1; Galerije starih i novih majstora u palači Sermage, Trg M. Stančića 3; te Entomološkog odjela *Svijet kukaca* u palači Herzer, Franjevački trg 10.

Gradski muzej Varaždin djeluje od 1925. godine i ustanova je od izuzetnog javnog značaja, a njegova djelatnost sastoji se od: skupljanja, čuvanja i istraživanja civilizacijskih, kulturnih i prirodnih dobara, stručnog i znanstvenog obrađivanja i sistematizacije u zbirke, trajnog zaštićivanja muzejsko-galerijske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta značajnih za povijest grada Varaždina i Varaždinske županije. Zadaća Muzeja ostvaruje se neposrednim i posrednim prezentiranjem muzejske građe i muzejske dokumentacije putem stalnih, povremenih i pokretnih izložbi, promicanjem muzejske struke, organiziranjem predavanja, radionica i seminara te kroz suradnju sa srodnim ustanovama u zemlji i inozemstvu, sa školama i drugim zainteresiranim pravnim osobama, objavljivanjem vlastitih publikacija: vodiča, kataloga izložbi i stručno-znanstvenih izdanja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji.

Muzejom upravlja ravnatelj, organizira i vodi rad i poslovanje Muzeja te vodi stručni rad Muzeja i za njega odgovara.

Izvori financiranja Gradskog muzeja Varaždin, korisnika gradskog proračuna: Grad Varaždin, Varaždinska županija, Ministarstvo kulture, vlastiti i ostali prihodi i sredstva EU projekata.

U Gradskom muzeju Varaždin u 2019. godini bilo je stalno zaposlenih, zajedno s ravnateljem, 32 radnika, te 1 zaposlen na određeno vrijeme. Unatrag nekoliko godina više radnika je otišlo iz muzeja, a na njihovim radnim mjestima nisu zaposleni novi radnici zbog zabrane zapošljavanja utvrđene Zaključkom osnivača Grada Varaždina (Kl.: 612-05/11-01/5; Urbroj: 2186/01-01-11-2 od 15. 7. 2011. g.; Kl. 100-01/14-01/2; Urbroj: 2186/01-01-00-14-1 od 3. 6. 2014. g.).

1.) IZVRŠENJE OBVEZA IZ PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI

GRADA VARAŽDINA ZA 2019. GODINU

Za rashode poslovanja planirano iz proračuna Grada Varaždina	5.330.700,00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	5.221.146,36	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	97,94	%

70 Program : FINANCIRANJE USTANOVA U KULTURI

A 700001 - Redovno poslovanje

Za redovno poslovanje Grad Varaždin je planom osigurao:	4.585.250,00	kn
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	4.476.505,01	kn
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	97,63	%

Sredstvima za redovno poslovanje financirani su sljedeći troškovi:

Rashodi za zaposlene	3.549.800,00	3.529.599,99	99,43	%
Materijalni rashodi	1.034.900,00	946.873,61	91,49	%
Financijski rashodi	550,00	31,41	5,71	%

TP 700003 – Opremanje poslovnih prostora

Za realizaciju programa Grad je osigurao 387.300,00 kuna.	387.300,00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	387.300,00	
Postotak ostvarenja u odnosu na plan	100,00	%

Sredstva su utrošena za pokriće troškova uređenja recepcije Entomološkog odjela, sanaciju krovišta Palače Herzer i Starog grada te za rekonstrukciju rasvjete u Starom gradu.

TP 700004 – Otkup muzejskih predmeta

Za realizaciju programa Grad je osigurao 10.000,00 kuna.	10.000,00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	10.000,00	
Postotak ostvarenja u odnosu na plan.	100,00	%

Otkupljeno je 12 predmeta za Etnografski odjel, 1 za Povijesni odjel i 1 slika za Galeriju Starih i novih majstora.

71 Program : PROGRAMSKA DJELATNOST

Programsku djelatnost Grad je financirao sa 348.150,00 kuna.	348.150,00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	347.341,35	
<u>Postotak ostvarenja u odnosu na plan.</u>	99,77	%

A 710011 – Ostale muzejske aktivnosti

Za realizaciju programa Grad je osigurao 40.000,00 kuna.	40.000,00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	40.000,00	
<u>Postotak ostvarenja u odnosu na plan.</u>	100,00	%

Sredstva su utrošena na realizaciju programa "Muzej i škola" čija je svrha trajno probuditi interes učenika varaždinskih osnovnih škola za muzejsku djelatnost, a obuhvaća besplatno korištenje muzejskih sadržaja: grupni i pojedinačni posjet svim postavima GMV-a i sudjelovanje u obrazovno-kreativnim radionicama.

A 710018 - Projekt "LIVING CASTLES"

Za realizaciju programa Grad je osigurao 23.150,00 kuna.	23.150,00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	22.341,35	
<u>Postotak ostvarenja u odnosu na plan.</u>	96,51	%

Sredstvima je pokriveno 15% rashoda za 1 zaposlenog na projektu.

A 710030 – Izložbe i manifestacije

Za realizaciju programa Grad je osigurao 285.000,00 kuna.	285.000,00	
Ukupno je ostvareno iz Proračuna grada Varaždina	285.000,00	
<u>Postotak ostvarenja u odnosu na plan.</u>	100,00	%

Sredstva su utrošena na pokriće dijela troškova za izložbi i manifestacija koje su dijelom vezane uz programe Srijeda u muzeju i ostale izložbe kao što su: Hrv.baština; D.Fritz; S.Gračan; V.Hraste; B. Dimitrijević; Japan; Vojna krajina; Putar-Horvat; M.Štebih; A.Kajfež; S.Lupino; N.Opačić; M.Štebih; Z.Kopjar; M.Mezak; Međunarodni dan muzeja; Europska noć muzeja; 18. dani performansa

Sve izložbe i manifestacije detaljno su opisane u ovome Izvješću o radu za 2019. godinu.

OBRAZLOŽENJE ODSUPANJA I NEIZVRŠENIH OBVEZA

Na redovnom poslovanju neutrošena su sredstva za bruto plaće i doprinose (bolovanja na teret poslodavca i Hzzo-porodiljni dopust), manje isplaćeni ostali rashodi za zaposlene (naknada za smrtni slučaj i sl.), na materijalnim rashodima zbog manjih troškova za električnu energiju i plin, telefonskim i poštanskim troškovima dr. nije bilo proboja troškova po pojedinim pozicijama u odnosu na financijski plan, a redovno poslovanje i programska djelatnost nesmetano se odvijala uz racionalno trošenje raspoloživih sredstava. Manje utrošena sredstva iz proračuna Grada Varaždina u odnosu na plan za 2019. godinu iznose 109.553,64 kune.

IZVRŠENI OSTALI PROGRAMI IZ DRUGIH I VLASTITIH IZVORA

A 700001 Redovno poslovanje Gradskog muzeja Varaždin

Troškove redovnog poslovanja uz sredstva Grada Varaždina, Muzej je financirao vlastitim sredstvima.

		planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 11	Grad Varaždin	4.585.250,00	4.476.505,01	97,63
IZVOR 21	Hrvatski zav.za zapošljavanje	6.640,00	6.631,00	99,86
IZVOR 71	Vlastiti prihodi	360.300,00	392.239,29	108,86
Ostvarenje u odnosu na plan:		4.952.190,00	4.875.375,30	98,45

TP 700003 – Opremanje poslovnih prostora

Sredstva su utrošena za pokriće troškova uređenja recepcije Entomološkog odjela, sanaciju krovšta Palače Herzer i Starog grada, te za rekonstrukciju rasvjete u Starom gradu.

Nabavljen je dio nove računalne i fotografske opreme, te oprema za obradu i pohranu muzejske građe.

		planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 11	Grad Varaždin	387.300,00	387.300,00	100,00
IZVOR 21	Ministarstvo kulture RH			
IZVOR 71	Vlastiti prihodi	320.000,00	117.984,22	36,87
Ostvarenje u odnosu na plan:		707.300,00	505.284,22	71,44

TP 700004 – Otkup muzejskih predmeta

Otkupljeno je 12 predmeta za Etnografski odjel.

Snježana Orehovec 1.000,00

Otkupljen je 1 predmet za Povijesni odjel

Robert Garafolić 4.700,00

Otkupljena je 1 slika za Galeriju starih i novih majstora

Jurica Merkaš 4.300,00

Otkupljena je 1 skulptura za Galeriju starih i novih majstora

Matasić B. Dea 55.359,43

Otkupljena je 1 skulptura za Galeriju starih i novih majstora

Slobodan Dimitrijević 100.006,42

Autor je muzeju donirao 148.000,00 kuna, što je 2/3 od 222.000,00 kuna neto cijene umjetnine.

(Cijena skulpture je 74.000,00 kn neto, odnosno 100.006,42 kn bruto)

		planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 11	Grad Varaždin	10.000,00	10.000,00	100,00
IZVOR 21	Ministarstvo kulture RH	30.000,00	30.000,00	
IZVOR 71	Vlastiti prihodi	10.000,00	125.365,85	1.253,66
Ostvarenje u odnosu na plan:		50.000,00	165.365,85	330,73

71 Program : PROGRAMSKA DJELATNOST

Programska djelatnost je uz sredstva Proračuna Grada Varaždina od 347.341,35 kuna financirana sredstvima iz drugih izvora u iznosu od 608.610,66 kuna.

		planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 11	Grad Varaždin	348.150,00	347.341,35	99,77
IZVOR 21	Ministarstvo kulture RH	70.000,00	70.000,00	100,00
IZVOR 22	Varaždinska županija	30.000,00	30.000,00	100,00
IZVOR 71	Vlastiti prihodi	259.700,00	220.486,87	84,90
IZVOR 72	Sred.za EU projekt-Living Castles	479.360,00	288.123,79	60,11
Ostvarenje u odnosu na plan:		1.187.210,00	955.952,01	80,52

A 710030 – Izložbe i manifestacije

Uz sredstva Grada Varaždina od 285.000,00 kuna, izložbe su financirane iz drugih izvora

		planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 11	Grad Varaždin	285.000,00	285.000,00	100,00
IZVOR 21	Ministarstvo kulture RH	70.000,00	70.000,00	100,00
IZVOR 22	Varaždinska županija	30.000,00	30.000,00	100,00
IZVOR 71	Vlastiti prihodi	175.000,00	169.641,75	96,94
Ostvarenje u odnosu na plan:		560.000,00	554.641,75	99,04

Osim izložbi, dijelom financiranih sredstvima Proračuna Grada Varaždina, Muzej je iz vlastitih i ostalih izvora financirao, realizirao i organizirao programske aktivnosti uključujući izložbe, predavanja, skupove, projekcije, koncerte i slično. Također je organizirao tradicionalne manifestacije: *Varaždinske muzejske svečanosti* i *Europsku noć muzeja*, a sudjelovao je i u nacionalnom programu *Noć muzeja* u organizaciji *Hrvatskog muzejskog društva*, te *18. dani performansa*. Uz navedena događanja Muzej je sudjelovao u organizaciji brojnih manifestacija i prezentacija: *Ljeto u Varaždinu*, *Špancirfest*, *Varaždinske barokne večeri*, *Međunarodna izložba cvijeća* i drugo. Svi programi detaljno su opisani u ovom Izvješću o radu za 2019. godinu.

710018 - EU Projekt "LIVING CASTLES"

U 2018. godini je započeo projekt "Living Castles" koji se financira sredstvima EU.

		planirano	ostvareno	% ostvarenja
IZVOR 11	Grad Varaždin	23.150,00	22.341,35	96,51
IZVOR 71	Vlastiti prihodi	84.700,00	50.845,42	60,03
IZVOR 72	Ostali prihodi	479.360,00	288.123,79	60,11
Ostvarenje u odnosu na plan:		587.210,00	361.310,56	61,53

Svi programi iz drugih izvora su ostvareni u skladu sa planiranim, odobrenim i raspoloživim sredstvima, a izvješća o realiziranim programima dostavljena su nadležnim Proračunima, Ministarstvima i ostalim korisnicima na način i u skladu sa ugovorima, važećim propisima i zakonskim rokovima.

2.) REZULTATI I USPJESI*

*Točka 2. *Rezultati i uspjesi* **sažetak** je **Izvješća o radu Gradskog muzeja Varaždin u 2019. godini** izrađenog prema odrednicama **Muzejskog dokumentacijskog centra**. Arhiva izvješća svih hrvatskih muzeja dostupna je na službenim stranicama MDC-a www.mdc.hr, a cjelovito Izvješće GMV-a za 2019., kao i arhiva izvješća GMV-a iz prethodnih godina, na službenim stranicama www.gmv.hr.

Gradski muzej Varaždin je u 2019. godini **izvršio sve programske obveze** prema planu i osiguranim proračunskim sredstvima, a povrhu toga realizirao je i brojne ostale programe u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti koju obavlja, i to s **998.129,06 kuna (rast od 41,73 % u odnosu na 2018. godinu)** vlastitih prihoda.

Prikupljanje građe: ukupno prikupljeno 1795 predmeta (kupnja, darovanje, terenska istraživanja) za muzejske zbirke, odnosno fundus GMV-a.

Zaštita građe: redovita preventivna zaštita fundusa; konzervirano je 96 predmeta (u vlastitim radionicama GMV-a), restaurirano 30 predmeta (17 u vlastitim radionicama GMV-a, 13 u vanjskim radionicama); za vanjske korisnike u radionicama GMV-a obrađena su 2 predmeta.

Dokumentacija: 515 novih zapisa **inventirano** u računalnom programu M++; obrađena 421 **kataloška jedinica**; snimljeno oko 4300 **fotografija**; prikupljeno 296 jedinica **videoteke i audiozapisa**, 368 jedinica **hemeroteke**/89 jedinica obrađeno u programu S++; 7176 jedinica obrađeno u **programu S++** (Posebna događanja, Izdavačka djelatnost, Izložbe, Stručni i znanstveni rad, Fonoteka, Marketing, Terenska istraživanja, Pedagoška djelatnost, Konzervatorsko-restauratorski postupci, Medijateka, Dokumentacija o osnivanju GMV-a, Knjiga negativa); 55 jedinica obrađeno u **Evidenciji odnosa s javnošću**.

Stalni postavi: Kulturno-povijesni odjel u Starom gradu osuvremenjen sa 16 informativnih ploča s 260 predmetnih legendi; galerijski Stalni postav starih majstora u palači Sermage dopunjen s 12 restauriranih djela.

Stručni rad: obrada muzejske građe uz različite teme iz djelatnosti GMV-a (izložbe, stručna izdanja, stručni skupovi); kroz **reviziju građe** obrađeno 12.865 predmeta; **ustupanje predmeta iz fundusa GMV-a** za izložbe: *Egipatsko blago u Osijeku* (Arheološki muzej, Osijek), *Avari i Slaveni* (Arheološki muzej, Zagreb), *1918., prijelomna godina u Hrvatskoj* (Hrvatski povijesni muzej, Zagreb), *Domorodci! Međimurci! Suženjstvu je našem kraju kraj!* (Muzej Međimurja Čakovec), *Priče koje kroje Varteks* (Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb), *Varaždin – grad biciklista* (Državni arhiv, Varaždin), *Vladimir Becić – retrospektiva* (Galerija Klovićevi dvori, Zagreb), *Mačka u hrvatskoj likovnoj umjetnosti* (Galerija Prica, Samobor), *Milan Konjović – emocionalne regije duha* (Umjetnička galerija, Dubrovnik), *Vizije grada – ikonografija grada* (Moderna galerija, Zagreb); za 44 vanjska korisnika ustupljena muzejska građa i muzejska dokumentacija iz fundusa na **uvid**; sudjelovanje djelatnika GMV-a na **kongresima i savjetovanjima** (na 2 s izlaganjem) te seminarima i radionicama u svrhu stručnog usavršavanja; **publicirana** 4 znanstvena članka i 38 stručnih članaka djelatnika GMV-a u znanstvenim publikacijama, katalozima izložbi, stručnim časopisima, tjednim novinama i *Varaždinskom muzealcu*; održano 20-ak **konzultacija** s istraživačima te učenicima i studentima; **mentorski rad** s osobama na stručnom osposobljavanju za rad bez zasnivanja radnog odnosa (1 na radnom mjestu kustosa); provedena **terenska istraživanja** u sklopu Arheološkog odjela (14 dana) i Entomološkog odjela (26 dana); provedene 24 **ekspertize** (pismene i usmene); **recenzije i urednički poslovi** (4 djelatnika GMV-a; 5 recenzija, uredništvo u 3 stručna izdanja/glasila).

Izložbena djelatnost: GMV je bio (su)organizator 21 izložbe, od čega je 19 održano u prostorima GMV-a (*Stoljeće tekstila*, s Varteksom d.d., izložba otvorena u 2019.; *Glazbena škola u Varaždinu – 190 godina djelovanja*, s Glazbenom školom u Varaždinu, izložba otvorena u 2019.; *Darko Fritz – Zamišljene budućnosti*; *Renata Poljak – Terra Incognita*; *Povratak u Vojnu krajinu*, s Hrvatskim institutom za povijest, Hrvatskim povijesnim muzejom i Hrvatskim državnim arhivom; *Braco*

Dimitrijević – Od kamena do videa; Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019., s Muzejom Međimurja Čakovec i Muzejom Croata insulanus grada Preloga; *Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan*, s Veleposlanstvom Japana u RH i Japan Foundationom; *Dijana Nazor: Otkrivanje slikarskih tajni/InfraredArt*; *Stephan Lupino – Lupinizam by Lupino*, s Gradom Varaždinom; *Razmjena umjetnina iz stalnih postava*, s Galerijom umjetnina, Split; *Matija Skurjeni – Snovi i nadrealne slike*, s Muzejom „Matija Skurjeni“, Zaprešić; *Mihael Štebih – U zagrljaju stakla*; *Martina Mezak – Absence of Fram*; *Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva*, s Institutom za istraživanje avangarde i Kolekcijom Marinko Sudac; *Advent – Djela iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a*) i 3 u suradnji s Galerijom Zlati ajngel (*Stjepan Gračan – Skulpture, crteži i kolaži, Vojin Hraste – Instalacije/skulpture, Alana Kajfež – Slike i skulpture*), a 2 izvan prostora GMV-a (*Židovi i Varaždin*, s Gradom Varaždinom, Varaždinska sinagoga; *Priče koje kroje Varteks*, s Muzejom za umjetnost i obrt i Varteksom d.d., MUO, Zagreb).

Posebni program: 18. Dani performansa: „Artistry/Umještost“ (7 performansa hrvatskih i inozemnih autora, 2 popratna programa).

Stručni skup u suorganizaciji GMV-a: 3. skup muzejskih dokumentarista Hrvatske / *Pravilnici i standardi*, organizator: Sekcija za dokumentaciju Hrvatskog muzejskog društva, Varaždin, 16. 10. – 18. 10. 2019.

Izdavačka djelatnost: *Vodič kroz Stalni postav starih majstora*; katalozi izložbi: *Povratak u Vojnu krajinu, Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019.* (sunakladnici: Muzej Međimurja Čakovec i Muzej Croata insulanus grada Preloga), *Dijana Nazor – Otkrivanje slikarskih tajni/InfraredArt* (sunakladnici: Muzej grada Koprivnice, Muzej Croata insulanus grada Preloga, Muzej Dvor Trakošćan, Muzej Mimara), *Mihael Štebih – U zagrljaju stakla, Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva* (sunakladnik: Institut za istraživanje avangarde); presavici uz izložbe: *Židovi i Varaždin, Darko Fritz – Zamišljene budućnosti, Renata Poljak – Terra Incognita, Braco Dimitrijević – Od kamena do videa, 18. Dani performansa, Nevidljivi retuš u NIR spektru na slici Adriena Ožegovića, Martina Mezak – Absence of Frame; Stjepan Gračan – Skulpture, crteži i kolaži, Vojin Hraste, Alana Kajfež* (sunakladnik: Galerija Zlati ajngel); besplatno informativno glasilo GMV-a *Varaždinski muzealac* (9 mjesečnih brojeva godišnje, br. 19 – 27).

Edukacijska djelatnost: obavljeno je više stotina **vodstava** kroz izložbene postave GMV-a (stalni postavi, tematske i likovne izložbe) za različite skupine posjetitelja, na hrvatskom i nekoliko stranih jezika; realizirano 137 **radionica za učenike** (36 prirodoslovnih uz stalni postav Entomološkog odjela *Svijet kukaca*; 71 povijesna: uz izložbu *Stoljeće tekstila* 48 za učenike / 3 za osobe starije od 55 godina, 20 uz izložbu *Povratak u Vojnu krajinu*; 7 edukacijsko-likovnih: 3 uz Stalni postav starih majstora, 1 uz izložbu *Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019.*, 3 uz izložbu *Otkrivanje slikarskih tajni/InfraredArt*; 11 edukacijskih radionica vezanih uz restauriranje predmeta/umjetnina, 12 božićnih radionica uz EU projekt *Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa*).

U 2019. godini odgojno-izobrazbenim ustanovama poslano je oko 18.400 posebno priređenih materijala/54 obavijesti.

