GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN

U Varaždinu, 10. 5. 2021.
Klasa: 612-05/21-01/113; Urudžbeni broj: 2186-89-21-1

MEĐUNARODNI DAN MUZEJA

- utorak, 18. 5. 2021. –

Programi Gradskog muzeja Varaždin: ***Muzejske spike*** / ***Filmske priče iz Staroga grada***



MUZEJI NEMAJU GRANICE, ONI IMAJU MREŽU

U ovim izazovnim vremenima Međunarodni dan muzeja, 18. svibnja, obilježit će se na temu ***Budućnost muzeja: oporavak i ponovno osmišljavanje***. Tijekom trajanja pandemije COVID-a-19, dok se bilježe ozbiljne ekonomske, socijalne i psihološke posljedice, muzeji su se istaknuli kao sigurne institucije, tzv. *safe zones*, koje imaju kreativni potencijal i mogućnost osmišljavanja načina kako doprinijeti oporavku i aktivno voditi promjene u društvu.

Evidentno je da je ovo jednogodišnje razdoblje pandemije u muzejima promijenilo odnos prema posjetiteljima/korisnicima – potaknulo je reorganizaciju u smjeru fleksibilnosti i digitalne transformacije.
Provođenje digitalizacije muzejskih fundusa – od teksta, preko audio i videozapisa, sve do trodimenzionalnih objekata – pokazala se presudnom u komunikaciji s posjetiteljima/korisnicima tijekom lockdowna.

Gradski muzej Varaždin nastojao se što više prilagoditi novom načinu komunikacije sadržaja, kako u prostoru Muzeja, tako i u virtualnom prostoru – web-stranica Muzeja, društvene mreže, YouTube kanal – gdje su se kreirale virtualne izložbe i predavanja te interaktivni edukacijski sadržaji.

Uz ovogodišnji Međunarodni dan muzeja na svom YouTube kanalu Gradski muzej Varaždin predstavlja dva programa, i to edukacijski sadržaj pod nazivom ***Muzejske spike*** u premijernom izdanju te ***Filmske priče iz Staroga grada*** kao rezultat aktivnosti u sklopu EU projekta *Living Castles.*

Kao što je uobičajeno na Međunarodni dan muzeja, u utorak, 18. svibnja, razgled u svim izložbenim postavima GMV-a bit će **besplatan** (odjeli su otvoreni od 9 do 17 sati; razgled se organizira uz propisane/preporučene epidemiološke mjere).

Međunarodni dan muzeja ustanovio je 1977. godine UNESCO ICOM (Međunarodno vijeće muzeja), koji se otada, na dan 18. svibnja, obilježava svake godine širom svijeta.

MUZEJSKE SPIKE
Premijerno prikazivanje; dostupno na YouTube kanalu GMV-a od 18. 5. 2021.

U sklopu programa GMV-a *MIŠ – Muzej i škola* osmišljen je virtualni projekt ***Muzejske spike*** na temu restauracije umjetnina. Riječ je o 20-minutnom audiovizualnom programu zabavno-edukacijskoga karaktera u kojem su glavni akteri lutke Gospođa Restaurić i Gospodin Bradonja, čije „delikatne" probleme zaštite umjetnina i ostale „muzejske nedoumice" rješavaju muzejski stručnjaci i istinski ljubitelji umjetnosti.
Sadržaj je ponajprije namijenjen školarcima mlađeg uzrasta, koji zbog epidemioloških mjera trenutačno ne mogu sudjelovati u edukacijskim radionicama u muzejskim prostorima, ali i svima koji na pomalo neuobičajen način žele doznati više o konzervatorsko-restauratorskoj djelatnosti Muzeja.
Prva epizoda *Muzejskih spika* (od planiranih 10 koje bi se trebale realizirati) **premijerno se predstavlja 18. svibnja na YouTube kanalu GMV-a, gdje će otada biti i stalno dostupna.**

Ideja, scenografija, režija: Daša Suhić Hižak. Gluma, animacija, naracija: Igor Baksa. Glazbeni suradnik: Marin Kereša, NUARS d.o.o. Snimanje i postprodukcija: Vedran Hunjek, Silikon studio d.o.o. Posudba kostima: HNK u Varaždinu.