Održana 2 **predavanja:** edukacija turističkih vodiča (*Znameniti Varaždinci 17. i 18. stoljeća*) i predavanje za učitelje povijesti iz Varaždinske županije.

U suradnji s Gradom Varaždinom nastavljen je edukacijski program za učenike varaždinskih osnovnih škola **MIŠ – Muzej i škola**, koji uz iskaznicu MIŠ mogu besplatno koristiti sve muzejske programe (individualni i skupni posjet svim izložbenim postavima GMV-a, edukacijske radionice i dr.). Za učenike razreda s najviše organiziranih dolazaka u GMV u šk. god. 2018./2019. tradicionalno je realiziran nagradni izlet (3. b iz V. OŠ Varaždin; Muzej seljačkih buna i Park znanosti).

U programu **MIŠ – Muzej i škola** u šk. god. 2018./2019. u program su bili uključeni svi učenici, njih 7579 iz 19 škola, i to iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola (kupnju iskaznice sufinancira Grad Varaždin) te 6 osnovnih škola iz Varaždinske županije i iz 4 varaždinske srednje škole (kupnju iskaznice, uz popust GMV-a, financiraju učenici sami).

U šk. god. 2019./2020. prema istom načelu u program je uključeno 7326 učenika iz 17 škola: 9 iz varaždinskih osnovnih škola, 3 iz osnovnih škola iz Varaždinske županije i iz varaždinskih srednjih škola.

Ostale programske aktivnosti u (su)organizaciji GMV-a: *Srijeda u Muzeju*, program koji se u GMV-u održava od 2014., (33 programa: 13 otvorenja izložbi, 13 predavanja, 4 predstavljanja knjiga, 3 vodstva kroz izložbe/stalni postav), *Noć muzeja* (koordinator: Hrvatsko muzejsko društvo; GMV je ponovno sa 7210 posjetitelja bio među najposjećenijim hrvatskim muzejima), *Međunarodni dan muzeja / 15. Europska noć muzeja*, *Dan GMV-a*, kazališna predstava *Horror diptih* / prema pričama E. A. Poea (koprodukcija s HNK u Varaždinu), 4 otvorenja izložbi, predstavljanje kataloga (*Mihael Štebih*), prigodni skup (uz izložbu Matije Skurjenija), *5. festival varaždinskih dvorišta* (organizator: TZ grada Varaždina), *sv. misa u kapelici Starog grada* uz blagdan sv. Lovre, sudjelovanje na *Interliberu* (organizator: MDC).

Programi ostalih organizatora/ustupanje prostora GMV-a, ukupno oko 80 programa (izbor): *Državna smotra u pripovijedanju djece i mladih, završni koncert učenika violine Glazbene škole u Varaždinu*, *Vafi – 10. međunarodni festival animiranog filma djece i mladih*, *Ljeto u Varaždinu* (4 programa), *Ljetno kino*, 49. *Varaždinske barokne večeri* (5 programa), 24. *međunarodna izložba cvijeća*, *Vinski grad* (uz *Špencirfest*), *Trash film festival*, *Fotomaratoni*, *Kliker festival*; programi u organizaciji Grada Varaždina, Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, Društva arhitekata Varaždin te ostali (ne)komercijalni programi (kulturni, gospodarski, društveni i politički skupovi, predavanja, radionice, prezentacije) u organizaciji različitih korisnika.

Odnosi s javnošću: nastavljena je suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima u svrhu obavještanja javnosti o programskim aktivnostima GMV-a; sudjelovanje ravnatelja i stručnih djelatnika u radijskim i TV emisijama i intervju u tiskanim medijima; redovita priprema i distribucija materijala za aktivnosti i događanja u Muzeju.

U 2019. godini poslano je oko 6140 posebno priređenih materijala / 52 obavijesti/priopćenja za novinare i urednike; distribuirano oko 6500 primjeraka klasičnom poštanskom dostavom (*Varaždinski muzealac*, pozivnice za izložbe) te oko 18.530 e-mail pošiljaka posebno priređenih materijala / 43 pozivnica/obavijesti za *Srijedu u Muzeju*, otvorenja izložbi i ostala događanja u GMV-u.

Programske aktivnosti Muzeja redovito su se objavljivale na **službenim internetskim stranicama GMV-a i Facebooku**, kao i na više internetskih portala s kojima GMV surađuje.

Prema **Zakonu o pravu na pristup informacijama**, kao i drugim zakonskim odredbama, na službenim stranicama GMV-a www.gmv.hr redovito su se objavljivali dokumenti, obavijesti i ostali materijali od interesa javnosti.

Marketinška djelatnost: ostvarivanje programskih aktivnosti GMV-a uz pomoć nekoliko sponzora; ustupanje muzejskih prostora za različite kulturne i komercijalne sadržaje: koncerte, književne večeri, TV snimanja, susrete poslovnih partnera i dr. Od travnja 2019. *Varaždinski muzealac* tiska se u nakladi od 6000 primjeraka, od kojih 9 mjesečnih brojeva po 1000 primjeraka distribuiraju GMV, a 5000 je prilog *Varaždinskih vijesti*.

Nastavljena je suradnja s turističkim agencijama u Hrvatskoj i inozemstvu. U 2019. godini distribuirano je oko 630 posebno priređenih materijala i obavijesti, kao i ponude turističkim agencijama u Hrvatskoj i nekoliko u inozemstvu.

Osobe na privremenom radu u GMV-u u 2019. godini: 1 osoba na **stručnom osposobljavanju za rad bez zasnivanja radnog odnosa** na radnom mjestu kustosa (Arheološki odjel); **EU projekti:** 1 osoba na radnom mjestu muzejskog pedagoga u okviru projekta *Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblik održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog naslijeđa* (1. 12. 2018. do završetka projekta); 2 osobe na radnom mjestu kustosa kao **zamjena za rodiljski dopust** (na Kulturno-povijesnom odjelu, 1. 3. – 30. 11. 2019., na Arheološkom odjelu, 1. 2. 2018. – 24. 3. 2019.). **Novozaposlene osobe:** 1 osoba na radnom mjestu **kustosa-vježbenika** na Entomološkom odjelu (pola radnog vremena), 1 osoba na radnom mjestu **čuvara-vratara** (puno radno vrijeme, neodređeno), 1 osoba na radnom mjestu **čuvara-vodiča** (puno radno vrijeme, neodređeno); 1 osoba s navedenog radnog mjesta preraspoređena je na radno mjesto **muzejskog tehničara**.

Broj posjetitelja: sveukupno **60.741** (u prostorima GMV-a: stalni postavi u Starome gradu, palači Herzer i palači Sermage, izložbe, edukacijske radionice i ostali programi u (su)organizaciji GMV-a / ostalih korisnika 56.641; u prostorima izvan GMV-a 4100); detaljan prikaz je u posebnoj tabeli izrađenoj prema naputcima Ministarstva kulture RH.

S obzirom na to da je jedna od glavnih zadaća Muzeja **edukacija i stvaranje buduće publike** za kulturne sadržaje, **ulaz za velik dio programa bio je besplatan** (neke izložbe, predavanja i svi programi u sklopu *Srijede u Muzeju*, kao i posebni programi s tradicionalno besplatnim razgledom: *Noć muzeja*, *Međunarodni dan muzeja*, *Dan GMV-a*, *Europska noć muzeja*).

Organiziranim skupinama posjetitelja omogućavao se **razgled izložbenih postava i izvan redovitog radnog vremena** tijekom cijele godine, a uz neke prigode **produžavalo se radno vrijeme za razgled** (*Špancirfest*, *Noć muzeja*, *Europska noć muzeja*, *Advent u Varaždinu*). Prema broju posjetitelja Gradski muzej Varaždin je **među najposjećenijima u Hrvatskoj**.

3.) POSLOVANJE SREDSTVIMA PRORAČUNA GRADA VARAŽDINA

PRIHODI			%
UKUPNO	PLANIRANO	6.896.700,00	ostvarenja
	OSTVARENO	6.424.537,28	93,15
PRORAČUN GRADA VARAŽDINA	PLANIRANO	5.330.700,00	
	OSTVARENO	5.197.333,79	97,50
PRORAČUN MINISTARSTVA KULTURE	PLANIRANO	100.000,00	
	OSTVARENO	100.000,00	100,00
HRVATSKI ZAVOD ZA ZAPOSŁJAVANJE	PLANIRANO	6.640,00	
	OSTVARENO	-	-
PRORAČUN VARAŽDINSKE ŹUPANIJE	PLANIRANO	30.000,00	
	OSTVARENO	30.000,00	100,00
VLASTITI PRIHODI (Ulaz., prop.mat., škol.rad., arh.ist., sponzori, kamate i sl.)	PLANIRANO	950.000,00	
	OSTVARENO	998.129,06	105,07
SREDSTVA ZA EU PROJEKTE	PLANIRANO	479.360,00	
	OSTVARENO	99.074,43	20,67

RASHODI			%
PRORAČUN GRADA VARAŽDINA	PLANIRANO	5.330.700,00	ostvarenja
	OSTVARENO	5.221.146,36	97,94
REDOVNO POSLOVANJE	PLANIRANO	4.585.250,00	
	OSTVARENO	4.476.505,01	97,63
OPREMANJE POSL.PROSTORA	PLANIRANO	387.300,00	
	OSTVARENO	387.300,00	100,00
OTKUP MUZEJSKIH PREDMETA	PLANIRANO	10.000,00	
	OSTVARENO	10.000,00	100,00
PROGRAMSKA DJELATNOST	PLANIRANO	348.150,00	
	OSTVARENO	347.341,35	99,77
PRORAČUN GRADA VARAŽDINA	PRIHODI	5.197.333,79	
	RASHODI	5.221.146,36	
	MANJAK PRIHODA -	23.812,57	

Ukupni prihodi poslovanja realizirani su u okviru Financijskog plana proračuna Grada **97,50**

Ukupni rashodi poslovanja realizirani su u okviru Financijskog plana proračuna Grada **97,94**

Zatvaranjem u cijelosti metodološkog manjka iz 2018. u iznosu 344.429,03 kuna,

proizlazi metodološki manjak za 2019. godinu u iznosu od - 368.241,60 kuna,

a odnosi se na stanje neizmirenih obveza 31. 12. 2019., koje će biti ili su već plaćene u 2020. godini.

PODACI O PLAĆAMA ISPLAĆENIM NA TERET PRORAČUNA GRADA

VARAŽDINA

Rashodi za zaposlene, bruto plaće i naknade isplaćivane su sukladno Kolektivnom ugovoru i drugim propisima, sukladno uputama osnivača (Grad Varaždin) i važećim zakonskim propisima za proračunsko računovodstvo.

Bruto plaće - Planirano	2.928.000,00
Bruto plaće - Ostvareno	2.917.436,46
Ostvarenje u odnosu na plan	<u>99,64</u>

Prosječna bruto plaća zaposlenih na temelju sati rada za 2019. godinu (cijeli broj 31) **7.842,57**

KVALIFIKACIJSKA STRUKTURA - Stanje 31.12.2019.

VSS	12
VŠS	3
SSS	9
KV	1
PKV	3
NKV	5
UKUPNO	33

Napomena: Zaposleno je 33 djelatnika.

Usvojeno na 23. sjednici Upravnog vijeća Gradskog muzeja Varaždin od 30.01.2020.

Predsjednik Upravnog vijeća
Željko Prstec



Ravnatelj

mr. Ivan Mesek



4.) OCJENA

Upravno vijeće GMV-a je dana 24. 2. 2020. godine na svojoj 25. redovnoj sjednici donijelo **Odluku o ocjeni uspješnosti rada i poslovanja Gradskog muzeja Varaždin i ravnatelja mr. Ivana Meseka za 2019. godinu.**

Gradski muzej Varaždin je u 2019.g.bio (su)organizator 21 izložbe, od čega je 19 održano u prostorima GMV-a (*Stoljeće tekstila*, s Varteksom d.d., izložba otvorena u 2019.; *Glazbena škola u Varaždinu – 190 godina djelovanja*, s Glazbenom školom u Varaždinu, izložba otvorena u 2019.; *Darko Fritz – Zamišljene budućnosti*; *Renata Poljak – Terra Incognita*; *Povratak u Vojnu krajinu*, s Hrvatskim institutom za povijest, Hrvatskim povijesnim muzejom i Hrvatskim državnim arhivom; *Braco Dimitrijević – Od kamena do videa*; *Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019.*, s Muzejom Međimurja Čakovec i Muzejom Croata insulanus grada Preloga; *Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan*, s Veleposlanstvom Japana u RH i Japan Foundationom; *Dijana Nazor: Otkrivanje slikarskih tajni/InfraredArt*; *Stephan Lupino – Lupinizam by Lupino*, s Gradom Varaždinom; *Razmjena umjetnina iz stalnih postava*, s Galerijom umjetnina, Split; *Matija Skurjeni – Snovi i nadrealne slike*, s Muzejom „Matija Skurjeni“, Zaprešić; *Mihael Štebih – U zagrljaju stakla*; *Martina Mezak – Absence of Fram*; *Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva*, s Institutom za istraživanje avangarde i Kolekcijom Marinko Sudac; *Advent – Djela iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a*) i 3 u suradnji s Galerijom Zlati ajngel (*Stjepan Gračan – Skulpture, crteži i kolaži*, *Vojin Hraste – Instalacije/skulpture*, *Alana Kajfež – Slike i skulpture*), a 2 izvan prostora GMV-a (*Židovi i Varaždin*, s Gradom Varaždinom, Varaždinska sinagoga; *Priče koje kroje Varteks*, s Muzejom za umjetnost i obrt i Varteksom d.d., MUO, Zagreb).

Posebni program: 18. Dani performansa: „Artistry/Umješnost“ (7 performansa hrvatskih i inozemnih autora, 2 popratna programa).

Nadalje u suorganizaciji GMV-a održane su slijedeće aktivnosti: *Srijeda u Muzeju*, program koji se u GMV-u održava od 2014., (33 programa: 13 otvorenja izložbi, 13 predavanja, 4 predstavljanja knjiga, 3 vodstva kroz izložbe/stalni postav), *Noć muzeja* (koordinator: Hrvatsko muzejsko društvo; GMV je ponovno sa 7210 posjetitelja bio među najposjećenijim hrvatskim muzejima), *Međunarodni dan muzeja / 15. Europska noć muzeja*, *Dan GMV-a*, kazališna predstava *Horror diptih* / prema pričama E. A. Poea (koprodukcija s HNK u Varaždinu), 4 otvorenja izložbi, predstavljanje kataloga (*Mihael Štebih*), prigodni skup (uz izložbu Matije Skurjenija), *5. festival varaždinskih dvorišta* (organizator: TZ grada Varaždina), sv. misa u kapelici Starog grada uz blagdan sv. Lovre, sudjelovanje na *Interliberu* (organizator: MDC).

U Gradskom muzeju Varaždin obavljeno je više stotina **vodstava** kroz izložbene postave GMV-a (stalni postavi, tematske i likovne izložbe) za različite skupine posjetitelja, na hrvatskom i nekoliko stranih jezika; realizirano 137 **radionica za učenike** (36 prirodoslovnih uz stalni postav Entomološkog odjela *Svijet kukaca*; 71 povijesna: uz izložbu *Stoljeće tekstila* 48 za učenike / 3 za osobe starije od 55 godina, 20 uz izložbu *Povratak u Vojnu krajinu*; 7 edukacijsko-likovnih: 3 uz Stalni postav starih majstora, 1 uz izložbu *Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019.*, 3 uz izložbu *Otkrivanje slikarskih tajni/InfraredArt*; 11 edukacijskih radionica vezanih uz restauriranje predmeta/umjetnina, 12 božićnih radionica uz EU projekt *Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa*).

U 2019. godini odgojno-izobrazbenim ustanovama poslano je oko 18.400 posebno priređenih materijala/54 obavijesti.

Održana 2 **predavanja:** edukacija turističkih vodiča (*Znameniti Varaždinci 17. i 18. stoljeća*) i predavanje za učitelje povijesti iz Varaždinske županije.

U suradnji s Gradom Varaždinom nastavljen je edukacijski program za učenike varaždinskih osnovnih škola **MIS – Muzej i škola**, koji uz iskaznicu MIS mogu besplatno koristiti sve muzejske programe (individualni i skupni posjet svim izložbenim postavima GMV-a, edukacijske radionice i dr.). Za učenike razreda s najviše organiziranih dolazaka u GMV u šk. god. 2018./2019. tradicionalno je realiziran nagradni izlet (3. b iz V. OŠ Varaždin; Muzej seljačkih buna i Park znanosti).

U programu **MIS – Muzej i škola** u šk. god. 2018./2019. u program su bili uključeni svi učenici, njih 7579 iz 19 škola, i to iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola (kupnju iskaznice sufinancira Grad

Varaždin) te 6 osnovnih škola iz Varaždinske županije i iz 4 varaždinske srednje škole (kupnju iskaznice, uz popust GMV-a, financiraju učenici sami).

U šk. god. 2019./2020. prema istom načelu u program je uključeno 7326 učenika iz 17 škola: 9 iz varaždinskih osnovnih škola, 3 iz osnovnih škola iz Varaždinske županije i iz varaždinskih srednjih škola.

Gradski muzej Varaždin bio je nakladnik sljedećih izdanja: *Vodič kroz Stalni postav starih majstora*; katalozi izložbi: *Povratak u Vojnu krajinu*, *Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019.* (sunakladnici: Muzej Međimurja Čakovec i Muzej Croata insulanus grada Preloga), *Dijana Nazor – Otkrivanje slikarskih tajni/InfredArt* (sunakladnici: Muzej grada Koprivnice, Muzej Croata insulanus grada Preloga, Muzej Dvor Trakošćan, Muzej Mimara), *Mihael Štebih – U zagrljaju stakla*, *Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva* (sunakladnik: Institut za istraživanje avangarde); presavici uz izložbe: *Židovi i Varaždin*, *Darko Fritz – Zamišljene budućnosti*, *Renata Poljak – Terra Incognita*, *Braco Dimitrijević – Od kamena do videa*, *18. Dani performansa*, *Nevidljivi retuš u NIR spektru na slici Adriena Ožegovića*, *Martina Mezak – Absence of Frame*; *Stjepan Gračan – Skulpture, crteži i kolaži*, *Vojin Hraste*, *Alana Kajfež* (sunakladnik: Galerija Zlati ajngel); besplatno informativno glasilo GMV-a *Varaždinski muzealac* (9 mjesečnih brojeva godišnje, br. 19 – 27).

Gradski muzej Varaždin je u 2019. godini **izvršio sve programske obveze** prema planu i osiguranim proračunskim sredstvima, a povrh toga realizirao je i brojne ostale programe u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti koju obavlja, i to s **998.129,06 kuna (rast od 41,73 % u odnosu na 2018. godinu)** vlastitih prihoda.

U Gradskom muzeju Varaždin zabilježeno je **sveukupno 60.741 posjetitelja** (u prostorima GMV-a: stalni postavi u Starome gradu, palači Herzer i palači Sermage, izložbe, edukacijske radionice i ostali programi u (su)organizaciji GMV-a / ostalih korisnika 56.641; u prostorima izvan GMV-a 4100); detaljan prikaz je u posebnoj tabeli izrađenoj prema naputcima Ministarstva kulture HR.

Prema broju posjetitelja Gradski muzej Varaždin je **među najposjećenijima u Hrvatskoj**.

Ocjenjuje se da je Gradski muzej Varaždin, kao i njegov ravnatelj mr. Ivan Mesek u 2019. godini **iznimno uspješno izvršio sve programske obveze prema planu i osigurnim proračunskim sredstvima**, a pored njih i brojne ostale programe u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti koju obavlja, i to iz vlastitih i ostalih izvora.

5.) ANALIZA FINACIJSKOG POSLOVANJA GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN

A/ OSTVARENI PRIHODI 2019.

IZVOR FINANCIRANJA		PLANIRANO	OSTVARENO	% ostvarenja
GRAD VARAŽDIN	izvor 11	5.330.700,00	5.197.333,79	97,50
VARAŽDINSKA ŽUPANIJA	izvor 22	30.000,00	30.000,00	100,00
MINISTARSTVO KULTURE RH	izvor 21	100.000,00	100.000,00	100,00
HRV. ZAV. ZA ZAPOSŁJAVANJE	izvor 21	6.640,00		0,00
VLASTITI I OSTALI PRIHODI	izvor 71	950.000,00	998.129,06	105,07
EU LIVING CASTLES	izvor 72	479.360,00	-	0,00
EU PROJEKT-DETOX	izvor 72		99.074,43	
UKUPNI PRIHOD		6.896.700,00	6.424.537,28	93,15

Obrazac

PR-RAS

AOP 629

1. Udio financiranja pojedinih izvora u odnosu na ukupni prihod

Grad Varaždin	5.197.333,79	80,90	%
Varaždinska Županija	30.000,00	0,47	%
Ministarstvo kulture RH	100.000,00	1,56	%
Hrvatski zavod za zapošljavanje	-	-	%
Vlastiti i ostali prihodi od osnovne djelatnosti	998.129,06	15,54	%
Sredstva za EU projekte	99.074,43	1,54	%
Ukupno :	6.424.537,28	100,00	%

2. Struktura ukupnog prihoda u odnosu na izvore financiranja

Republika Hrvatska	100.000,00	1,56	%
Lokalna samouprava / Grad, Županija /	5.227.333,79	81,37	%
Vlastiti prihodi i ostali prihodi	998.129,06	15,54	%
Sredstva za EU projekte	99.074,43	1,54	%
Ukupno :	6.424.537,28	100,00	%

3. Struktura vlastitih i ostalih prihoda i donacija

konto	641320	Kamate na oročena sredstva i depozite po viđenju	1.360,01
konto	641991	Ostali prihodi od financijske imovine	9.265,84
konto	642290	Ostali prihodi od zakupa i iznajmljivanja imovine	36.500,00
konto	652640	Sufinanciranje cijene usluge, participacije i slično	425.470,78
konto	661420	Prihodi od prodaje robe	47.467,00
konto	661510	Prihodi od pruženih usluga	478.065,43

Ukupno: 998.129,06

% udjela u odnosu na ukupni prihod je **15,54**
 Indeks ostvarenja u odnosu na plan je **105,07**

B/ OSTVARENI RASHODI 2019.

IZVOR FINANCIRANJA		PLANIRANO	OSTVARENO	% ostvarenja
GRAD VARAŽDIN	izvor 11	5.330.700,00	5.221.146,36	97,94
VARAŽDINSKA ŽUPANIJA	izvor 22	30.000,00	30.000,00	100,00
MINISTARSTVO KULTURE RH	izvor 21	100.000,00	100.000,00	100,00
HRV.ZAV. ZA ZAPOSŁJAVANJE	izvor 21	6.640,00	6.631,00	99,86
VLASTITI I OSTALI RASHODI	izvor 71	950.000,00	856.076,23	90,11
EU PROJEKT-LIVING CASTLES	izvor 72	479.360,00	288.123,79	60,11
UKUPNI RASHODI		6.896.700,00	6.501.977,38	94,28

Obrazac

PR-RAS

AOP 630

1. Postotak udjela financiranja pojedinih izvora u odnosu na ukupne rashode

Grad Varaždin	5.221.146,36	80,30	%
Varaždinska županija	30.000,00	0,46	%
Ministarstvo kulture RH	100.000,00	1,54	%
Hrvatski zavod za zapošljavanje	6.631,00	0,10	%
Vlastita sredstva	856.076,23	13,17	%
Sredstva za EU projekte-Living Castles	288.123,79	4,43	%
U k u p n o:	6.501.977,38	100,00	%

C/ FINANCIJSKI REZULTAT 2019.

IZVOR FINANCIRANJA		PRIHODI 2019.	RASHODI 2019.	MANJAK/VIŠAK 2019.
Opći prihodi i primici	Izvor 11	5.197.333,79	5.221.146,36	- 23.812,57
Varaždinska županija	Izvor 22	30.000,00	30.000,00	-
Ministarstvo kulture RH	Izvor 21	100.000,00	100.000,00	-
Hrvatski zavod za zapošljavanje	Izvor 21	-	6.631,00	- 6.631,00
Vlastiti i ostali prihodi	Izvor 71	998.129,06	856.076,23	142.052,83
EU projekt-LIVING CASTLES	Izvor 72	-	288.123,79	- 288.123,79
EU PROJEKT - DETOX	Izvor 72	99.074,43		99.074,43
U K U P N O		6.424.537,28	6.501.977,38	- 77.440,10

Obrazac

PR-RAS

AOP 629

AOP 630

AOP 632

D/ FINANCIJSKI REZULTAT PO PREBIJANJU SVIH VIŠKOVA I METODOLOŠKIH MANJKOVA

IZVORI FINANCIRANJA	VIŠAK / MANJAK 2019.	Metodološki Višak / Manjak 2018. preneseni	FINANCIJSKI REZULTAT 2019.
11 Opći prihodi i primici	- 23.812,57	- 344.429,03	- 368.241,60
22 Varaždinska županija	-		-
21 Ministarstvo kulture RH	-		-
21 Hrvatski zavod za zapošljavanje	- 6.631,00	6.631,00	-
71 Vlastiti i ostali prihodi	142.052,83	140.837,99	282.890,82
72 EU projekt - LIVING CASTLES	- 288.123,79	- 10.551,10	- 298.674,89
1402 EU projekt - DETOX	99.074,43	- 99.074,43	-
UKUPNO SVI IZVORI	- 77.440,10	- 306.585,57	- 384.025,67
Obrazac PR-RAS AOP 632 AOP 634 AOP 636			

UKUPNI PRIHOD ZA 2019.	6.424.537,28
UKUPNI RASHODI ZA 2019.	6.501.977,38
MANJAK PRIHODA ZA 2019.	- 77.440,10
Višak prihoda prenesen iz ranijih godina	147.468,99
Manjak prihoda prenesen iz ranijih godina	- 454.054,56
UKUPNO METODOLOŠKI MANJAK 2019.	- 384.025,67

Obrazac PR RAS

AOP 001
 AOP 630
 AOP 632
 AOP 634
 AOP 634
 AOP 636

Financijski rezultat za 2019. godinu po zatvaranju svih prenesenih viškova i manjkova iznosi - 384.025,67

E/OBRAZLOŽENJE FINACIJSKOG REZULTATA

Obrazloženje metodološkog manjka odnosno viška prihoda po pojedinim izvorima financiranja

1.) Izvor 11 OPĆI PRIHODI I PRIMICI

U financijskom rezultatu od 01.01. do 31.12.2019. godine utvrđen je metodološki manjak koji proizlazi iz stanja nepodmirenih obveza 31.12.2019. od - 368.241,60 kuna, Obveze se odnose na rashode za zaposlene i materijalne rashode za 12. mjesec 2019. godine. Plaćanje obveza knjižit će se kao prihod na Izvoru 11 Opći prihodi i primici u 2020. Sve obveze iz 2018. su plaćene u 2019. i u cijelosti je pokriven metodološki manjak za 2018. u visini 344.429,03 kuna.

1. Prihodi od 01.01. do 31.12.2019.	5.197.333,79
2. Pokriven metodološki manjak iz 2018.	344.429,03
3. Rashodi od 01.01. do 31.12.2019.	5.221.146,36
Metodološki manjak 2019. (1-2-3)	- 368.241,60

2.) Izvor 21 HRV. ZAVOD ZA ZAPOSŁJAVANJE

Viškom prihoda iz 2018. g. od 6.631,00 kuna pokriveni su troškovi doprinosa za stručno osposobljavanje koji su teretili 2019. godinu.

Višak prihoda 2018. **6.631,00**
Isplate - troškovi 2019. **- 6.631,00** **Troškovi su pokriveni viškom iz 2018. godine**

3.) Izvor 71 VLASTITI I OSTALI PRIHODI

Višak vlastitih prihoda iskoristit će se za tijekom 2020. godine za podmirenje troškova poslovanja programske djelatnosti, te pokriće likvidnosti s osnova plaćanja troškova za EU projekt Living Castles.

Višak prihoda 2018. 140.837,99
Višak prihoda 2019. 142.052,83
Ukupno višak prihoda 2019. **282.890,82**

4.) Izvor 72 EU PROJEKT - LIVING CASTLES

Manjak prihoda odnosi se na rashode nastale na projektu Living Castles u 2018. i 2019. godini. Programi su izvršeni prema dinamici, troškovi po osnovi projekta su plaćeni i poslana su izvješća.

Zaključno sa 31.12.2019. godine EU nije doznala utrošena sredstva.

Vlastitim sredstvima smo u 2019. g. pokrivali likvidnost za plaćanje troškova EU projekta Living Castles.

Manjak prihoda 2018. - 10.551,10
Manjak prihoda 2019. - 288.123,79
Ukupno manjak **- 298.674,89**

5.) Izvor 72 EU PROJEKT - DETOX

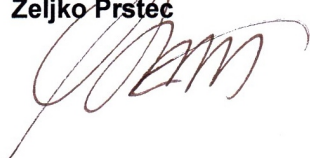
Metodološki manjak iz 2018. godine od 99.074,43 kuna pokriven je uplatom EU u 2019. godini.

Manjak 2018. **- 99.074,43**
Prihod - uplata u 2019. **99.074,43** **Uplatom sredstava je pokriven manjak iz 2018.**

Metodološki manjak	Stanje	31.12.2018.	31.12.2019.
Obrazac PR-RAS AOP 636		306.585,57	384.025,67
Obrazac BILANCA AOP 236		306.585,57	384.025,67

Usvojeno na 23. sjednici Upravnog vijeća Gradskog muzeja Varaždin od 30.01.2020.

Predsjednik Upravnog vijeća
Željko Prstec



Ravnatelj
mr. Ivan Mesek



6.) PRIKAZ FINANCIJSKOG POSLOVANJA USTANOVE ZA 2019. GODINU							
PRIHODI		RASHODI					
IZVORI PRIHODA	IZNOS	IZDACI ZA ZAPOSLENE	MATERIJALNI TROŠKOVI	FINANCIJSKI IZDACI	IZDACI ZA NABAVU PROIZVEDENE DUGOTRAJNE IMOVINE	IZDACI ZA PROGRAM	OSTALO
Tekuće potpore iz gradskog proračuna	5.197.333,79	3.529.599,99	1.334.173,61	31,41	10.000,00	347.341,35	
Tekuće potpore iz županijskog proračuna	30.000,00					30.000,00	
Tekuće potpore iz državnog proračuna	100.000,00		6.631,00		30.000,00	70.000,00	
UKUPNI PRORAČUNI	5.327.333,79	3.529.599,99	1.340.804,61	31,41	40.000,00	447.341,35	
Prihodi ostvareni obavljanjem osnovnih i ostalih poslova vlastite djelatnosti	998.129,06		380.264,32	11.974,97	243.350,07	220.486,87	
Prihodi Ostvareni objavljivanjem osnovnih i ostalih poslova vlastite djelatnosti Ostali prihodi	99.074,43					288.123,79	
UKUPNO ZA 2019. GODINU	1.097.203,49		380.264,32	11.974,97	243.350,07	508.610,66	
SVEUKUPNO ZA 2019. GODINU	6.424.537,28	3.529.599,99	1.721.068,93	12.006,38	283.350,07	955.951,01	
STRUKTURA Vanproračunski / proračunski	17,08	0,00	22,09	99,74	85,88	53,20	

*BROJ ZAPOSLENIH 2019. GODINE: 33 – stanje 31.12.2019.

IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN U 2019. GODINI

GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN

Šetalište Josipa Jurja Strossmayera 3, 42000 Varaždin

telefon: +385 (0)42 658 750, 658 751; faks: +385 (0)42 658 755

muzej@gmv.hr www.gmv.hr www.facebook.com/GMVarazdin

Tip muzeja:	opći
Vrsta muzeja:	gradski
Djelokrug:	županijski, međužupanijski
Osnovan:	1925.
Osnivač:	Grad Varaždin
Ravnatelj:	mr. Ivan Mesek

1. SKUPLJANJE GRAĐE

1. 1. Kupnja

Povijesni odjel

- ukupno 1 predmet za Dokumentarnu zbirku 2.

Etnografski odjel

- ukupno 12 predmeta: 3 za Zbirku predmeta tradicijskog gospodarstva, 6 za Zbirku predmeta tradicijskog domaćinstva, 3 za Sakralnu zbirku.

Galerija starih i novih majstora

- ukupno 4 predmeta za Zbirku slika, skulptura, grafika i crteža.

Ukupno GMV: 17 predmeta.

1. 2. Terensko istraživanje

Arheološki odjel

- ukupno 1286 predmeta: 1228 za Zbirku antičke građe, 58 za Zbirku novovjekovne građe; trenutačno neodrediv broj elemenata kostura konja prikupljenih za Zbirku paleontološke građe.

Ukupno GMV: 1286 predmeta.

1. 3. Darovanje

Povijesni odjel

- ukupno 349 predmeta: 2 za Dokumentarnu zbirku 1, 69 za Dokumentarnu zbirku 2, 102 za Kartografsku zbirku, 12 za Numizmatičku zbirku, 129 za Zbirku fotografija i negativa, 23 za Zbirku odličja, medalja i značaka.

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 49 predmeta: 40 za Zbirku tekstila, modnog pribora i nakita, 1 za Zbirku keramike i stakla, 8 za Zbirku namještaja, zrcala i satova.

Etnografski odjel

- ukupno 7 predmeta: 1 za Zbirku tekstila, 5 za Sakralnu zbirku, 2 za Zbirku licitarstva i svjećarstva.

Galerija starih i novih majstora

- ukupno 87 predmeta: 29 za Zbirku slika, skulptura, crteža i grafika; 58 neinventiranih djela uvrštenih u Studijsku zbirku.

Ukupno GMV: 492 predmeta.

1. 4. Nasljeđivanje

1. 5. Zamjena

1. 6. Ustupanje

1. 7. Ostalo

2. ZAŠTITA

2. 1. Preventivna zaštita

Arheološki odjel

- 1228 nalaza nakon iskopavanja očišćeno, klasificirano i pohranjeno
- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonici Odjela
- zamjena dotrajalog inventara za čuvanje građe, zamjena neprikladnog materijala za zaštitu beskiselinskim.

Povijesni odjel

- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonici Odjela.

Kulturno-povijesni odjel

- redovita kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u tri čuvaonice i u 42 prostora stalnog postava KPO-a
- preslagivanje i smještaj predmeta u čuvaonici, ulaganje u beskiselinski papir
- mjerenje, fotografiranje, suho čišćenje i premještanje Zbirke tehničkih predmeta i Glazbene zbirke u čuvaonici.

Etnografski odjel

- redovita preventivna zaštita muzejske građe, kontrola stanja predmeta i mikroklimatskih uvjeta u čuvaonicama.

Entomološki odjel

- redovita godišnja preventivna zaštita entomološke građe u stalnom postavu (286 jedinica; oko 4500 pojedinačnih predmeta) i zaštita građe u čuvaonici s entomološkom građom (oko 500 drvenih i oko 100 papirnatih entomoloških kutija): dezinsekcija, čišćenje, zaštita od štetnog djelovanja svjetlosti, vlage ili isušivanja te od uništavanja i krađe
- uređenje kutija (prebacivanje građe, izrada etiketa) vezano uz inventarizaciju građe i postupno provođenje revizije.

Galerija starih i novih majstora

- redovito godišnje opsežno čišćenje umjetnina i stavljanje u beskiselinske materijale (oko 50 slika ulje/platno)
- zaštita građe pohranjivanjem u beskiselinske mape (oko 500 grafčkih listova iz Zbirke Slika, skulptura, grafika i crteža i oko 300 listova iz Zbirke Pavla Vojkovića).

Konzervatorsko-restauratorski odjel

- konzervacija okvira na slikama iz stalnog postava u Galeriji starih i novih majstora (D. Suhić Hižak)
- uramljivanje i odramljivanje slika različitih nosioca (D. Suhić Hižak)
- preventivna zaštita na tekstilnim predmetima za izložbe *Povratak u Vojnu krajinu*, *Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan* i *Priče koje kroje Varteks* te za snimanje u sklopu projekta *Living Castles* (M. Krnoul)
- preventivna zaštita na doniranim predmetima za Povijesni odjel (M. Krnoul)
- preventivna zaštita na predmetima iz stalnog postava Kulturno-povijesnog odjela (M. Krnoul)
- preventivna zaštita oružja iz Zbirke militaria (D. Suhić Hižak).

2. 2. Konzervacija

Arheološki odjel

- konzervacija i reparacija kostiju „ludbreškog nosoroga“ iz Zbirke paleontološke građe, GMV 60246/1-60: čišćenje, stabilizacija i učvršćivanje, nužna rekonstrukcija i zaštita kostiju (Hrvatski prirodoslovni muzej, Dražen Japundžić)
- konzervacija i mokra preparacija kostiju konja iz Zbirke paleontološke građe, iskopanog na lokalitetu Beletinec-Crkvišće 2019. (HAZU, Zavod za paleontologiju i geologiju kvartara, Siniša Radović).

U vlastitim radionicama (Konzervatorsko-restauratorski odjel)

Povijesni odjel

- ukupno 56 predmeta: 48 darovanih predmeta, KR 8-10, KR 16-19, KR 34-38, 40, 41, 43-52 (M. Krnoul); 8 predmeta iz GMV Knjižnica, KR 69/11546, KR 70/1656, KR 71/3164, KR 72/3732, KR 73/11544, KR 74/7028, KR 75/697, KR 76/1195-8 (D. Suhić Hižak).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 39 predmeta: 87291-87296/1-2, 87297-1-4, 87298/1, 87299-87304, 54850/2, KR 11, 87321-87323/1-2, 87324/1-2, 87325/1-2, 87326, 87327/1-2, 87328/1-2, 87328/1-2, 87329-87331 (M. Krnoul); KR 67/GMV KPO 77402, KR 77/GMV KPO 62931 (D. Suhić Hižak).

Ukupno GMV: 96 predmeta (u vlastitim radionicama/GMV-u) / predmeti u radionicama izvan Muzeja.

2. 3. Restauracija

U vlastitim radionicama (Konzervatorsko-restauratorski odjel)

Povijesni odjel

- ukupno 6 predmeta: PO 3194 (D. Suhić Hižak); KR 33, KR 39, KR 42, KR 55, KR 58 (M. Krnoul).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 5 predmeta: KR 64/GMV 87049, KR 65/GMV 87050, KR 66/GMV 77402 (D. Suhić Hižak); KR 56, KR 57 (M. Krnoul).

Galerija starih i novih majstora

- ukupno 6 predmeta: KR 59/GMV GS 337, KR 60/GMV GS 86, KR 61/GS 149, KR 62/GMV 78980, KR 63/GMV 78890, KR 68/GMV GS 506 (D. Suhić Hižak).

Ukupno GMV: 17 predmeta.

U radionicama izvan Muzeja

Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb, ukupno 13 predmeta:

- *Kulturno-povijesni odjel*, ukupno 2 predmeta: 1 iz Zbirke tekstila, nakita i modnog pribora GMV 67674 (HRZ Odjel za tekstil), 1 iz Zbirke slika, grafika i minijatura GMV KPO 2737 (HRZ Odjel za papir)
- *Galerija starih i novih majstora*, ukupno 11 predmeta iz Zbirke slika, skulptura, grafika i crteža; slike s ukrasnim okvirima: GMV GS 495, GMV GS 476, GMV GS 67486; grafike: GMV 42804, GMV 58203, GMV 64950, GMV 65464, GMV 67343, GMV 67344, GMV GS 79, GMV GS 80 (HRZ Radionica za restauriranje papira i kože).

Ukupno GMV: 13 predmeta.

Restauracija i konzervacija za vanjske korisnike

- *Gradski muzej Križevci*: 1 predmet / zastava (M. Krnoul)
- *Uršulinski samostan*, Varaždin: 1 predmet / odijelo za Isusa (M. Krnoul).

2. 4. Ostalo

Konzervatorsko-restauratorski odjel

- pomoć pri postavljanju izložbi i predmeta te pri njihovom spremanju nakon održavanja izložbi u skladu s načelima konzervatorsko-restauratorske struke (D. Suhić Hižak, M. Krnoul, N. Sudec, J. Cepanec)
- transport predmeta iz GMV-a u MUO u Zagreb i povratak u Varaždin (M. Krnoul)
- transport predmeta iz radionica Odjela na ostale odjele GMV-a i obrnuto (D. Suhić Hižak, N. Sudec, J. Cepanec, M. Krnoul)
- nabava materijala za preventivnu zaštitu građe (D. Suhić Hižak)
- bojanje vitrina i postamenata za izložbe; sanacija zidova izložbenih prostorija u palačama Sermage i Herzer; sudjelovanje arheološkim iskopavanjima; premještanje etnografske građe u nove prostorije; pripomoć u dokumentiranju umjetnina Zagrebačke banke; čišćenje i zaštita kamenih elemenata; restauracija kamenog zida sa stubama kod Kule stražarnice; restauracija kamenih stuba u Starom gradu; rad u muzejskim čuvaonicama; rad u povjerenstvu za popis imovine GMV-a (J. Cepanec).

3. DOKUMENTACIJA

3. 1. Inventarna knjiga

Arheološki odjel

- ukupno 56 novih inventarnih zapisa/predmeta u programu M++: 7/7 Zbirka srednjovjekovne građe (3/3 J. Drpić, 4/4 L. Štimac-Dedić), 1/1 Zbirka novovjekovne građe (J. Drpić), 48/48 Zbirka gradske arheologije (M. Koščak).

Povijesni odjel

- ukupno 263 novih inventarnih zapisa u programu M++: 24 Dokumentarna zbirka 1 (22 S. Težak, 2 N. Mihinjač), 70 Dokumentarna zbirka 2 (21 S. Težak, 49 N. Mihinjač), 142 Zbirka fotografija i negativa (137 S. Težak, 5 N. Mihinjač), 1 Zbirka odličja medalja i značaka (1 S. S. Težak); 26 Knjiga ulaska (26 S. Težak).