Sadržaj je podijeljen na četiri dijela, koje međusobno povezuje najstariji oblik književnosti poznatiji kao narativna poezija.
Uvodni glumački dio: prikazuje uglađenog gospodina koji u stalnom postavu u palači Sermage GMV-a simpatičnom analizom likovnih djela otkriva važnost kulturne baštine i svraća pažnju na probleme koji je mogu zadesiti.
Lutkarski (I.): glavni akteri su lutke, sredovječni par prijatelja Gospođa Restaurić i Gospodin Bradonja, kojima u pomoć u spašavanju kulturne baštine priskaču muzejski stručnjaci. Gospođa Restaurić za „izlječenje" muzejskog predmeta obraća se Gospodinu Bradonji, koji, i uz najbolju volju, problem ne može riješiti. Stoga se Gospođa Restaurić kroz pjesmu obraća djeci/gledateljima i navodi ih na traženje odgovora, pri čemu se oni upoznaju s radom restauratora-konzervatora, a ujedno i razvijaju empatiju odnosno želju da se pomogne nekome u nevolji. Kazališna forma s ručno izrađenim lutkama na štapovima glumčevom je animacijom uspjela pridati originalni karakter lutkama te objediniti povijesno i suvremeno, kao i dodatno oplemeniti vizualni doživljaj izložbenog prostora Galerije umjetnina GMV-a u palači Sermage.
Dokumentarni: prikazuje stvarni posao konzervatora-restauratora u restauratorskoj radionici GMV-a i objašnjava zahvate koji se izvode na djelima od kulturne i umjetničke važnosti. Slika Gospođe Restaurić uspješno je restaurirana upravo zahvaljujući postojanju ove struke.
Lutkarski (II.): radnja se vraća na zadnje prizore lutkarske scene koji, zahvaljujući prethodnim događajima, napokon odgovaraju na sva pitanja i nedoumice Gospođe Restaurić. Ona naposljetku uviđa da je Gospodin Bradonja zaslužan za sretan ishod njezinih problema te da je bio i ostao njezin najiskreniji prijatelj.
Glavna poruka sadržaja je: Vandalizam treba spriječiti, a oštećeni muzejski predmet/umjetnina se treba „izliječiti" odnosno obnoviti, čemu svojim stručnim radom doprinose restauratori-konzervatori, dok baštinu moramo čuvati svi zajedno.

FILMSKE PRIČE IZ STAROGA GRADA
Projekcija na YouTube kanalu GMV-a, 18. 5. 2021.

EU projekt: Mreža živih dvoraca kao oblik održivog turizma za očuvanje i promicanje kulturnog nasljeđa – LIVING CASTLES / Projektne aktivnosti

Cilj projekta *Living Castles,* u kojemu Gradski muzej Varaždin sudjeluje sa sedam partnerskih ustanova iz sjeverozapadne Hrvatske i Slovenije, je očuvanje i vrednovanje dvoraca, razvoj zajedničke prekogranične turističke ponude i uvođenje inovativnih aktivnosti u predstavljanje baštine. Projekt se sufinancira sredstvima Europske unije iz Fonda za regionalni razvoj u okviru prekograničnog Programa suradnje Interreg V-A Slovenija – Hrvatska 2014. – 2020.

U varaždinskom Starom gradu više od 90 godina djeluje Muzej sa stalnim postavom, koji se zahvaljujući sredstvima iz EU fondova obogaćuje novim sadržajima.



Digitalna transformacija utvrde temelji se na uvođenju informatičkih, komunikacijskih i tehnoloških alata u stalnom muzejskom postavu, kao što je interaktivna aplikacija za naočale za mješovitu stvarnost Microsoft Hololens 2 s hologramskom projekcijom, u kojoj će posjetitelji moći odjenuti damu prema odabranom stilskom razdoblju na temelju viđenih odjevnih predmeta i modnih dodataka unutar muzejske cjeline *Kultura odijevanja.*
Holografska projekcija, kao realna 3D projekcija u prostoru, omogućit će posjetiteljima jedinstveni doživljaj mode prošlih vremena te upoznavanje s odjevnim predmetima i modnim dodacima različitih povijesnih i stilskih epoha.

Nadalje, holografska projekcija "oživit" će dio stalnog postava i stvoriti dinamičniju ponudu Gradskog muzeja Varaždin, odnosno Stalnog postava Kulturno-povijesnog odjela za posjetitelje. Uz to, interaktivnom aplikacijom želi se osigurati i potaknuti dublje poznavanje i istraživanje kulturne baštine varaždinskog područja i šire, jer takve aplikacije i projekcije služe kao odlično didaktičko pomagalo za sve uzraste posjetitelja.

Za pet izložbenih prostora snimljeni su i kratki filmovi, čime se u obliku filmskih priča potiče interes posjetitelja i omogućuju šire spoznaje o pojedinim muzejskim cjelinama, i to kroz teme: ***Vlasnici Staroga grada, Varaždinski cehovi, Od alkemije do ljekarništva, Koncert u Starom gradu*** te ***Ljubav lajtnanta Milića.***

Osim navedenih IKT alata, na recepciji Kulturno-povijesnog odjela bit će postavljen i monitor s ekranom na dodir za više informacija o utvrdi i muzejskom postavu. Posebna turistička atrakcija za posjetitelje bit će isprobavanje baroknog ženskog korzeta ili muškog prsluka iz 18. stoljeća kako bi posjetitelji kroz doživljajno iskustvo direktno upoznali muzejsku građu.

Navedene inovacije u Starom gradu posjetitelji mogu istražiti „na licu mjesta“ u stalnom postavu Kulturno-povijesnog odjela GMV-a od srpnja 2021. godine, dok će **pet filmskih priča iz Staroga grada biti prigodno uz Međunarodni dan muzeja dostupne na YouTube kanalu GMV-a 18. svibnja.**

Gradski muzej Varaždin
Šetalište J. J. Strossmayera 3, tel. 042 658 754, 658 750, muzej@gmv.hr
www.gmv.hr www.facebook.com/GMVarazdin