Kulturno-povijesni odjel

- ukupno 123 novih inventarnih zapisa u programu M++ za 161 predmet: 6/6 Zbirka namještaja, zrcala i satova, 1/1 Zbirka keramike i stakla, 53/45 Zbirka tekstila, nakita i modnog pribora, 2/2 Zbirka fotografija i razglednica, 2/2 Zbirka ostavština Jagić – Kukuljević (Lj. Šimunić); 59/105 Zbirka tehničkih predmeta (59/105 I. Droždek).

Etnografski odjel

- ukupno 7 novih inventarnih zapisa u programu M++: 4 Sakralna zbirka, 1 Zbirka tekstila, 2 Zbirka licitarstva i svjećarstva (7 N. Mihinjač).

Entomološki odjel

- nadopuna podataka za građu obuhvaćenu programom M++ Prirodoslovlje.

Galerija starih i novih majstora

- ukupno 66 novih inventarnih zapisa u programu M++: 47 Zbirka slika, skulptura, grafika i crteža, 2 Zbirka Pavla Vojkovića; 17 Knjiga izlaska (66 E. Igrec).

Ukupno GMV: 515 novih inventarnih zapisa u programu M++.

3. 2. Katalog muzejskih predmeta

Povijesni odjel

- 40 kataloških jedinica za izložbu *Povratak u Vojnu krajinu* (28 S. Težak, 12 N. Mihinjač)
- 20 kataloških jedinica za izložbu *Priče koje kroje Varteks* (S. Težak).

Kulturno-povijesni odjel

- 48 kataloških jedinica za izložbu *Priče koje kroje Varteks* (Lj. Šimunić)
- 1 kataloška jedinica za međunarodni simpozij MuseoEurope (Lj. Šimunić).

Galerija starih i novih majstora

- 3 kataloške jedinice za izložbu Stjepana Gračana (E. Igrec)
- 10 kataloških jedinica za izložbu Darka Fritza (E. Igrec)
- 7 kataloških jedinica za izložbu Renate Poljak (E. Igrec)
- 2 kataloške jedinice za izložbu Vojina Hraste (E. Igrec)
- 9 kataloških jedinica za izložbu Brace Dimitrijevića (E. Igrec)
- 57 kataloških jedinica za izložbu Nenada Opačića (E. Igrec)
- 70 kataloških jedinica za izložbu *Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan* (E. Igrec)
- 50 kataloških jedinica za izložbu Dijane Nazor (E. Igrec)
- 8 kataloških jedinica za izložbu *Razmjena umjetnina iz stalnih postava* (E. Igrec)
- 22 kataloške jedinice za izložbu Matije Skurjenija (E. Igrec)
- 50 kataloških jedinica za izložbu Mihaela Štebiha (E. Igrec)
- 3 kataloške jedinice za izložbu Alane Kajfež (E. Igrec)
- 3 kataloške jedinice za izložbu martine Mezak (E. Igrec)
- 18 kataloških jedinica za izložbu uz Advent (E. Igrec).

Ukupno GMV: 421 kataloška jedinica.

3. 3. Fototeka

Arheološki odjel

- 2396 fotografija, snimanje na terenu (J. Drpić, L. Štimac-Dedić).

Povijesni odjel

- 1697 fototečnih jedinica: 54 Dokumentarna zbirka 1, 1075 Dokumentarna zbirka 2, 568 Zbirka fotografija i negativa.

Kulturno-povijesni odjel

- 210 fotografija i skenova: Zbirka tekstila, nakita i modnog pribora, prijedlozi za otkup (Lj. Šimunić)

- 885 fotografija snimljeno za M++: Zbirka tehničkih predmeta, Glazbena zbirka (I. Droždek).

Ukupno GMV: 4303 fotografije.

3. 4. Dijateka

3. 5. Videoteka

- prikupljanje jedinica (TV zapisi): *Odjel zajedničkih službi* (A. Peričić), obrada jedinica u programu S++: *Dokumentacijski odjel* (P. Marincel):

Ukupno GMV: prikupljena 131 jedinica; 1 jedinica obrađena u programu S++.

3. 6. Hemeroteka

- prikupljanje jedinica: *Odjel zajedničkih službi* (A. Peričić), obrada jedinica u programu S++: *Dokumentacijski odjel* (P. Marincel).

Ukupno GMV: prikupljeno 368 jedinica (tiskani mediji, mrežni portali); 89 jedinica obrađeno u programu S++.

3. 7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža

Arheološki odjel: 4 klasično izvedena crteža, 10 digitalno izvedenih crteža s presjecima, skupina 3D prostornih skenova (Vektra d.o.o., SKIMI64 d.o.o.).

3. 8. Stručni arhiv

Arheološki odjel: izvješća o terenskim istraživanjima dokumentirana u vidu digitalnih zapisa i klasično, dokumentacija o lokalitetima nadopunjena novim podacima o istraživanju i izvršenim analizama i zahvatima na građi vezanoj uz lokalitete.

Povijesni odjel: 2 predmeta (stradanja varaždinskih Židova, stare varaždinske fotografije s interneta).

Kulturno-povijesni odjel: digitalni zapisi i kopije dokumentacije, stručne literature.

Entomološki odjel: godišnja evidencija i dokumentacija podataka o muzejskim programima, događanjima u palači Herzer te posjetiteljima.

Konzervatorsko-restauratorski odjel: svi izvedeni konzervatorsko-restauratorski zahvati dokumentirani su u obliku digitalnih zapisa s opisom upotrijebljenog materijala i popraćeni fotografijama stanja prije i poslije zahvata; 1 obrađen u programu S++.

Odjel zajedničkih službi (voditelj odnosa s javnošću): 124 dokumentacijskih omota (55 u Evidenciji odnosa s javnošću, 69 ostalih predmeta).

3. 9. Ostalo

Arheološki odjel: 24 terenska formulara ispunjeno klasično, 1228 komada iz Zbirke antičke građe i 58 iz Zbirke novovjekovne građe selektirano za obradu i inventarizaciju.

Dokumentacijski odjel

- sveukupno 7176 jedinica zapisa u programu S++ / 228 novih zapisa: 24 Izložbe, 33 Posebna događanja, 69 Izdavačka djelatnost, 1 Stručni i znanstveni rad, 1 Marketing i odnosi s javnošću, 9 Pedagoška djelatnost (P. Marincel); 1 Konzervatorsko-restauratorski postupci (M. Krnoul)
- izrada statističkih pregleda stanja zbirki GMV-a, ažuriranje statističkih podataka u Online Registru muzeja, galerija i zbirki RH, vođenje plana inventarizacije i upisa muzejske građe i muzejske dokumentacije u Registar kulturnih dobara RH, s utvrđenim vremenskim rokom izvršenja do 31. prosinca 2020. (P. Marincel).

Odjel zajedničkih službi

- prikupljeno 296 medijskih objava (131 TV/videozapisa i 165 radijskih zapisa, A. Peričić).

4. KNJIŽNICA

4. 1. Nabava

- 162 naslova razmjenom i darovanjem.

4. 2. Stručna obrada knjižničnog fonda

Arheološki odjel

- 87 naslova upisano u Knjigu ulaska knjižnice.

4. 3. Zaštita knjižnične građe

Povijesni odjel

- preventivna zaštita dijela knjiga iz knjižnice.

Entomološki odjel

- preventivna zaštita cjelokupnog knjižničnog fonda Odjela s oko 2500 primjeraka.

4. 4. Služba i usluge za korisnike

- stalne posudbe naslova iz odjelnih knjižnica i davanje stručnih informacija korisnicima.

4. 5. Ostalo

5. STALNI POSTAV

5. 1. Novi stalni postav

5. 2. Izmjene stalnog postava

Kulturno-povijesni odjel

- stalni postav osuvremenjen sa 16 informativnih ploča s 260 predmetnih legendi i grafičkog prikaza predmeta u prostoru (Lj. Šimunić).

Entomološki odjel

- tehničke izmjene / redovito tehničko održavanje i popravci postojeće muzejske tehnike: električarski i strojarski radovi, redoviti servisi opreme
- redovito održavanje muzeološke opreme.

Galerija starih i novih majstora

- Stalni postav starih majstora dopunjen s 12 restauriranih djela: GMV GS 704, GMV GS 90, GMV GS 505, GMV GS 459, GMV GS 424, GMV KPO 329, GMV GS 446, GMV GS 266, GMV GS 4, GMV GS 202, GMV GS 167, GMV 67429.

6. STRUČNI RAD

6. 1. Stručna obrada muzejske građe

Arheološki odjel

Lovorka Štimac-Dedić:

- stručna obrada dokumentacije i fotodokumentacije (Arheološki, Povijesni i Kulturno-povijesni odjel) u svrhu pisanja stručnog rada *Arheološka i povijesna istraživanja varaždinskih gradskih utvrda*
- stručna obrada dokumentacije i rad na pripremi izložbe *Erika – ledenodobni vunasti nosorog*.

Povijesni odjel

Spomenka Težak / Nataša Mihinjač / Petra Marincel:

- inventarizacija darovanih predmeta: M. G. M. (N. Mihinjač); M. B. M. i V. L. (S. Težak)
- rad na pripremi i postavljanju izložbe *Povratak u Vojnu krajinu*: odabir predmeta, kataloške jedinice (S. Težak, N. Mihinjač)
- rad na pripremi i postavljanju izložbe *Židovi i Varaždin*: odabir predmeta, priprema plakata (S. Težak, N. Mihinjač, P. Marincel)
- rad na pripremi i postavljanju izložbe *Priče koje kroje Varteks* (S. Težak)
- rad na pripremi i postavljanju manjih izložbi u sklopu Srijede u Muzeju: *30 godina „Baltičkog puta“* (31. 10. 2019.), *100 godina PD Ravna gora* (13. 11. 2019.)
- suradnja na snimanju dokumentarnog filma o obitelji Ožegović *Od preporoditelja do narodnog neprijatelja* autora Krešimira Stančića i Ane Škriljevečki (S. Težak).

Kulturno-povijesni odjel

Ljerka Šimunić:

- priprema teme/PP prezentacije *Stari grad – kulisa i/ili kulturno dobro* za izlaganje u sklopu Srijede u Muzeju (6. 2. 2019.)
- stručna obrada 6 bakroreza P. Ch. Coquereta na temu alegorijskih prikaza Amora
- pregledni rad u suradnji s Tomislavom Sikingerom (Restauratorski centar Ludbreg) za Radove HAZU u Varaždinu, br. 30 „*Šaraga*“ iz dvorca obitelji *Leitner u Jalkovcu*
- osmišljavanje scenarija i koordinacija pri snimanju 5 filmova u okviru EU projekta *Living Castles* s temama: *Vlasnici Staroga grada, Varaždinski cehovi, Od alkemije do ljekarništva, Koncert u Starom gradu i „govor lepeza“ te Ljubav* (prema noveli K. Š. Gjalskog)
- osmišljavanje sadržaja za interaktivnu hologramsku projekciju (virtualnu proširenu stvarnost) u okviru EU projekta *Living Castles* za muzeološku jedinicu stalnog postava *Kultura odijevanja*
- izrada muzeološke koncepcije stalnog postava *Povijesna postrojba Varaždinska građanska garda* (Kula stražarnica)
- sudjelovanje / priprema tekstova o Starom gradu i Šetalištu J. J. Strossmayera za projekt HICAPS.

Etnografski odjel

Nataša Mihinjač:

- inventarizacija doniranih predmeta S. O.
- inventarizacija otkupljenih predmeta S. O.

Entomološki odjel

Antica Bregović / Mišel Jelić:

- zbog kompletiranja podataka za program M++ obavljen dodatni pregled i obrada inventirane građe (mjerenja, utvrđivanje stupnja očuvanosti primjerka zbirke *Hemiptera*)
- kartiranje stranih i invazivnih stranih vrsta slatkovodnih deseteronožnih rakova te izrada, dorada i testiranje programa praćenja / Ministarstvo zaštite okoliša i energetike; pohrana prikupljenih rakova za muzejsku zbirku, pisanje redovitih projektnih izvješća i *Programa praćenja (monitoringa) za invazivne vrste slatkovodnih deseteronožnih rakova* (M. Jelić).

Galerija starih i novih majstora

Elizabeta Igrec:

- istraživanje 100 umjetničkih djela starih majstora za novi vodič kroz Stalni postav starih majstora
- istraživanje i kataloška obrada djela iz fundusa za potrebe posudbe drugim institucijama (M. Stančić, Pik Bolković, M. Konjović)
- inventarizacija i kataloška obrada djela pristiglih u fundus donacijom
- procjena svih djela pristiglih donacijama u 2019. godini.

6. 2. Identifikacija / Determinacija građe

Arheološki odjel

- determinacija 1 predmeta ponuđenog na otkup (L. Štimac-Dedić).

Kulturno-povijesni odjel

- determinacija i atribucija 107 predmeta (inventarizacija, novopridošli predmeti, predmeti ponuđeni na otkup za više zbirke; Lj. Šimunić).

6. 3. Revizija građe

Arheološki odjel

- 1664 predmeta (djelomična revizija): 1012 iz Zbirke gradske arheologije, 456 iz Zbirke prapovijesne građe, 147 iz Zbirke srednjovjekovne građe, 3 iz Zbirke novovjekovne građe, 46 iz Zbirke paleontološke građe (J. Drpić, M. Koščak, L. Štimac-Dedić).

Povijesni odjel

- 314 predmeta (djelomična revizija): 53 iz Dokumentarne zbirke 1, 85 iz Dokumentarne zbirke 2, 176 iz Zbirke fotografija i negativa (S. Težak).

Kulturno-povijesni odjel

- 3230 predmeta: 2120 iz Zbirke ostavština Jagić – Kukuljević, Zbirke fotografija i razglednica i Zbirke tekstila, nakita i modnog pribora, od čega je u inventarnu knjigu upisano 738 predmeta (Lj. Šimunić); završena revizija predmeta: 693 iz Zbirke tehničkih predmeta, 51 iz Zbirke streljačkih meta i 366 iz Cehovske zbirke (I. Droždek).

Etnografski odjel

- 995 predmeta / provedena revizija: 232 iz Sakralne zbirke, 212 iz Zbirke čipke, 383 iz Zbirke licitarstva i svjećarstva i 322 iz Zbirke običaja; djelomična revizija Zbirke predmeta tradicijskog domaćinstva (133) i Zbirke predmeta tradicijskog gospodarstva (96; N. Mihinjač).

Entomološki odjel

- 3170 predmeta: 1901 iz Zbirke ostvaštine Franje Koščeca, 2079 iz Zbirke polukrilaca (*Hemiptera*; A. Bregović, M. Jelić).

Galerija starih i novih majstora

- 3492 predmeta: 3316 iz Zbirke slika, skulptura, grafika i crteža, 126 iz Zbirke Miljenka Stančića, 50 iz Zbirke Gabrijela Horvata (E. Igrec).

Dokumentacijski odjel

- priprema i ispis popisa provedene revizije muzejske građe prema inventarnoj knjizi (tablični ispis iz programa M++) za 2019. godinu, vezano uz petogodišnji plan revizije muzejske građe i muzejske dokumentacije GMV-a za razdoblje 2017. – 2022. godine (P Marincel).

Ukupno GMV: 12.865 predmeta.

6. 4. Ekspertize

Arheološki odjel: 1 usmena ekspertiza.

Povijesni odjel: 1 predmet ponuđen na otkup.

Kulturno-povijesni odjel: 2 pismene i 8 usmenih ekspertiza.

Galerija starih i novih majstora: 2 pismene i 10 usmenih ekspertiza.

6. 5. Posudbe i davanje na uvid

Posudba građe iz fundusa GMV-a

Arheološki odjel

- Arheološki muzej Osijek: 7 predmeta iz Zbirke egipatske građe za izložbu *Egipatsko blago u Osijeku: hrvatska fascinacija starim Egiptom*, 19. 8. – 22. 11. 2019.
- Arheološki muzej, Zagreb: 12 predmeta iz Zbirke srednjovjekovne građe za izložbu *Avari i Slaveni*, 22. 10. 2019. – 20. 2. 2020.

Povijesni odjel

- Hrvatski povijesni muzej, Zagreb: 10 predmeta iz Dokumentarne zbirke 2, 2 predmeta iz Zbirke fotografija i negativa za izložbu *1918., prijelomna godina u Hrvatskoj* / 16 predmeta iz Zbirke fotografija i negativa za izložbu *Kad ime postane broj*
- Muzej Međimurja Čakovec: 4 predmeta iz Dokumentarne zbirke 2 za izložbu *Domorodci! Medjimurci! Suženjstvu je našem kraj!* povodom 100. obljetnice odcjepljenja Međimurja od mađarske države
- Muzej za umjetnost i obrt, Zagreb: 20 predmeta iz Dokumentarne zbirke 2 za izložbu *Priče koje kroje Varteks*
- Državni arhiv, Varaždin: 21 predmet iz Zbirke varaždinskog sporta, 1 predmet iz Tehničke zbirke za izložbu *Varaždin – grad biciklista*.

Kulturno-povijesni odjel

- Grad Varaždin, 1 predmet (ugovor o posudbi)
- Varaždinska županija: 4 predmeta (ugovor o posudbi)
- Državni arhiv, Varaždin: 1 predmet (ugovor o posudbi)
- HNK u Varaždinu: 1 predmet
- Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb: 2 predmeta (ugovor o posudbi)
- Pokrajinski muzej Maribor: 2 predmeta (ugovor o posudbi).

Galerija starih i novih majstora

- Galerija Klovićevi dvori, Zagreb: 3 predmeta (V. Becić, GMV GS 84, GMV GS 82, GMV GS 288) za izložbu *Vladimir Becić – retrospektiva*, 22. 11. 2018. – 20. 3. 2019.
- POU, Galerija Prica, Samobor: 1 predmet (GMV GS 337) za izložbu *Mačka u hrvatskoj likovnoj umjetnosti*
- Umjetnička galerija Dubrovnik: 1 predmet (GMV GS 89) za izložbu *Milan Konjović – emocionalne regije duha*, 10. 10. – 17. 12. 2019.
- Moderna galerija, Zagreb: 2 predmeta (GMV GS 587, GMV GS 613) za izložbu *Vizije grada – ikonografija grada // (1950 – 2000+)*.

Posudba građe za programe GMV-a

Povijesni odjel

- za izložbu *Povratak u Vojnu krajinu*: Hrvatski povijesni muzej (99 izvornih predmeta, 14 presnimki), Hrvatski državni arhiv (18 izvornih predmeta, 26 presnimki), Oružarna Graz (14 predmeta), Hrvatski školski muzej (3 predmeta), Zavičajni muzej Stjepan Gruber u Županji (uporabni predmeti), Posudionica i radionica narodnih nošnji (1 nošnja).

Davanje građe iz fundusa GMV-a na uvid

Arheološki odjel

- A. D., Arheološki muzej, Zagreb: Zbirka srednjovjekovne građe za izložbu
- L. Č., Hrvatski restauratorski zavod: pregled građe lasinjske kulture iz Zbirke prapovijesne građe
- A. J., Zbirka prapovijesne građe i dokumentacija Stjepana Vukovića
- I. K., Filozofski fakultet, Zagreb: Zbirka prapovijesne građe radi analize litičke industrije
- V. B.: pregled građe iz 16. i 17. st. iz Zbirke gradske arheologije
- M. K.: Zbirka prapovijesne građe u svrhu izrade stručnog rada.

Povijesni odjel

- A. Š.: građa o obitelji Ožegović i Ferdi Pažuru
- V. H.: građa o NDH
- D. V.: građa o spomeniku kralja Aleksandra I. Karađorđevića iz Zbirke fotografija i negativa
- Lj. P.: građa iz Dokumentarne zbirke 1, diplomski rad Zvonimira Juras
- M. D.: darovani predmeti A. Scheyera iz Numizmatičke zbirke
- A. K.: građa o obitelji Pasztory i Varady
- G. V.: građa o varaždinskim Židovima iz Zbirke fotografija i negativa
- B. B.: građa o Tomi Blažeku
- I. F.: građa o obitelji Bombelles
- B. S.: građa o Josipu Vračanu
- V. B.: građa o 17. stoljeću
- G. Š.: građa o Jupei
- V. F.: građa o Židovskom groblju
- S. A.: građa o varaždinskoj Tvornici šampanjca
- E. A.: građa o kući Ritz
- M. B. M.: građa o Klenovniku iz Zbirke fotografija i negativa
- J. F.: barutnice iz Zbirke militaria
- D. H.: građa o biciklizmu
- Državni arhiv, Varaždin: karte iz Kartografske zbirke
- Ž. I.: građa o sokolskim udrugama.

Kulturno-povijesni odjel

- Muzeji Hrvatskog zagorja: krapinska kamenina
- Sveučilište u rijeci, Filozofski fakultet: korespondencija Ivana Kukuljevića Sakcinskog
- V. B.: knjiga o Varaždinu
- S. I., Wien Museum: dozvola za prikaz kopije u digitalnom obliku GMV KPO 1719 na izložbi *Archäologie in der Alten Post*.

Galerija starih i novih majstora

- Umjetnički paviljon, Zagreb: djela M. Stančića i V. Becića za izložbu Nek jedu kolače
- Moderna galerija, Zagreb: djela Jerolima Miše
- Art magazin „Kontura“: ustupanje fotografija GMV GS 29 i GMV POH 53/2016 za objavu u knjizi o Slavi Raškaj
- A. S., Beč: ustupanje fotografija djela GMV KPO 179, GMV GS 24 za objavu u znanstvenom članku *Seltsame Lebensgeschichte der Anna von Pasztory, einer Mozart Schülerin*; nakladnik: Verlein für Geschichte der Stadt Wien
- S. S., Mađarski nacionalni muzej, Budimpešta: građa vezana uz portrete vladara iz obitelji Habsburg za projekt *Sacral and profane representation of the Habsburg in towns of central*

Europe in the 16th and 17th centuries (katalog izložbe *Varaždin pod krunom Habsburgovaca*)

- D. J.: djela M. Stančića (GMV GS 759 i GMV GS 587)
- V. G., Galerija Klovićevi dvori: dokumentacija vezana uz izložbu Krajolici Nine Vranića, održane u GMV-u 1979.
- S. M. S., Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu: dokumentacija vezana uz retrospektivu Branka Ružića, održanu u GMV-u 1986.
- A. Š.: portreti pripadnika obitelji Ožegović za izradu muzejskog materijala muzeja u Ivancu (GMV GS 469, GMV GS 213, GMV GS 500, GMV GS 501, GMV GS 489, GMV GS 468, GMV GS 790, GMV 62106)
- B. G., Umjetnička akademija Sveučilišta u Splitu: građa za doktorsku disertaciju *Radikalni enformel u hrvatskoj umjetnosti 1956. – 1962.* (djela Sedera, Jevšovara, Kulmera, Vanište i Horvata)
- J. B., Galerija Klovićevi dvori, Zagreb: djela Zlatka Kesera za odabir za pripremu monografske izložbe
- Umjetnička galerija Dubrovnik: djelo Milana Konjovića (GMV GS 86)
- Strossmayerova galerija starih majstora HAZU, Zagreb: djela Maksimilijana Vanke (GMV 56896, GMV GS 92), pismo M. Vanke o darovanju portreta pomajke Josefine Petrnal GMV-u
- Profil Klett d.o.o.: dozvola za objavu fotografija djela iz fundusa (Oton Gliha, GMV GS 631, Miroslav Šutej, GMV 65471) u udžbeniku za likovnu kulturu *Opažam, oblikujem 6.*

6. 6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima

Sudjelovanje s izlaganjem

- Šerić Jelaska L, Anđelić B, Jelić M, Kos T (2019), *MEDITERATRI project – assessing the trophic ecology of predatory arthropods in Mediterranean agriculture via DNA metabarcoding diet analyses*, 19th European Carabidologist Meeting, Fiera di Primiero, Italija, 16. 9. – 20. 9. 2019. (predavanje, koautor M. Jelić)
- Šerić Jelaska L, Anđelić B, Jelić M, Kos T, Benitez H (2019), *Body burden of pesticides and shape asymmetry in carabid beetles in different agricultural practices in Mediterranean agroecosystems*, 19th European Carabidologist Meeting, Fiera di Primiero, Italija, 16. 9. – 20. 9. 2019. (predavanje, koautor M. Jelić)
- *Od dokumentacije do multimedijske prezentacije u GMV-u – standard i potreba muzeja 21. stoljeća*, 3. skup muzejskih dokumentarista Hrvatske, *Pravilnici i standardi*, Varaždin, 16. 10. – 18. 10. 2019. (P. Marincel)
- *Edukativni programi na tematskoj izložbi Povratak u Vojnu krajinu*, 23. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji, *Mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture*, Poreč, 27. 9. – 29. 11. 2019. (S. Težak).

Sudjelovanje bez izlaganja

- 11. susreti Sekcije restauratora i preparatora Hrvatskog muzejskog društva, 11. 4. – 12. 4. 2019., Mali Lošinj (M. Krnoul)
- savjetovanje o povijesnom tekstilu u organizaciji Ministarstva kulture RH, Ludbreg, 16. 5. – 17. 5. 2019. (M. Krnoul, Lj. Šimunić)

- ICOM-CC Textile working group INTERIM meeting, organizator: Abegg-Stiftung, Riggisberg, 20. 6. – 21. 6. 2019. (M. Krnoul)
- *Uloga Varaždinskih baroknih večeri u istraživanju, očuvanju i promociji hrvatske baštine baroka u 49 festivalskih godišta*, Varaždin, 25. 9. 2019. (S. Težak)
- *O životu i radu Matije Skurjenija (1898. – 1990.)*, prigodni skup uz izložbu u GMV-u, suorganizator: Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, Varaždin, 9. 10. 2019. (S. Težak)
- 3. skup muzejskih dokumentarista Hrvatske, *Pravilnici i standardi*, Varaždin, 16. 10. – 18. 10. 2019. (S. Težak, E. Igrec)
- 23. seminar Arhivi, knjižnice, muzeji, *Mogućnosti suradnje u okruženju globalne informacijske infrastrukture*, Poreč, 27. 9. – 29. 11. 2019. (E. Igrec, P. Marincel).

6. 7. Publicistička djelatnost

Bregović, Antica

- *Cvilidrete, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 20, veljača 2019.
- *Pčela upozorava, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 24, lipanj 2019.

Droždek, Ivana

- *Požari u prošlosti Varaždina, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 23, svibanj 2019.
- *Što režu škare?*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 26, listopad 2019.

Drpić, Jere

- *Relikt iz „mračnog“ srednjeg vijeka, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 19, siječanj 2019.

Igrec, Elizabeta

- *Povijesni pregled Galerije umjetnina i katalog djela, vodič Stalni postav starih majstora*, GMV, studeni 2019.
- predgovor kataloga izložbe *Mihael Štebih – U zagrljaju stakla*, GMV, listopad 2019.
- *Mrtva priroda / Vaza s cvijećem, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 24, lipanj 2019.

Marincel, Petra

- *18. svibnja, Međunarodni dan muzeja, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 23, svibanj 2019.
- *Poljska šteta na starogradskom tlu, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 26, listopad 2019.
- *3. skup muzejskih dokumentarista Hrvatske u Varaždinu, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 26, listopad 2019.

Mihinjač, Nataša

- *Dan sjećanja na holokaust, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 19, siječanj 2019.
- *Svadbeni vijenac, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 20, veljača 2019.
- *Pokladna maska, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 21, ožujak 2019.
- *Hrvatsko-ugarska nagodba, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 23, svibanj 2019.
- *Žensko ogavlje – poculica, Varaždinski muzealac*, GMV, br. 27, studeni 2019.

Perić, Anita

- *„Vojna krajina sa zapovjedništvom u Varaždinu je fenomen koji je po važnosti ravan Kineskom zidu!“ / Povratak u Vojnu krajinu*, suautor: Denis Perić, *Regionalni tjednik*, 30. 4. 2019., str. 16 – 17
- *Kultura avarskog doba razvijala se i u varaždinskom Brezju i Staroj vesi u Nedelišću*, suautor: Denis Perić, *Regionalni tjednik*, 10. 12. 2019., str. 20 – 21

- *Stari grad – kulisa i/ili kulturno dobro*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 21, ožujak 2019.
- *Naglasci iz Izvješća o radu Gradskog muzeja Varaždin u 2018. godini*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 22, travanj 2019.
- *Ivo Režek*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 25, rujan 2019.
- *Europska noć muzeja*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 23, svibanj 2019.
- *vijesti*, *Varaždinski muzealac*, GMV: *Otvorena izložba „Stoljeće tekstila“*, *Galerijski centar Varaždin pripaja se GMV-u*, *Donacija prof. Dunje Bezjak GMV-u*, *Otvorena izložba „Glazbena škola u Varaždinu – 190 godina djelovanja“*, *Posebno priznanje HMD-a za „Muzealac“* (br. 19, siječanj 2019.), *Noć muzeja*, *Prijatelji Muzeja* (br. 20, veljača 2019.), *Edukacijske radionice GMV-a* (br. 22, travanj 2019.), *GMV na „meti“ školaraca*, *Obnovljena recepcija u palači Herzer*, *„Mali muzealci“ u Europskoj noći muzeja* (br. 24, lipanj 2019.), *Ljepote rukotvorina Tohokua*, *Nagradni izlet za najbolje MIŠ-eve* (br. 25, rujan 2019.), *MIŠ u šk. god. 2019./2020.*, *Crtica iz prošlosti GMV-a* (br. 27, rujan 2019.).

Petković, Jelena

- *Living Castles*, *Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa / Projektne aktivnosti tijekom 2019. godine*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 26, listopad 2019.
- *Living Castles – projektne aktivnosti*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 27, studeni 2019.

Suhić Hižak, Daša

- *Restauratorske radionice za djecu*, katalog 11. susreta Sekcije restauratora i preparatora Hrvatskog muzejskog društva, str. 66 – 67.

Šimunić, Ljerka

- *Šaraga iz dvorca obitelji Leitner u Jalkovcu*, suator: Tomislav Sikinger, *30. Radovi HAZU*
- *Minijaturni ormarić ili kutija za nakit*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 21, ožujak 2019.
- *Uskršno jaje*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 22, travanj 2019.
- *Krinolina – moda s obručem*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 26, listopad 2019.
- *Gradski muzej Varaždin, 16. 11. 1925. – 16. 11. 2019.*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 27, studeni 2019.

Štimac-Dedić, Lovorka

- *Žrtvenik posvećen Jupiteru Kulminalu*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 25, rujan 2019.
- *Arheologija na terenu*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 25, rujan 2019.
- *Arheološka istraživanja na lokalitetu Beletinec-Crkvišće*, *Općinski list*, prosinac 2019.

Težak, Spomenka

- *Varaždinci i rijeka Drava*, *Varaždinski muzealac*, br. 21, ožujak 2019.
- *Grbovnica obitelji Leitner*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 26., listopad 2019.
- *Varaždinsko muzealno društvo*, *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 27, studeni 2019.
- *Predavanje o prof. Zvonimiru Jurasu* (vijest), *Varaždinski muzealac*, GMV, br. 19, siječanj 2019.

6. 8. Stručno usavršavanje

- *radionica/seminar Dokumentacijska obrada muzejskih predmeta* u organizaciji MDC-a, Arheološkog muzeja u Zagrebu, Muzeja za umjetnost i obrt i tvrtke Link 2, Gradski muzej Križevci, 4. 7. 2019. (L. Štimac-Dedić, N. Mihinjač, P. Marincel, S. Težak, M. Koščak)
- *prezentacijska radionica Sprang – moda iz okvira*, Etnografski muzej, Zagreb, 28. 8. 2019. (M. Krnoul)

- radionica u organizaciji Odjela za umjetnost i restauraciju Sveučilišta u Dubrovniku i HRZ-a, Dubrovnik, 3. 11. – 8. 11. 2019. (M. Krnoul)
- seminar vezan uz Zakon o pravu na pristup informacijama, Zakon o zaštiti osobnih podataka i Zakon o radu (A. Peričić, R. Kocijan).
- praćenje literature, zakonskih propisa, posjeti muzejima, izložbama i ostalim kulturnim sadržajima u zemlji i inozemstvu.

6. 9. Stručna pomoć i konzultacije

Arheološki odjel

Lovorka Štimac-Dedić:

- mentorski rad s Mijom Koščak, osobi na stručnom osposobljavanju za rad bez zasnivanja radnog odnosa na radnom mjestu kustosa u GMV-u.

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- stručna pomoć kod izrade maturalnih, diplomskih i doktorskih radova.

Kulturno-povijesni odjel

Ivana Droždek:

- stručna pomoć muzikologinji J. P. vezana uz Josipa Štolcera Slavenskog.

Galerija starih i novih majstora

Elizabeta Igrec:

- pomoć kod pisanja seminarskih radnji za učenike osnovnih škola, gimnazija i Srednje strukovne škole (10 korisnika)
- D. G., Elektrostrojarska škola, Varaždin: osvrt na izložbu Renate Poljak: Terra Incognita; kratke izjave na pitanja učenika za izradu i provedbu završnog rada medijskog projekta.

Odjel zajedničkih službi

Anita Peričić:

- R. K., apsolutnica studija Kulture i turizma na Sveučilištu Juraja Dobrile u Puli: poslovno komuniciranje / primjeri iz prakse GMV-a za diplomski rad.

6. 10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka

Spomenka Težak:

- član uredničkog vijeća časopisa *Historia Varasdiensis / Časopis za varaždinsku povjesnicu*
- suurednica glasila GMV-a *Varaždinski muzealac*
- recenzije: 1 članak za časopis *Arhivi, knjižnice, muzeji*; 3 članka za časopis *Radovi Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu*; knjiga Vladimira Huzjana; knjiga Društva arhitekata Varaždin *Arhitektura 20. stoljeća u Varaždinu*.

Petra Marincel:

- suurednica *Knjige sažetaka 3. skupa muzejskih dokumentarista Hrvatske, Pravilnici i standardi*
- suradnica u glasilu GMV-a *Varaždinski muzealac*.

Anita Peričić:

- suurednica glasila GMV-a *Varaždinski muzealac*.

Mišel Jelić:

- recenzija članka za *Biological Invasions* (znanstveni časopis s međunarodnom recenzijom).

6. 11. Djelovanje u strukovnim društvima

- ICOM
- Hrvatsko muzejsko društvo
- Hrvatsko arheološko društvo
- Hrvatsko etnološko društvo
- Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske
- Hrvatsko entomološko društvo
- Međunarodni institut za restauriranje povijesnih i umjetničkih djela IIC – Hrvatska grupa
- Fondazione Arte della Seta Lisio, Firenze
- Udruga "Franjo Košćec" Varaždin
- Matica hrvatska
- Kajkavsko spravišće
- Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije (S. Težak predsjednica)
- Kongres službenika za informiranje.

6. 12. Informatički poslovi muzeja

Dokumentacijski odjel

Petra Marincel:

- ažuriranje i administriranje mrežnih stranica GMV-a te uređivanje i vođenje *Facebook* profila GMV-a (2725 pratitelja); objavljivanje i uređivanje obavijesti, tekstova i slikovnih priloga o najavama i aktualnim događanjima i aktivnostima; objavljivanje dokumenata i akata sukladno zakonskim propisima
- objedinjavanje podataka o digitaliziranosti građe GMV-a
- pomoć kustosima u radu s programom M++ i S++
- pretraživanje, obrada i ispisi statističkih podataka vezanih uz muzejske zbirke
- rad na održavanju i nadogradnji baze podataka u suradnji s informatičarima
- digitalizacija primarne i sekundarne građe
- nabava informatičke opreme za GMV
- instalacija i ažuriranje antivirusnog programa za muzejska računala
- online objava izdanja *Varaždinskog muzealca* na Paperlit Readeru.

6. 13. Ostalo

Arheološki odjel

Lovorka Štimac-Dedić:

- terenski rad: ukupno 40 dana
- voditeljica probnih arheoloških istraživanja na lokalitetu Beletinec-Crkvišće (lipanj-srpanj, listopad 2019.)
- voditeljica arheološkog nadzora prilikom izvođenja zemljanih radova na Starom gradu u Varaždinu (srpanj 2019.)

- voditeljica probnih arheoloških istraživanja na lokalitetu Petrijanec – Župni dvor (listopad 2019.)
- Preliminarni izvještaj o probnom arheološkom istraživanju Beletinec-Crkvišće, 2019.
- Preliminarni izvještaj o probnom arheološkom istraživanju Petrijanec – Župni dvor, 2019.
- Izvještaj o arheološkom nadzoru Stari grad Varaždin, 2019.
- tekst o terenskim istraživanjima Beletinec-Crkvišće za portal HIA, prosinac 2019.
- tekst o terenskim istraživanjima Petrijanec – Župni dvor za portal HIA, prosinac 2019.

Povijesni odjel

Spomenka Težak:

- zamjenica ravnatelja GMV-a
- članica Upravnog vijeća GMV-a
- članica Kulturnog vijeća Grada Varaždina
- rad u Stručnom odboru članova muzejske radne grupe na izradi Nacionalnog pravilnika za katalogizaciju
- matična djelatnost 2. razine za povijesne zbirke
- stručna i specijalna vodstva kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela i izložbe *Stoljeće tekstila, Povratak u Vojnu krajinu, Židovi i Varaždin i Priče koje kroje Varteks*.
- predstavljanje zbornika radova *Varaždin i sjeverna Hrvatska u desetljeću nakon Velikog rata*, Gradska knjižnica i čitaonica „Metel Ožegović“, Varaždin, 4. 10. 2019.

Nataša Mihinjač:

- stručna i specijalna vodstva kroz izložbe *Stoljeće tekstila, Povratak u Vojnu krajinu i Židovi i Varaždin*.

Kulturno-povijesni odjel

Ljerkica Šimunić:

- aktivnosti vezane uz sudjelovanje na EU projektu *Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog naslijeđa*
- stručna vodstva kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela.

Ivana Drožđek:

- stručna vodstva kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela
- tehnička pomoć na izložbama: *Povratak u Vojnu krajinu, Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan, Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva*.

Entomološki odjel

Antica Bregović / Mišel Jelić:

- terenska istraživanja na rijeci Dravi i pritokama: ukupno 26 dana (M. Jelić)
- priprema materijala za organizaciju 1. znanstveno-stručnog skupa o vidri *I Eurasian Otter Workshop (EOW 2020)*, GMV, 26. 10. – 29. 10. 2020. (M. Jelić)
- pokretanje Inicijative za osnivanje Laboratorija za molekularno barkodiranje životinja: priprema okvirnog troškovnika opreme; realizacija inicijative, kojom se na temelju DNA barkodova pohranjenih u otvorenim bazama podataka molekularno genetičkim metodama pouzdano determinira nepoznati uzorak, omogućit će na Entomološkom odjelu GMV-a olakšanu i modernu sistematizaciju velikih skupina kukaca, dvokrilaca ili *Diptera* te opnokrilaca ili *Hymenoptera*, čime će i vidljivost GMV-a u znanstvenim i stručnim krugovima biti znatno povećana (M. Jelić, A. Bregović)
- stručna vodstva kroz Stalni postav „Svijet kukaca“ (A. Bregović, M. Jelić).

Galerija starih i novih majstora

Elizabeta Igrec:

- članica žirija za Nacionalnu izložbu maturlnih radova na području dizajna IDIVA 2019.,
- odabir slika, grafika i crteža za uvrštenje u plan restauriranja HRZ-a
- sudjelovanje u organizacijskom odboru 3. skupa muzejskih dokumentarista Hrvatske – Pravilnici i standardi, Varaždin, 16. 10. – 18. 10. 2019.
- koordinacija svih likovnih izložbi realiziranih u prostorima palače Sermage
- koordinatorica izložbi GMV-a kao nositelja međumuzejske suradnje: *Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019.* (Muzej Međimurja Čakovec, Muzej Croata insulanus grada Preloga) i *Dijana Nazor – Otkrivanje slikarskih tajni, InfraredArt* (Muzej grada Koprivnice, Muzej Croata insulanus grada Preloga, Galerija Muzeja Dvor Trakošćan, Muzej Mimara)
- stručna i specijalna vodstva kroz Stalni postav starih majstora i likovne izložbe u palači Sermage.

Konzervatorsko-restauratorski odjel

Daša Suhić Hižak:

- *MIS – Muzej i škola*: likovno oblikovanje iskaznice za šk. god. 2019./2020.

Melita Krnoul:

- predsjednica Komisije za reviziju građe na Povijesnom odjelu GMV-a.

Dokumentacijski odjel

Petra Marincel:

- 15 % radnog vremena na poslovima administratora projekta *Living Castles* na Programu suradnje Interreg V-A Slovenija – Hrvatska: sudjelovanje na radnim sastancima u Čakovcu i Celju, koordinacija projektnih aktivnosti, periodična izvješća, usklađivanje projektnih troškova i vođenje projektne dokumentacije, suradnja pri izradi aplikacije za hologramske naočale na kojima će biti prikazan način odijevanja u tri različita povijesna razdoblja, istraživanje dostupnih povijesnih izvora i tekstova vezanih uz utvrdu Stari grad za temu kratkog filma koji će se prikazivati na tablet računalima u stalnom postavu u Starom gradu
- suautorica izložbe *Židovi i Varaždin*
- sudjelovanje u tehničkom postavu izložbi: *Povratak u Vojnu krajinu, Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan, Radoslav Putar i Miljenko. Horvat. Retrospektiva*
- organizacija i stručna pomoć kod selidbe građe Etnografskog odjela
- podnošenje zahtjeva za izdavanje e-ovlaštenja, prijava i praćenje prijava projekata preko e-pisarnice Ministarstva kulture RH na Poziv za predlaganje programa javnih potreba u kulturi RH za 2020.
- sudjelovanje u radu komisije za zapošljavanje novih djelatnika u GMV-u
- suradnja s kustosom Arheološkog odjela na pripremi izložbe *Erika – ledenodobni nosorog*
- rad u organizacijskom odboru 3. skupa muzejskih dokumentarista Hrvatske: organizacija i koordinacija cjelokupnog programa, evidencija i raspodjela troškova
- vodstva kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela.

Marko Stančin:

- sudjelovanje u pripremi, tehničkoj pomoći, multimedijalnom dijelu te dopremanju i otpremanju građe za izložbe i programe: *Renata Poljak – Terra Incognita, Povratak u Vojnu krajinu, Židovi i Varaždin, Vojin Hraste – instalacije/skulpture, 18. dani performansa, Braco Dimitrijević – Od kamena do videa, Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019., Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan, Tate i djeca iz Švedske i Hrvatske, Lupinizam by Lupino, Razmjena umjetnina iz stalnih postava Galerije umjetnina Split i GMV-a, Matija Skurjeni – Snovi i nadrealne slike, Dijana Nazor: Otkrivanje slikarskih tajni, Mihael Štebih – Skulpture u kristalnom staklu i kamenu, Alana Kajfež – Skulpture i slike, Krešimir Filić – uz 100. obljetnicu PD Ravna gora, Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva, Advent*

- iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a; postavljanje trofeja Davis cupa u Županijskoj palači
- sudjelovanje u arheološkim iskopavanjima
- sudjelovanje u terenskim istraživanjima riječnih rakova u Dravi
- tehnička pomoć kustosima
- rad u komisiji za reviziju muzejske građe
- član komisije za popis imovine GMV-a
- pomoć u organizaciji 3. skupa muzejskih dokumentarista Hrvatske
- preventivna zaštita muzejske građe prema dogovoru s kustosima
- svakodnevno uređenje multimedijske dvorane za korisnike i tehnička podrška prema potrebi
- uređenje prostorija u Optujskoj ulici za preseljenje etnografske građe
- preseljenje etnografske građe iz podruma Staroga grada u Optujsku ulicu (vojarna) i naknadno u „vojnu pekaru“.

Odjel zajedničkih službi

Anita Perić:

- korespondencija vezana uz izložbene i ostale (programske) aktivnosti Muzeja: priprema/redakcija i distribucija tekstova i priopćenja za novinare, nastavnike, turističke agencije, institucije i dr.; distribucija *Varaždinskog muzealca*, pozivnica/promidžbenog materijala
- korespondencija GMV-a s ustanovama, tvrtkama i ostalim suradnicima u zemlji i inozemstvu; odgovori na upite
- izrada godišnjeg izvješća o radu GMV-a u 2018. godini za Grad Varaždin (sa sažetkom) i MDC te povremenih izvješća za NSK/GKČ „Metel Ožegović“ (dostava obveznog primjerka) i ostale korisnike, polugodišnja izvješća o radu GMV-a (programsko izvješće) za Grad Varaždin
- poslovi službenika za informiranje (prema Zakonu o pravu na pristup informacijama): izvješće za 2018. godinu, praćenje zakonske regulative
- *Varaždinski muzealac* (9 mjesečnih izdanja): redakcija svih tekstova, priprema dijela tekstova, suradnja s autorom grafičkog oblikovanja i tiskarom, distribucija klasičnom poštom; od br. 22 (travanj 2019.; naklada 6000 primjeraka / 5000 kao prilog u tjedniku *Varaždinske vijesti*) koordinacija cjelokupne realizacije glasila: autori tekstova, autor grafičkog oblikovanja, Tiskara Zelina d.d./Tiskara Zagreb, *Varaždinske vijesti*
- *Srijeda u Muzeju* (33 tjedna događanja): priprema i distribucija tekstova (novinarima, školama, pojedincima, ustanovama, tvrtkama, udrugama i dr.; oko 890 adresa elektroničke pošte za svaki program); organizacija programa: *Stari grad – kulisa i/ili kulturno dobro* (Grad Varaždin, Konzervatorski odjel u Varaždinu, TZ grada Varaždina), *Ptice Hrvatske i Europe* (Udruga Biom), *Radioteleskop Alma: Najveći astronomski projekt na Zemlji* (Astronomsko društvo Varaždin), *Maroko – kraljevski gradovi francuskog šarma* (Francuski klub u Varaždinu)
- *Noć muzeja* (nacionalna, siječanj): kontakt osoba s organizatorom HMD-om (korespondencija s organizatorom, upis programa na internetske stranice, praćenje i upis broja posjetitelja po intervalima), izvješće (za novinare i djelatnike GMV-a)
- *Međunarodni dan muzeja / 15. Europska noć muzeja* (svibanj): korespondencija s MDC-om, izvješće za novinare
- redakcija materijala za radionice uz izložbu *Stoljeće tekstila, Povratak u Vojnu krajinu* i radionice vezane uz restauriranje predmeta
- priprema podataka i tekstova o programima i aktivnostima Muzeja za objavu na službenim web stranicama GMV-a
- udruga *Prijatelji Muzeja*: ažuriranje podataka, korespondencija s članovima, organizacija oblikovanja i tiska iskaznica, distribucija iskaznica
- sudjelovanje u organizaciji dolaska Nato delegacije u razgled Staroga grada (domaćin

Varaždinska županija)

- priprema materijala za sudjelovanje na 38. *Interliberu*
- *MIS – Muzej škola*, edukacijski program GMV-a: korespondencija sa školama (ponuda za uključivanje) i organizacija distribucije iskaznica na 17 škola (9 varaždinskih osnovnih, 3 osnovne iz Varaždinske županije i 5 varaždinskih srednjih)
- organizacija nagradnog izleta u okviru programa *MIS – Muzej i škola* u Muzej seljačkih buna u Gornjoj Stubici i Park znanosti u Oroslavju za učenike 3. b razreda iz V. OŠ Varaždin, s najviše posjeta programima GMV-a u šk. god. 2018./2019.
- organizacija prihvata posjetitelja: korespondencija s domaćim i inozemnim turističkim agencijama, školama, TZ Varaždina i ostalim korisnicima
- suradnja s Društvom turističkih vodiča i pratitelja Varaždin: organizacija korištenja usluga vodiča Društva za vodstva kroz izložbene postav GMV-a
- upisivanje mjesečnih programa za objavu na službenim web stranicama Grada Varaždina
- izrada rasporeda dežurstava djelatnika (redovnih i uz posebne programe)
- novi cjenik GMV-a od 1.1. 2020. (obavijest turističkim agencijama, školama i ostalim zainteresiranim korisnicima; objava na službenim internetskim stranicama GMV-a)
- oblikovanje plakata za Dan GMV-a
- konferencija za novinare, 23. 12. 2019.: priprema sažetog godišnjeg izvješća o radu GMV-a u 2019.
- organizacija posjeta kolega iz Pokrajinskog muzeja Celje
- statistički podaci za: Državni zavod za statistiku, TZ grada Varaždina, Croatia osiguranje
- vodstva kroz Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela.

Projekt *Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa*

Jelena Petković:

- osmišljavanje edukacijskih radionica za šk. god. 2019./2020.: *Božić u Muzeju, Stari grad, novi putevi, Mali keramičari, Varaždinski cehovi*; specijalna radionica za astronomske grupe
- stručna i specijalna vodstva kroz Stalni postav Kulturno-povijesni odjel (delegacija NATO-a, 31. 3. 2019.; učenici Škole za primijenjenu umjetnost u Rijeci (vodstvo u Starom gradu i kroz Stalni postav starih majstora, 5. 10. 2019.).

7. ZNANSTVENI RAD

7. 1. Tema i nositelj projekta

7. 2. Publicirani radovi

Lovorka Štimac-Dedić: *Arheološka i povijesna istraživanja varaždinskih gradskih utvrda, Radovi Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu*, 30, Varaždin, 2019.

Ljerka Šimunić – Tomislav Sikinger: *Šaraga iz dvorca obitelji Leitner u Jalkovcu, Radovi Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu*, 30, Varaždin, 2019.

Spomenka Težak – Nataša Mihinjač: *Grada o agrarnoj reformi iz Kartografske zbirke Gradskog muzeja Varaždin, Zbornik radova sa znanstvenog skupa Varaždin i sjeverna Hrvatska u desetljeću nakon Velikog rata održanog u organizaciji Zavoda za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, Varaždin, 2019., str. 147 – 169.*

Mišel Jelić i drugi autori: *Description of a new species of Phoxinus from the upper Krka River (Adriatic Basin) in Croatia (Actinopterygii: Leucisidae), first discovered as a molecular clade*, znanstveni časopis *Journal of Fish Biology*; poveznica <https://onlinelibrary.wiley.com/doi/abs/10.1111/jfb.14210>

Mišel Jelić i drugi autori: *Morphological diversity of the stone crayfish – traditional and geometric morphometric approach*, znanstveni časopis *Knowledge & management of Aquatic Ecosystems*; poveznica https://www.kmae-journal.org/articles/kmae/full_html/2020/01/kmae190104/kmae190104.html

7. 3. Znanstveno usavršavanje

8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA

8. 1. Znanstveni skupovi

8. 2. Stručni skupovi

3. skup muzejskih dokumentarista Hrvatske

Tema: Pravilnici i standardi.

Puno toga je/nije definirano pravilnicima, novi se još pišu i o njima se još raspravlja, neke treba doraditi a neke nove napisati. Isto je i s definiranjem standarda, zbog čega je Skup održan kao prigoda za upoznavanje, razmjenu iskustava, poticanje suradnje i planiranje zajedničkih aktivnosti među kolegama, muzejima i drugim ustanovama izvan muzejske zajednice sa zajedničkim ciljem – boljom i kvalitetnijom dokumentacijom. Održano je 18 izlaganja i 2 panel diskusije; broj sudionika 50 (muzejski dokumentaristi, kustosi, informatičari, ravnatelji muzeja, sveučilišni profesori).

Mjesto i vrijeme održavanja: Gradski muzej Varaždin, 16. 10. – 18. 10. 2019.

Organizatori: Hrvatsko muzejsko društvo, Sekcija za dokumentaciju i GMV. Realizacija uz potporu Ministarstva kulture RH.

9. IZLOŽBENA DJELATNOST

Stoljeće tekstila

- GMV Palača Herzer, 28. 11. 2018. – 31. 3. 2019., www.gmv.hr

- organizatori: GMV i Varteks d.d.

- suradne ustanove: Državni arhiv u Varaždinu, Gradska knjižnica i čitaonica „Metel Ožegović“ Varaždin, Muzej grada Zagreba, Muzej za umjetnost i obrt, Tekstilno-tehnološki fakultet, Društvo arhitekata Varaždin

- autor stručne koncepcije i suautorica teksta u katalogu izložbe: Spomenka Težak

- stručne suradnice i suautorice tekstova u katalogu: dr. sc. Katarina Nina Simončić, Ljerka Šimunić, Kristina Škrokov

- prostorna koncepcija i oblikovanje izložbe i kataloga: Andrija Večenaj

- broj eksponata: 273
- povijesno-dokumentarna izložba u povodu 100. obljetnice djelovanja najveće varaždinske tekstilne industrije, Varteksa, koja kroz šest tematskih cjelina predstavlja povijesni razvoj tvornice, prezentaciju radnog mjesta i proizvodnje, industrijski arhitektonski kompleks, poslovne uspjehe i padove tvornice, modne izričaje, prateće službe i niz sportskih i kulturnih udruga proisteklih iz tvornice; velik dio predmeta su ustupili/poklonili i građani na temelju poziva kroz medije
- popratni programi: edukacijske radionice za učenike osnovnih i srednjih škola, radionica za osobe starije od 55 godina i bivše radnike Varteksa u suradnji s Tehničkim muzejom „Nikola Tesla“
- namijenjena široj publici.

Glazbena škola u Varaždinu – 190 godina djelovanja

- GMV Palača Sermage, 12. 12. 2018. – 3. 3. 2019., www.gmv.hr
- organizatori: GMV i Glazbena škola u Varaždinu
- autorica stručne koncepcije, likovnog postava i suautorica teksta u katalogu: Jelena Rančić
- autori tekstova u katalogu: Nataša Maričić i Davor Matačić
- broj eksponata: 199
- dokumentarno-informativna, multimedijaska izložba dokumenata, fotografija, portreta, glazbenih instrumenata i druge građe iz fundusa GMV-a, Glazbene škole u Varaždinu, DAVŽ-a, Etnografskog muzeja u Zagrebu i Muzeja za umjetnost i obrt o povijesnom razvoju, nastavničkom osoblju, učenicima i ostalim osobama vezanima uz 190 godina rada ove važne varaždinske obrazovno-kulturne ustanove i njezinu utjecaju na glazbeni život i glazbenu naobrazbu u Varaždinu; namijenjena široj publici.

Stjepan Gračan: Skulpture, crteži, kolaži

- GMV Salon palače Sermage / Galerija Zlati ajngel, 20. 2. – 10. 3. 2019., www.gmv.hr
- organizatori: GMV i Galerija Zlati ajngel
- autor stručne koncepcije: Marijan Špoljar
- autori likovnog postava: Darko Sačić i Elizabeta Igrec
- autor teksta u katalogu: Marijan Špoljar
- broj eksponata: 30
- samostalna, umjetnička izložba; izbor iz opusa Stjepana Gračana (r. 1941, Prugovec), s glavninom crteža i kolaža nastalih u ranijem dijelu njegova stvaralaštva, dosad rijetko izlaganih i nedovoljno poznatih široj likovnoj javnosti; namijenjena široj publici.

Darko Fritz: Zamišljene budućnosti

- GMV Salon palače Sermage, 13. 3. – 17. 4. 2019., www.gmv.hr
- organizator: GMV
- autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec
- autor teksta u katalogu: Boris Greiner
- broj eksponata: 38
- samostalna, umjetnička izložba Darka Fritza (r. 1966.), na kojoj autor promiče propitivanje nasljeđa socijalnog vizionarstva i ostavštine „utopijskog urbanizma“ 1960-ih i današnje društvene osviještenosti kroz problem planiranja gradskog prostora; namijenjena široj publici.

Renata Poljak: Terra Incognita

- GMV Salon palače Sermage, 10. 4. – 19. 5. 2019., www.gmv.hr
- organizator: GMV
- autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec

- broj eksponata: 7
- samostalna, umjetnička, multimedijaska izložba Renate Poljak (r. 1974., Split), na kojoj autorica predstavlja film *Yet Another Departure* i 5 digitalnih fotografskih kolaža; namijenjena široj publici.

Povratak u Vojnu krajinu

- GMV Palača Herzer, 12. 4. – 7. 7. 2019., www.gmv.hr
- organizatori: Hrvatski institut za povijest, Hrvatski povijesni muzej, Hrvatski državni arhiv i GMV
- autori stručne koncepcije: Spomenka Težak (GMV), Nataša Mihinjač (GMV) i Mislav Barić (HPM)
- autori tekstova u katalogu: Alexander Buczynski, Vedran Klaužer i Spomenka Težak
- autor oblikovanja postava: Bojan Mucko
- broj eksponata: 245
- dokumentarna, povijesna, informativno-edukativna izložba koja kroz nekoliko cjelina i raznorodne predmete iz fundusa nekoliko muzeja i drugih baštinskih ustanova iz Hrvatske i inozemstva prikazuje razvoj i organizaciju Vojne krajine od 16. do 19. st. te ističe njezin značaj za razvitak Hrvatske
- popratni programi: edukacijske radionice za učenike osnovnih i srednjih škola; Međunarodna znanstvena konferencija *Lake trupe prosvijećenih vojski i mali rat*, Zagreb, Hrvatski institut za povijest, 15. 4. / Varaždin, GMV Palača Herzer, 16. 4. 2019.
- namijenjena stručnjacima i široj publici.

Židovi i Varaždin

- Varaždinska sinagoga, 14. 5. – 31. 5. 2019., www.gmv.hr
- organizatori: Grad Varaždin i GMV
- autorice stručne koncepcije: Spomenka Težak, Nataša Mihinjač i Petra Marincel
- broj eksponata: 27 panela
- tematska, informativno-edukativna izložba koja predstavlja povijest židovske zajednice u Varaždinu od 1777. godine te njezin doprinos sveukupnom razvoju grada
- popratni sadržaji: vodstva za učenike i građanstvo, projekcija dokumentarnih filmova autorice Mire Wolf, posjet Židovskom groblju u Varaždinu uz stručno vodstvo
- namijenjena široj publici.

Vojin Hraste: Instalacije/skulpture

- GMV Salon palače Sermage / Galerija Zlati ajngel, 22. 5. – 2. 6. 2019., www.gmv.hr
- organizatori: GMV i Galerija Zlati ajngel
- autor stručne koncepcije: Darko Sačić
- autori likovnog postava: Darko Sačić i Elizabeta Igrec
- autor teksta u katalogu: Vojin Hraste
- broj eksponata: 6
- samostalna, umjetnička izložba Vojina Hraste (r. 1981., Šibenik), s radovima iz dvaju ciklusa, od kojih se neki prvi put predstavljaju u Varaždinu; namijenjena široj publici.

Braco Dimitrijević: Od kamena do videa / From Stone to Video

- GMV Salon palače Sermage, 2. 6. – 8. 9. 2019., www.gmv.hr
- autor stručne koncepcije i teksta u katalogu: Branko Franceschi
- autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 12
- samostalna, umjetnička, multimedijaska izložba Brace Dimitrijevića (r. 1948., Sarajevo), od 8 mramornih ploča u interakciji s 4 video projekcije, s iskazima umjetnika na temu smisla i

uloge umjetničkog stvaralaštva, kulturnog sustava i civilizacije; izložba otvorena u sklopu 18. Dana performansa; namijenjena široj publici.

Nenad Opačić: Skulpture 2016. – 2019.

- GMV Palača Sermage, 15. 6. – 15. 9. 2019., www.gmv.hr
- organizatori: GMV, Muzej Međimurja Čakovec i Croata insulanus grada Preloga
- autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec
- autori teksta u katalogu: Milan Bešlić, Đuka Opačić
- broj eksponata: 57
- samostalna, umjetnička izložba Nenada Opačića (r. 1949., Varaždin), s recentnim radovima, u kojoj autor, posebno u ciklusu *Kiborg*, nastavlja problematizirati istu egzistencijalističku temu kojom je obilježen velik dio njegova opusa, otkrivajući u kiparskom diskursu nove značenjske vrijednosti; izložba je priređena uz 70 godina autorova života i 55 godina od prve samostalne izložbe; premijerno je postavljena u Čakovcu te nakon Varaždina u Prelogu; namijenjena široj publici.

Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan

- GMV Palača Herzer, 17. 7. – 28. 8. 2019., www.gmv.hr
- organizatori: Veleposlanstvo Japana u RH, Japan Foundation i GMV
- autor stručne koncepcije i teksta u katalogu: Ryuichi Matsubara
- autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 70
- gostujuća etnografsko-umjetnička izložba različitih predmeta od keramike, drva, tekstila, lijevanog željeza i bambusa koja predstavlja tradicionalno rukotvorstvo japanske pokrajine Tohoku te radove nekoliko japanskih umjetnika inspirirane tamošnjom narodnom kulturom; namijenjena široj publici.

Priče koje kroje Varteks

- Zagreb, Muzej za umjetnost i obrt, 5. 9. – 30. 9. 2019.
- organizatori: MUO i Varteks d.d.
- autori stručne koncepcije: MUO, GMV, Brigada i Varteks d.d.
- broj eksponata: 80
- tematska, informativno-edukativna izložba nastala na temelju izložbe Stoljeće tekstila (GMV i Varteks d.d.), s naglaskom na predstavljanju modnog izričaja varaždinske tekstilne industrije (Tivar / Varteks) u posljednjih 100 godina; namijenjena široj publici.

Dijana Nazor: Otkrivanje slikarskih tajni / InfraredArt

- GMV Salon palače Sermage, 11. 9. – 6. 10. 2019., www.gmv.hr
- organizator: GMV
- autorica stručne koncepcije: Dijana Nazor
- autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec
- autorice teksta u katalogu: Iva Körbler i Dijana Nazor
- broj eksponata: 50
- samostalna, umjetnička, informativno-edukativna izložba, kojom autorica kroz InfraredArt slikarstvo spaja umjetnost i znanost, gdje na svakoj slici u vidljivom spektru postoji i „skrivena“ slika/poruka koju promatrač može otkriti IR kamerom; namijenjena široj publici.

Stephan Lupino: Lupinizam by Lupino

- GMV Stari grad, 26. 9. 2019. – 15. 1. 2020., www.gmv.hr
- organizatori: Grad Varaždin i GMV
- broj eksponata: 58

- samostalna, umjetnička izložba proslavljenog hrvatskog fotografa Stephana Lupina (r. 1952., Varaždin), na kojoj autor predstavlja svoje *vintage* fotografije, skulpture i slike; namijenjena široj publici.

Razmjena umjetnina iz stalnih postava

- GMV Palača Sermage / Galerija umjetnina Split, 2. 10. – 3. 11. 2019., www.gmv.hr
- organizatori: GMV i Galerija umjetnina Split
- autor stručne koncepcije: Branko Franceschi
- autori likovnog postava: Elizabeta Igrec i Branko Franceschi
- autorice teksta u katalogu: Elizabeta Igrec (GMV) i Marija Stipišić Vuković (GALUM)
- broj eksponata: 8
- međuinstitucionalni projekt dviju ustanova kojim je razmijenjeno po 8 djela iz stalnih postava i privremeno uklopljeno u postojeće galerijske postave, pri čemu su odabrana djela baroknog slikarstva religiozne i mitološke tematike te portreti iz 19. st., s ciljem da javnost dobije širi uvid u jedno referentno umjetničko razdoblje; namijenjena široj publici.

Matija Skurjeni: Snovi i nadrealne slike

- GMV Salon palače Sermage, 9. 10. – 3. 11. 2019., www.gmv.hr
- organizatori: Muzej „Matija Skurjeni“ Zapešić i GMV
- autor stručne koncepcije: Ante Žaja
- autorica likovnog postava: Elizabeta Igrec
- autor teksta u katalogu: akademik Tonko Maroević
- broj eksponata: 22
- samostalna, umjetnička izložba; izbor iz fundusa Muzeja „Matija Skurjeni“ u Zapešiću, s radovima svjetski poznatog samoukoga slikara naive Matije Skurjenija (Veternica, 1898. – Zapešić, 1990.), koji je razvio osebujni stil okrenut iracionalnom i nesvjesnom; namijenjena široj publici.

Mihael Štebih: U zagrljaju stakla

- GMV Palača Herzer, 23. 10. – 15. 12. 2019., www.gmv.hr
- organizator: GMV
- autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec
- autorice teksta u katalogu: Elizabeta Igrec, Lada Ratković Bukovčan
- broj eksponata: 50
- samostalna, umjetnička izložba Mihaela Štebiha (r. 1948., Čakovec), s izborom skulptura u kristalnom staklu i kamenu, u povodu 50. godina autorova stvaralaštva, koja ističe apstraktne fluidne forme kao glavne značajke njegove poetike; namijenjena široj publici.

Alana Kajfež: Slike i skulpture

- GMV Salon palače Sermage / Galerija Zlati ajngel, 30. 10. – 17. 11. 2019., www.gmv.hr
- organizatori: GMV i Galerija Zlati ajngel
- autor stručne koncepcije: Darko Sačić
- autori likovnog postava: Darko Sačić i Elizabet Igrec
- autor teksta u katalogu: Enes Quien
- broj eksponata: 15
- samostalna, umjetnička izložba Alane Kajfež (r. 1990., Zagreb), na kojoj autorica tijelo tematizira kroz odnos živoga i umjetnoga, odnosno života i umjetnosti; namijenjena široj publici.

Martina Mezak: Absence of Frame

- GMV Salon palače Sermage, 20. 11. – 8. 12. 2019., www.gmv.hr
- organizator: GMV
- autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Martina Mezak
- broj eksponata: 3
- samostalna, umjetnička, multimedijaska izložba na kojoj se autorica kroz instalaciju od video projekcija bavi doživljajima realnosti pomoću apstrahiranih svjetlosnih i zvučnih formi; namijenjena široj publici.

Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva

- GMV Palača Sermage, 27. 11. 2019. – 2. 2. 2020., www.gmv.hr
- autor stručne koncepcije: Marinko Sudac
- autorica likovnog postava: Dorotea Fotivec
- autori teksta u katalogu: Ješa Denegri i Ivana Janković
- broj eksponata: 130
- dokumentarno-likovna izložba koja predstavlja umjetničke radove Miljenka Horvata (Varaždin, 1935. – Zagreb, 2012.) i rad Radoslava Putara (Varaždin, 1921. – Novi Marof, 1994.), jednog od najznačajnijih likovnih kritičara u regiji, obojice članove Gorgone, protokonceptualne grupe umjetnika i intelektualca koja je djelovala u Zagrebu između 1959. i 1968. godine; namijenjena široj publici.

Advent – Djela iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a

- GMV Salon palače Sermage, 12. 12. 2019. – 12. 1. 2020.
- autorica stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec
- broj eksponata: 18
- izbor djela s prigodnim božićnim motivima/temama Svete obitelji, Isusova rođenja, obiteljskih prizora i sl., što asocira na idiličnost blagdansko i zimskog ozračja; namijenjena široj publici.

18. Dani performansa: „Artistry/Umješnost“

- GMV i ostali prostori u gradu, 6. 6. – 9. 6. 2019., www.gmv.hr
- organizator: GMV
- kustos: Branko Franceschi
- program: *Nika Rukavina – Whipping* (Trg kralja Tomislava, 6. 6.), *Braco Dimitrijević: Od kamena do videa* (GMV Palača Sermage, 6. 6.), *Marijan Molnar: Nostalgija / čitanje starih novina* (Trg kralja Tomislava, 7. 6.), *Željko Kipke: We turn in the Fire, Consumed by Subterraneus* (GMV Palača Sermage, 7. 6.), *Marko Stamenković: Plamen za slobodu* (GMV Palača Sermage, 8. 6.), *Andrea Morioni: Crazy holidays* (Atelijer Uska ulica, 8. 6.), *Goran Škofić* (Trg M. Stančića, 8. 6.), *Andrea Fajgerne Dudas: Candy Venus bakes* (GMV Palača Sermage, 9. 6.); *Edo Maajka (preact Diyala ft DJ Yesh)*, GMV Palača Sermage, 8. 6.), *Varaždin Biergarten 2* (Šetalište Vatroslava Jagića, 8. 6.).

10. IZDAVAČKA DJELATNOST**10. 1. Tiskovine**

- vodič kroz Stalni postav starih majstora
- katalozi izložbi: *Povratak u Vojnu krajinu*, *Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019.* (sunakladnici: Muzej Međimurja Čakovec, Muzej Croata insulanus grada Preloga), *Dijana*

Nazor – Otkrivanje slikarskih tajni / InfraredArt (sunakladnici: Muzej grada Koprivnice, Muzej Croata insulanus grada Preloga, Muzej Dvor Trakošćan, Muzej Mimara), *Mihael Štebih – U zagrljaju stakla*, *Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva* (sunakladnik Institut za istraživanje avangarde)

- *Varaždinski muzealac*, besplatno mjesečno glasilo GMV-a, 9 mjesečnih brojeva (br.: 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27).

10. 2. Ostalo

- iskaznice *MIS – Muzej i škola* za šk. god. 2019./2020.
- presavici: *Židovi i Varaždin*, *Darko Fritz – Zamišljene budućnosti*, *Renata Poljak – Terra Incognita*, *Braco Dimitrijević – od kamena do videa*, 18. *Dani performansa*, *Nevidljivi retuš u NIR spektru na slici Adriena Ožegovića*, *Martina Mezak*,; *Stjepan Gračan – Skulpture*, *crteži i kolaži*, *Vojin Hraste*, *Alana Kajfež* (sunakladnik Zlati ajngel)
- baneri/plakati: *Povratak u Vojnu krajinu*, *Židovi i Varaždin*, *Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019.*, *Dijana Nazor – Otkrivanje slikarskih tajni / InfraredArt*, *Mihael Štebih – U zagrljaju stakla*, *Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva*, *Darko Fritz – Zamišljene budućnosti*, 18. *dani performansa*, *Martina Mezak*, *Stjepan Gračan – Skulpture*, *crteži i kolaži*, *Vojin Hraste*, *Renata Poljak – Terra Incognita*, *Alana Kajfež*
- pozivnice: *Povratak u Vojnu krajinu*, *Ljepote rukotvorina Tohokua*, *Japan*.

11. EDUKACIJSKA DJELATNOST

11. 1. Vodstva

- nekoliko stotina vodstava kroz stalne postave Kulturno-povijesnog odjela (na hrvatskom i stranim jezicima) te Entomološkog odjela i Stalnog postava starih majstora (na hrvatskom jeziku)
- vodstva na hrvatskom jeziku kroz izložbe u palači Herzer (*Stoljeće tekstila*, *Povratak u Vojnu krajinu*) i palači Sermage (likovne izložbe)
- oko 50 specijalnih vodstava po stalnim postavima i izložbama za stručne grupe, novinare, turističke djelatnike, domaća i inozemna izaslanstva te posebne goste Grada Varaždina, Varaždinske županije i ostale skupine posjetitelja.

11. 2. Predavanja

- *Znameniti Varaždinci 17. i 18. stoljeća*, edukacija turističkih vodiča, 7. 2. 2019. (S. Težak)
- stručni skup (ŽSV) za učitelje povijesti iz Varaždinske županije, 4. 2. 2019. (S. Težak).

11. 3. Radionice i igraonice

- *prirodoslovne radionice uz stalni postav Entomološkog odjela Svijet kukaca* (*Moj posjet Svijetu kukaca*, 3. i 4. r. OŠ / *Istraži u Svijetu kukaca*, 5. r. OŠ / *Kukci u životnim zajednicama varaždinske okolice*, 6. r. OŠ / *O kukcima u Svijetu kukaca*, 7. r. OŠ , 2. r. gimnazije, studenti učiteljskog i agronomskog fakulteta), ukupno 36 radionica s 924 sudionika (A. Bregović, M. Jelić)

- **povijesne radionice:** *Stoljeće tekstila*, 48 radionica za učenike osnovnih i srednjih škola (S. Težak, N. Mihinjač, J. Petković, A. Labura); *Povratak u Vojnu krajinu*, 20 radionica za učenike osnovnih i srednjih škola (S. Težak, N. Mihinjač); *Skrojena budućnost*, radionice za osobe starije od 55 godina i bivše radnike Varteksa / u suradnji s Tehničkim muzejom „Nikola Tesla“ (N. Mihinjač, S. Težak)
- **edukacijsko-likovne radionice uz Stalni postav starih majstora i likovne izložbe:** *Mali muzealci*, 3 radionice sa 60 sudionika za učenike osnovne škole; *Susret s umjetnikom Nenadom Opačićem*, 1 radionica s 24 sudionika za učenike osnovne škole; *Skrivene slikarske tajne i InfraredArt*, 3 radionice sa 75 sudionika za učenike srednje škole (E. Igrec)
- **edukacijske radionice vezane uz restauriranje predmeta/umjetnina:** *Čudnovate zgode gospođe Restaurić*, 9 radionica s 212 sudionika za učenike osnovne škole; *Baš je komplikacija ta restauracija*, 2 radionice s 44 sudionika za učenike srednje škole (D. Suhić Hižak)
- **edukacijske radionice u Starom gradu / EU projekt Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca kao oblika održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog naslijeđa:** 1 radionica s 28 sudionika o Starom gradu za učenike Srednje strukovne škole; *Božić u Muzeju*, 12 radionica s 257 sudionika za učenike osnovnih i srednjih škola (J. Petković).

11. 4. Ostalo

- **MIS – Muzej i škola**, edukacijski program za učenike osnovnih i srednjih škola (razgled izložbenih postava, radionice, predavanja i dr.), nastavak programa u šk. god 2018./2019., u program su uključeni svi učenici iz 19 škola, njih 7579, iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola za koje sudjelovanje sufinancira Grad Varaždin; 6 osnovnih škola iz Varaždinske županije (Sračinec, Beletinec, Donja Voća, Trnovec, Šemovec, Petrijanec) i 4 varaždinske srednje škole (Gospodarska škola, II. gimnazija, Privatna varaždinska gimnazija s p. j., I. gimnazija), kupnju iskaznice s popustom financiraju učenici sami
- u šk. god. 2019./2020., prema istom načelu, u program su uključeni svi učenici, njih 7326 iz: svih 9 varaždinskih osnovnih škola, iz 5 varaždinskih srednjih škola (Privatna varaždinska gimnazija s p. j., Gospodarska škola, Glazbena škola, II. gimnazija, I. gimnazija) i 3 iz osnovnih škola Varaždinske županije (Trnovec, Petrijanec, Sračinec)
- uz izložbe u Muzeju i ostale posebne programe redovito su se priređivali materijali i distribuirali nastavnicima relevantnih nastavnih predmeta, ravnateljima i pedagozima osnovnih i srednjih škola na području grada Varaždina te Varaždinske i Međimurske županije i dječjim vrtićima na varaždinskome području
- u 2019. godini odgojno-izobrazbenim ustanovama poslano je oko 18.400 posebno priređenih materijala (54 obavijesti/dopisa; A. Peričić).

12. ODNOSI S JAVNOŠĆU

12. 1. Press

- konferencije za novinare: *18. Dani performansa: „Artistry/Umješnost“*, GMV Palača Sermage, 30. 5. 2019. (ravnatelj mr. Ivan Mesek); *Horror diptih*, koprodukcijaska predstava HNK u Varaždinu i GMV-a, GMV Stari grad, 28. 6. 2019. (ravnatelj mr. Ivan Mesek); *Rad GMV-a u 2019. godini / predstavljanje otkupa za fundus Galerije starih i novih majstora GMV-a*, GMV Palača Sermage, 23. 12. 2019. (ravnatelj mr. Ivan Mesek, viša kustosica

Elizabeta Igrec)

- poziv građanima putem medija za sudjelovanje u audio-art radionicama vezanima uz tvornicu Varteks / izložbu *Stoljeće tekstila*, u suradnji s Tehničkim muzejom „Nikola Tesla“ (S. Težak, A. Peričić)
- redovita suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima s ciljem davanja podataka i pravodobnog obavješćavanja javnosti o izložbama, programima i djelatnosti GMV-a; tijekom 2019. godine distribuirano je oko **6140 posebno priređenih materijala** za novinare i urednike (52 obavijesti/priopćenja/dopisa; A. Peričić).

12. 2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama

- ravnatelj mr. Ivan Mesek: gostovanja, intervjui i izjave u tiskanim i elektroničkim medijima na lokalnoj i državnoj razini o aktualnostima i događanjima u Muzeju (HRT: HTV – *Županijska panorama*, *Dobro jutro, Hrvatska*, *Vijesti iz kulture*, *Vijesti*; HR / I., II. i III. program, VTV Televizija, Srce TV, Radio Sjeverozapad, Radio Megaton, Hrvatski katolički radio, Radio 1, Radio Varaždin, *Regionalni tjednik*, *Varaždinske vijesti* i dr.)
- Spomenka Težak: 3 priloga na HR 1 u emisiji „Minijature za radoznale“ (15. 2., 22. 2., 2. 3. 2019.); izložba *Stoljeće tekstila*: HTV 1, emisija „Dobro jutro, Hrvatska“ (2. 2. 2019.) i „Vijesti“ (15. 1. 2019.), sudjelovanje u dokumentarnom filmu o životu i radu Anđelke Herjavca; izložba *Priče koje kroje Varteks*: HTV 1, emisija „Vijesti“ (4. 9. 2019.) i „Vijesti iz kulture“ (5. 9. 2019.); najave događanja u GMV-u u sklopu *Srijede u Muzeju* u emisiji „Muzejske priče“ Radija Sjeverozapad
- Elizabeta Igrec: više intervjua i izjava o aktivnostima Galerije starih i novih majstora (Radio Varaždin, II. program HR-a, Hrvatski katolički radio, HTV, Srce TV, VTV Televiziji) u povodu aktualnih izložbi i edukacijskih radionica u GMV-u
- Jelena Petković: Projekt *Living Castles* u emisiji Srce TV-a (16. 4. 2019.), *Božićne radionice u GMV-u* u emisijama VTV Televizije (13. 12., 17. 12. 2019.).

12. 3. Predavanja

Srijeda u Muzeju (organizator: GMV)

- *Život i smrt aristokracije starijega željeznog doba / Novosti iz Projekta „Iron-Age-Danube“*, predavač: dr. sc. Saša Kovačević, GMV Palača Herzer, 23. 1. 2019.
- *Varaždin i obitelj Krajanski / Uz Dan sjećanja na holokaust*, predavačica: Štefica Pokorny, suorganizatori: Gospodarska škola Varaždin i Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, GMV Palača Herzer, 30. 1. 2019.
- *Stari grad – kulisa i/ili kulturno dobro*, otvoreni razgovor, sudionici: gradonačelnik Varaždina dr. sc. Ivan Čehok, viša stručna savjetnica i konzervatorica za nepokretna kulturna dobra u Konzervatorskom odjelu u Varaždinu Ivana Peškan, direktorica Turističke zajednice grada Varaždina Jelena Toth i muzejska savjetnica u GMV-u Ljerka Šimunić, moderator: Marijan Špoljar, GMV Palača Herzer, 6. 2. 2019.
- *Domorodci! Medjimurci! Suženjstvu je našem kraj! / Uz 100. obljetnicu odcjepljenja Međimurja od mađarske države*, predavačica: Ana Šestak, suorganizatori: Muzej Međimurja Čakovec i Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, GMV Palača Herzer, 27. 2. 2019.
- *Maroko – kraljevski gradovi francuskog šarma*, predavačica: prof. dr. sc. Antonija Zaradija Kiš, suorganizator: Francuski klub u Varaždinu, GMV Palača Herzer, 6. 3. 2019.
- *Baština obitelji Ožegović u belsko-radovanskom kraju*, predavačica: Ana Škriljevečki,

suorganizator: Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, GMV Palača Herzer, 27. 3. 2019.

- ***Radioteleskop Alma / Najveći astronomski projekt na Zemlji***, predavač: dr. sc. Roman Brajša, suorganizator: Astronomsko društvo Varaždin, GMV Palača Herzer, 3. 4. 2019.
- ***Povijest bioetike***, predavači: prof. dr. sc. Hrvoje Jurić i doc. dr. sc. Ivana Zagorac, suorganizatori: Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije i Varaždinski filozofski krug, GMV Palača Herzer, 24. 4. 2019.
- ***Konzervatorsko-restauratorski radovi na oltaru sv. Ivana Krstitelja franjevačkog samostana u Varaždinu***, predavač: Tomislav Sikinger, suorganizator: HRZ, Restauratorski odjel Ludbreg, GMV Palača Herzer, 15. 5. 2019.
- ***Povratak u Vojnu krajinu***, predavanje uz izložbu, predavači: dr. sc. Alexander Buczynski i dr. sc. Vedran Klaužer, suorganizator: Hrvatski institut za povijest, GMV Palača Herzer, 29. 5. 2019.
- ***Svijet skrivenih stanovnika riječnog dna / Vodeni kukci i rakovi u Dravi na varaždinskom području***, predavači: prof. dr. sc. Mladen Kučinić (PMF u Zagrebu), doc. dr. sc. Krešimir Žganec (Odjel za nastavničke studije u Gospiću Sveučilišta u Zadru) i dr. sc. Mišel Jelić (GMV), GMV Palača Herzer, 12. 6. 2019.
- ***30. obljetnica „Baltičkog puta“***, predavanje / izložba / projekcija dokumentarnog filma, sudionici: Nj. E. Jūratė Raguckienė, veleposlanica Republike Litve u RH i Mirjana Bračko, suorganizator: Veleposlanstvo Republike Litve u RH, GMV Palača Herzer, 6. 11. 2019.
- ***Krešimir Filić / Uz 100. obljetnicu Planinarskog društva „Ravna gora“***, predavačica: muzejska savjetnica u GMV-u Spomenka Težak, GMV Palača Herzer, 13. 11. 2019.

12. 4. Promocije i prezentacije

Srijeda u Muzeju (organizator: GMV)

- ***Stoljeće tekstila***, vodstvo kroz izložbu, vodič/autorica Spomenka Težak, GMV Palača Herzer, 16. 1. 2019.
- ***Glazbena škola u Varaždinu – 190 godina djelovanja***, vodstvo kroz izložbu, vodič/autorica: Jelena Rančić, GMV Palača Sermage, 13. 2. 2019.
- ***Stjepan Gračan – Skulpture, crteži i kolaži***, otvorenje izložbe, suorganizator: Galerija Zlati ajngel, GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 20. 2. 2019.
- ***Darko Fritz – Zamišljene budućnosti***, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 13. 3. 2019.
- ***Ptice Hrvatske i Europe***, predstavljanje knjige, predstavljatelj: Vedran Lucić, suorganizator: Udruga Biom, GMV Palača Herzer, 20. 3. 2019.
- ***Renata Poljak – Terra Incognita***, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 10. 4. 2019.
- ***Povratak u Vojnu krajinu***, otvorenje izložbe, suorganizatori: Hrvatski povijesni muzej, Hrvatski institut za povijest i Hrvatski državni arhiv, GMV Palača Herzer, (iznimno utorak), 16. 4. 2019.
- ***Renata Poljak – Partenza i Yet Another Departure***, predstavljanje projekata uz izložbu ***Terra Incognita***, GMV Palača Herzer, 8. 5. 2019.
- ***Vojin Hraste – Instalacije/skulpture***, otvorenje izložbe, suorganizator: Galerija Zlati ajngel, GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 22. 5. 2019.
- ***Novi pogled u stare majstore***, vodstvo kroz Stalni postav starih majstora, vodič: viša kustosica u GMV-u Elizabeta Igrec, GMV Palača Sermage, 5. 6. 2019.
- ***Dijana Nazor – Otkrivanje slikarskih tajni / INfraredArt***, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 11. 9. 2019.
- ***Od preporoditelja do narodnih neprijatelja***, projekcija dokumentarnog filma autora

Krešimira Stančića, GMV Palača Herzer, 18. 9. 2019. (zamjenski program umjesto najavljenog otvorenja izložbe *Tate iz Švedske i Hrvatske*, koje je odgodio suorganizator Veleposlanstvo Kraljevine Švedske u RH)

- ***Tate iz Švedske i Hrvatske***, otvorenje izložbe, suorganizator: Veleposlanstvo Kraljevine Švedske u RH, GMV Palača Herzer, 25. 9. 2019. (18 sati; datum otvorenja premješten je zbog odgode suorganizatora izložbe)
- ***U predasima Velikog rata / Postkarte Stjepana Sertića 1915. – 1918.***, predstavljanje knjige Hrvoja Gržine i Marija Stipančevića; suorganizator: Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije, GMV Palača Herzer, 25. 9. 2019.
- ***Razmjena umjetnina iz stalnih postava***, otvorenje izložbe (u stalnom galerijskom postavu), suorganizator: Galerija umjetnina u Splitu, GMV Palača Sermage, 2. 10. 2019.
- ***Matija Skurjeni – Snovi i nadrealne slike***, otvorenje izložbe, suorganizator: Muzej „Matija Skurjeni“ u Zaprešiću, GMV Palača Sermage, 9. 10. 2019.
- ***Mihael Štebih – U zagrljaju stakla***, otvorenje izložbe, GMV Palača Herzer, 23. 10. 2019.
- ***Alana Kajfež – Skulpture i slike***, otvorenje izložbe, suorganizator: Galerija Zlati ajngel, GMV Palača Sermage / Galerija Zlati ajngel, 30. 10. 2019.
- ***Martina Mezak***, otvorenje izložbe, GMV Palača Sermage, 20. 11. 2019.
- ***Radoslav Putar i Miljenko Horvat. Retrospektiva***, otvorenje izložbe, suorganizatori: Institut za istraživanje avangarde i Kolekcija Marinko Sudac, GMV Palača Sermage, 27. 11. 2019.

Ostale promocije i prezentacije ((su)organizator: GMV)

- ***Židovi i Varaždin***, otvorenje izložbe, suorganizator: Grad Varaždin, Varaždinska sinagoga, 14. 5. 2019.; dodatni programi: *15. Europska noć muzeja*, razgled izložbe i projekcija dokumentarnih filmova autorice Mire Wolf, 20 – 24 sata, 18. 5. / edukacijski dan za škole, razgled izložbe uz vodstvo, 21. 5. / posjet Židovskom groblju u Varaždinu uz vodstvo, 30. 5. / razgled izložbe uz vodstvo za zainteresirane građane, 31. 5. 2019.
- ***Nenad Opačić – Skulpture 2016. – 2019.***, otvorenje izložbe, suorganizatori: Muzej Međimurja Čakovec i Muzej Croata insulanus grada Preloga, GMV Palača Sermage, 15. 6. 2019.
- ***Ljepote rukotvorina Tohokua, Japan***, otvorenje izložbe, suorganizatori: Veleposlanstvo Japana u RH i Japan Foundation, GMV Palača Herzer, 17. 7. 2019.
- ***Stephan Lupino: Lupinizam by Lupino***, otvorenje izložbe, suorganizator: Grad Varaždin, GMV Stari grad, 26. 9. 2019.
- ***O životu i radu Matije Skurjenija (1898. – 1990.)***, prigodni skup uz izložbu, suorganizator: Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu, GMV Palača Herzer, 9. 10. 2019.
- ***Mihael Štebih – U zagrljaju stakla***, predstavljanje kataloga izložbe, predstavljajući: mr. sc. Lada Ratković Bukovčan, GMV Palača Herzer, 16. 11. 2019.

Ostale promocije i prezentacije (ustupanje prostora)

- predstavljanje knjige Željka Funde, GMV Palača Herzer, 19. 9. 2019.
- predstavljanje monografije Društva arhitekata Varaždin, GMV Palača Herzer, 21. 12. 2019.

12. 5. Koncerti i priredbe

- ***Noć muzeja***, tradicionalna manifestacija u organizaciji Hrvatskog muzejskog društva, besplatan ulaz za razgled svih izložbenih postava GMV-a: Stari grad (stalni postav

Kulturnopovijesnog odjela, GMV Palača Herzer (stalni postav *Svijet kukaca*; izložba *Stoljeće tekstila*), GMV Palača Sermage (izložba *Glazbena škola u Varaždinu – 190 godina djelovanja*), GMV, 1. 2. 2019., 18.00 – 24.00 sata

- **Državna smotra u pripovijedanju djece i mladih**, organizator: Grad Varaždin, GMV Palača Sermage, 20. 3. 2019., ustupanje prostora
- likovna kolonija **Suživot različitosti**, organizator: II. gimnazija Varaždin, suorganizator: GMV, sudjelovanje učenika iz Hrvatske, Slovenije i Austrije, GMV Palača Herzer, 8. 4. – 10. 4. 2019.
- **Modna revija**, organizatori: Varteks d.d. i Rotaract, 25. 5. 2019., ustupanje prostora
- **VAFI – 10. međunarodni festival animiranog filma djece i mladih**, GMV Palača Herzer / Palača Sermage, 30. 5. i 2. 6. 2019., organizator: Vanima, ustupanje prostora
- **završni koncert učenika violine po Suzuki metodi**, organizator: Glazbena škola u Varaždinu, GMV Palača Herzer, 31. 5. 2019., ustupanje prostora
- **Ljeto u Varaždinu**, organizator: Koncertni ured Varaždin, ustupanje prostora: koncert *Crea Orchestra*, nizozemski studentski orkestar (GMV Stari grad, 9. 7.), koncert *Dora Dučakijević i Darko Rušec* (GMV Stari grad, 17. 7.), *Večer kratkih priča* (GMV Stari grad, 24. 7.), recital *Srebrna cesta* (GMV Stari grad, 31. 7.)
- **Horror diptih / E. A. Poe: pad kuće Usher i William Wilson**, predstava u koprodukciji HNK u Varaždinu i GMV-a, premijera 6. 7. i daljnje izvedbe 7. 7., 11. 7., 13. 7. i 14. 7.; GMV Stari grad)
- **5. festival varaždinskih dvorišta**, organizator: TZ Varaždina, suorganizator GMV: predstava *Horror diptih / E. A. Poe: pad kuće Usher i William Wilson* (koprodukcija HNK u Varaždinu i GMV, premijera 6. 7., GMV Stari grad), *Zeleno želimo / D. Pićuljan, S. Pokos Vujec, NamSook Chan: Paljenje skulpture Varaždin* (GMV Palača Sermage, 6. 7.)
- **Riječi i misaonost**, organizator: Impuls poezija, GMV Palača Herzer, 23. 8. 2019., ustupanje prostora
- **49. Varaždinske barokne večeri**; organizator: Varaždinske barokne večeri/ Koncertni ured Varaždin; ustupanje prostora: domjenak za uzvanike na otvorenju (GMV Stari grad, 20. 9.), koncert uz baroknu kavu *La Serenissima* (GMV Palača Sermage, 22. 9.), koncert *Hazelius Hedin* (GMV Stari grad, Renesansna dvorana, 24. 9.), koncert *Franjo Bilić* (GMV Stari grad, kapelica, 25. 9.), *Švedsko-hrvatska gala večer* (GMV Stari grad, 27. 9.)
- **24. međunarodna izložba cvijeća**, organizator: Udruga vrtlara Varaždinske županije, suorganizator: GMV, GMV Stari grad, 19. 9. – 22. 9. 2019.
- obilježavanje **Međunarodnog dana rijeke Drave**, organizator: Grad Varaždin, GMV Palača Herzer, 23. 9. 2019., ustupanje prostora
- **Kliker festival**, organizator Udruga Vrum, GMV Palača Herzer, 16. 10. – 19. 10. 2019., ustupanje prostora.

Programi uz Međunarodni dan muzeja; tema *Muzeji kao središta kulture: budućnost tradicije*, organizator: GMV

- besplatni razgled svih izložbenih postava GMV-a, 9 – 13 sati, 18. 5. 2018.
- **15. Europska noć muzeja** (sudjelovanje GMV-a u tradicionalnoj manifestaciji europskih muzeja, u koordinaciji Francuske muzejske direkcije, pod pokroviteljstvom Vijeća Europe i UNESCO-ICOM-a), GMV, 18. 5. 2019.:
 - 18 – 24 sata: besplatni razgled svih izložbenih postava GMV-a (Stari grad: Stalni postav Kulturno-povijesnog odjela; Palača Herzer: Stalni postav *Svijet kukaca*; Palača Sermage: Stalni postav starih majstora / *Mali muzealci: Priče o slikama*, vodstvo kroz stalni postav koje su pripremili učenici 3. b razreda V. OŠ Varaždin / izložba *Renata Poljak: Terra Incognita*)
 - 20 – 24 sata: besplatni razgled izložbe *Židovi i Varaždin*, Varaždinska sinagoga.

12. 7. Ostalo

- **Srijeda u Muzeju:** 33 programa (13 otvorenja izložbi, 13 predavanja, 4 predstavljanja knjiga/projekata/filmske projekcije, 3 vodstva kroz izložbe/stalni postav)
- **Međunarodni dan muzeja:** 15. *Europska noć muzeja*
- **ostali programi u (su)organizaciji GMV-a:** 8 programa (nacionalna *Noć muzeja*, 4 otvorenja izložbi, 1 predstavljanje kataloga, 1 prigodni skup, 1 kazališna predstava u koprodukciji)
- **programi u multimedijskoj dvorani i ostalim prostorima GMV-a/ustupanje prostora:** oko 80 programa različitih korisnika (predstavljanje poslovnih projekata, književnih izdanja i publikacija, koncerti, izložbe, radionice, seminari, predavanja, nastavni programi, društveni i politički skupovi i drugi (ne)komercijalni programi)
- u okviru redovite suradnje s **turističkim agencijama** u Hrvatskoj te nekoliko u inozemstvu distribuirano je oko **630** posebno priređenih materijala, ponuda, obavijesti i ostalih relevantnih informacija (3 ponude/obavijesti; A. Peričić)
- za programske aktivnosti GMV-a (*Varaždinski muzealac*, *Srijeda u Muzeju*, otvorenja izložbi, ostala događanja) distribuirano je oko **6500 pošiljaka** klasičnom poštanskom isporukom (9 brojeva *Varaždinskog muzealca*; 2 pozivnice za otvorenje izložbi); elektroničkom poštom poslano oko **18.530 pošiljaka** / 43 obavijesti/poziva/priopćenja (A. Peričić).

13. MARKETINŠKA DJELATNOST

Tijekom protekle godine nastavljena je suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima, a isto tako i s turističkim agencijama u Hrvatskoj te nekoliko njih u inozemstvu, s ciljem promoviranja muzejskih programa. U vrijeme održavanja nacionalne *Noći muzeja*, 15. *Europske noći muzeja*, *Španskirfesta* i *Adventa u Varaždinu* radno vrijeme za razgled muzejskih postava se produžilo. Najavljenim skupinama posjetitelja omogućen je razgled muzejskih postava i izvan redovitog radnog vremena kroz cijelu godinu, što je povećalo i broj posjetitelja. Besplatan razgled izložbenih postava uobičajeno se omogućavao posebnim skupinama posjetitelja (u školskim grupama učenicima slabijega imovinskog stanja, osobama s posebnim potrebama i dr.).

Muzejski prostori ustupali su se za održavanje različitih kulturnih, promotivnih i komercijalnih programa, među kojima su: koncerti, predavanja, radionice, susreti poslovnih partnera, prezentacije poslovnih projekata, seminari, kongresi, TV snimanja, vjenčanja i dr. Većina takvih programa, dobrim dijelom i komercijalnih, održana je u multimedijskoj dvorani u palači Herzer, a manji dio u prostorima u Starome gradu i palači Sermage.

Od travnja 2019. naklada besplatnog mjesečnog glasila *Varaždinski muzealac* (9 brojeva godišnje) povećala se s 1000 na 6000 primjeraka, od kojih 1000 primjeraka distribuirala GMV, a 5000 se jednom mjesečno prilaže u lokalni tjednik *Varaždinske vijesti*.

14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA

Sveukupno: 60.741

U prostorima GMV-a: 56.641

U prostorima izvan GMV-a: 4100

(*Stalni postav Kulturnopovijesnoga odjela, Stalni postav Entomološkoga odjela Svijet kukaca*, povremene izložbe u palači Herzer i palači Sermage; ostali programi: *Srijeda u Muzeju*, događanja u multimedijskoj dvorani u palači Herzer i ostalim prostorima GMV-a; izložbe u prostorima izvan GMV-a: *Židovi i Varaždin, Priče koje kroje Varteks*).

Napomena: Podaci su razrađeni u posebnoj tabeli prema naputcima Ministarstva kulture RH.

15. FINACIJE

15. 1. Izvori financiranja (u %)

RH	1,56
lokalna samouprava	81,37
vlastite djelatnosti i sponzorstva	15,54
kapitalne donacije	0,0
EU projekti	1,54

15. 2. Investicije (u kn) 351.737,41

16. OSTALE AKTIVNOSTI

- **MIS – Muzej i škola**, nagradni izlet za učenike 3. b razreda iz V. OŠ Varaždin, s najviše dolazaka na programe GMV-a u šk. god. 2018./2019., Muzej seljačkih buna Gornja Stubica, Park znanosti Oroslavje, 12. 6. 2019.
- **Ljetno kino**, organizator: Pučko otvoreno učilište, GMV Palača Sermage, 18. 6. – 13. 8. 2019., ustupanje prostora
- **vjenčanje**, GMV Stari grad, 21. 6. 2019., ustupanje prostora
- **Sv. misa u kapelici Starog grada**, tradicionalno misno slavlje uz blagdan sv. Lovre, GMV Stari grad, 10. 8. 2019.
- **Špancirfest**, produženo radno vrijeme za razgled, GMV, 23. 8. – 1. 9. 2019. (utorak – nedjelja 10 – 20 sati, ponedjeljak zatvoreno)
- **Vinski grad**, program vinara uz *Špancirfest*, organizator: Vinart d.o.o., GMV Palača Sermage, 19. 8. – 4. 9. 2019., ustupanje prostora
- **Trash film festival**, organizator: Udruga Trash, GMV Palača Sermage, 6. 9. – 7. 9. 2019., ustupanje prostora
- **Fotomaratoni**, GMV Stari grad, 7. 9. / Palača Herzer, 7. 9. 2019., ustupanje prostora
- prezentacija za poslovne suradnike, organizator: Comet, GMV Palača Sermage, 27. 9. 2019., ustupanje prostora
- **Interliber**, sudjelovanje na 38. izlagačkoj manifestaciji muzeja i galerija, organizator: MDC, Zagrebački velesajam, 12. 11. – 17. 11. 2019.
- **Dan GMV-a**, besplatni razgled svih izložbenih postava, 16. 11. 2019.
- **Advent u Varaždinu**, produženo radno vrijeme za razgled, GMV, 30. 11. – 22. 12. 2019. (utorak – petak 9 – 17 sati, subota 10 – 13 i 17 – 20 sati, nedjelja 9 – 13 sati, ponedjeljkom zatvoreno)
- **Prijatelji Muzeja**, neformalna udruga za pojedince i pravne osobe (novac od prikupljenih godišnjih članarina potrošen je za otkup predmeta za muzejski fondus).

Izdvojeni programi održani u multimedijskoj dvorani u palači Herzer / ustupanje prostora

(predavanja, radionice, predstavljanje novih izdanja, radni sastanci, skupštine, stručni skupovi gradskih/županijskih/državnih tijela, različite prigodne priredbe, komercijalni programi, društveni i politički skupovi i dr.)

- Grad Varaždin: tribina (13. 3.), radionica UO za prostorno uređenje i graditeljstvo (26. 4.), UO za kulturu, obrazovanje i sport (6. 5.), Svi smo mi kultura (10. 5.), okrugli stol *Poboljšanje položaja osoba s intelektualnim teškoćama u lokalnoj zajednici* (14. 5.), završna konferencija za projekt *City walk* (24. 5.), sjednica Gradskog vijeća (15. 7.), konferencija za poduzetnike (26. 9.), *Varaždin Fashion*, seminar (1. 10.), Tehnološki park / *DezzMeet up* (24. 10., 5. 12.), svečana sjednica (19. 11.), stručni skup (18. 12.)
- Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu: stručni i znanstveni skupovi (23. 4., 9. 10.)
- političke stranke: HRAST (17. 3.), HNS (2. 5.)
- Županijski stručni aktiv nastavnika povijesti (4. 2., 9. 5.)
- Društvo turističkih vodiča i pratitelja Varaždin, edukacija turističkih vodiča (7. 2.)
- Društvo arhitekata Varaždin, radionica za studente arhitekture (4. 3. – 10. 3.), Zbor područnog odbora Komore arhitekata (22. 10.), predstavljanje monografije (21. 12.)
- Regionalni industrijski sindikat (7. 3.)
- Državna smotra dječjeg stvaralaštva u pripovijedanju (20. 3.)
- Pixel (21. 3.)
- Varaždinski filozofski krug (23. 3.)
- predavanje/radionica yoge (10. 5., 14. 6.)
- Školska knjiga (21. 5.)
- Koncertni ured (8. 6., 9. 6.)
- predavanje Smart City, Magic.net (28. 8.)
- Ministarstvo kulture RH, projekt Kreativna sinergija (29. 8.)
- *Folkofonija*, radionica (13. 9.)
- Ministarstvo turizma, TZ Varaždinske županije (15. 10.)
- Zajednica sportskih udruga grada Varaždina (31. 10.)
- Planinarsko društvo „Ravna gora“, svečana sjednica (11. 11.)
- TZ grada Varaždina (11. 12.)
- Udruga veterana 7. gardijska brigada „Puma“ (19. 12., 20. 12.).

Osobe na privremenom radu u Gradskome muzeju Varaždin

Stručno osposobljavanje za rad bez zasnivanja radnog odnosa

- Mia Koščak, Arheološki odjel, radno mjesto kustos, mentor Jere Drpić, 22. 10. 2018. – 4. 7. 2019.

EU projekti

Living Castles – Mreža „živih“ dvoraca i ljetnikovaca kao oblik održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa

- Jelena Petković, radno mjesto muzejski pedagog, 1. 12. 2018. do završetka projekta.

Zamjena za roditeljski dopust

- Ivana Droždek, Kulturno-povijesni odjel, radno mjesto kustos (zamjena za J. Rančić), 1. 3. – 30. 11. 2019.
- Jere Drpić, Arheološki odjel, radno mjesto kustos (zamjena za L. Štimac-Dedić), 1. 2. 2018. – 24. 3. 2019.

Pola radnog vremena

- Antica Bregović, Entomološki odjel, radno mjesto muzejski savjetnik, pola radnog vremena (pola radnog vremena u mirovini).

Novozaposlene osobe

- dr. sc. Mišel Jelić, Entomološki odjel, radno mjesto kustos-vježbenik, pola radnog vremena, od 1. 4. 2019.
- Boris Kolarić, radno mjesto čuvar-vratar, puno radno vrijeme (neodređeno), od 15. 4. 2019.
- Senka Kuća, radno mjesto čuvar-vodič, puno radno vrijeme (neodređeno), od 22. 4. 2019. / popunjavanje radnog mjesta s kojeg je djelatnik GMV-a Marko Stančin preraspoređen na radno mjesto muzejskog tehničara od 1. 4. 2019., puno radno vrijeme (neodređeno).

Ravnatelj:
mr. Ivan Mesek



TIP POSJETITELJA	STALNI POSTAV	POVREMENE IZLOŽBE	MUZEJSKE IZLOŽBE U DRUGIM SREDINAMA	IZDVOJENE ZBIRKE I LOKALITETI	UKUPNO STALNI POSTAV + IZLOŽBE	EDUKACIJSKI PROGRAMI	MANIFESTACIJE, OTVORENJA, PROMOCIJE, AKCIJE I DRUGI PROGRAMI (navesti koji)	NOĆ MUZEJA	MEĐUNARODNI DAN MUZEJA	UKUPNO	UKUPAN BROJ POSJETITELJA
ODRASLI (pojedinačni posjet)	4.458	1.344	4.100		5.802		7.732	7.210	348	15.290	21.092
KARTA S POPUSTOM POJEDINAČNI POSJET (djeca, mladi, umirovljenici,...)	4.277				4.277					0	4.277
GRUPE - odrasli (br. osoba)	1.883	74			1.957					0	1.957
GRUPE - predškolski uzrast (broj osoba)	987	58			1.045		886			886	1.931
GRUPE - osnovna škola (broj osoba)	12.071	2.091			14.162	993				993	15.155
GRUPE - srednja škola(broj osoba)	1.985	1.576			3.561	452				452	4.013
GRUPE - studenti (broj osoba)	457	78			535	39				39	574
OSOBE S POSEBNIM POTREBAMA (br osoba)	82	10			92					0	92
OBITELJSKA ULAZNICA (broj osoba)	2.053	35			2.088					0	2.088
STRANI TURISTI (pojedinačno i grupno)	5.198	264			5.462					0	5.462
BESPLATAN ULAZ (od ukupnog broja)	2.608	2.732	4.100		5.340		8.618	7.210	348	16.176	21.516
UKUPNO:	33.451	5.530	4.100	0	38.981	1.484	8.618	7.210	348	17.660	56.641