

# IZVJEŠĆE O RADU GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN U 2011. GODINI

## GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN

Strossmayerovo šetalište 7, 42000 Varaždin

telefon: ++385 (0)42 658 750, 658 751; faks: ++385 (0)42 658 755

e-mail: gradski-muzej-vz@vz.t-com.hr; www.gmv.hr

Tip muzeja:	gradski
Vrsta muzeja:	regionalni
Djelokrug:	županijski, međužupanijski
Osnovan:	1925.
Osnivač:	Grad Varaždin
Ravnatelj:	dr. Branko Spevec

## 1. SKUPLJANJE GRAĐE

### 1.1. Kupnja

*Etnografski odjel*

- ukupno 1 predmet za Zbirku tekstila.

*Galerija starih i novih majstora*

- ukupno 1 predmet za Zbirku, slika, skulptura, grafika i crteža.

**Ukupno GMV: 2 predmeta.**

**1.2. Terensko istraživanje**

*Arheološki odjel*

- ukupno 2956 predmeta: 1079 za Zbirku pretpovijesne građe, 929 za Zbirku antičke građe, 948 za Zbirku srednjovjekovne građe.

**Ukupno GMV: 2956 predmeta.**

**1.3. Darovanje**

*Povijesni odjel*

- ukupno 2946 predmeta: 2938 za Dokumentarnu zbirku 2, 2 za Zbirku fotografija i negativa, 6 za Zbirku militarie.

*Kulturnopovijesni odjel*

- ukupno 19 predmeta: 2 za Zbirku keramike i stakla, 2 za zbirku tekstila, nakita i modnog pribora, 15 za Tehničku zbirku.

*Etnografski odjel*

- ukupno 1 predmet za Zbirku tradicijskog domaćinstva.

*Entomološki odjel*

- ukupno 2 predmeta za Entomološku zbirku.

*Galerija starih i novih majstora*

- ukupno 6 predmeta za Zbirku slika, skulptura, grafika i crteža.

**Ukupno GMV: 2974 predmeta.**

## **2. ZAŠTITA**

### **2.1. Preventivna zaštita**

Preventivnu zaštitu muzejske građe, u suradnji s kustosima odjela, provodili su uz pomoć tehničkog osoblja djelatnici GMV-a: restauratorica Melita Krnoul, restauratorica Jelena Rančić, restauratorica Daša Suhić-Hižak i opći preparator Neven Sudec.

#### *Arheološki odjel*

(M. Šimek te osobe na stručnom osposobljavanju za rad: M. Matijaško, L. Štimac-Dedić)

- 2956 nalaza nakon iskopavanja očišćeno i klasicificirano,
- 1065 nalaza signirano i pohranjeno u kutije,
- dijelovi posuda slijepljeni u cjeline zbog pohrane ili daljnje restauracije: 8 predmeta iz Zbirke pretpovijesne građe, 6 predmeta iz Zbirke antičke građe, 6 predmeta iz Zbirke srednjovjekovne građe.

#### *Povijesni odjel*

- preventivna zaštita predmeta iz Zbirke militaria, Zbirke odličja, medalja i značaka, Dokumentarne zbirke 2,
- preventivna zaštita 90-ak knjiga Knjižnice Čazmanskog kaptola za potrebe izložbe *200 godina Kaptola u Varaždinu*.

#### *Kulturnopovijesni odjel*

- pregled predmeta Zbirke tekstila, nakita i modnog pribora, provjetranje, sistematiziranje po kutijama, označavanje inventarnim brojevima, dodavanje fotografija i spremanje u depo,
- 3 predmeta: smrzavanje, čišćenje, umatanje u beskiselinski papir, spremanje u kutije (M. Krnoul),
- 182 predmeta: čišćenje i pražnjenje podesta privremene čuvaonice u tavanskom prostoru Cehovske kule; raznorodna građa je usisana, povezana po pripadnosti, fotografirana i izmjerena (M. Krnoul, D. Suhić-Hižak, J. Rančić).

### *Etnografski odjel*

- 30 predmeta: smrzavanje, čišćenje, šivanje navlaka od beskiselnog papira, spremanje u ormar (M. Krnoul):
- GMV E-299, GMV E-300, GMV E-368/b, GMV E-314, GMV E-461, GMV E-1927, GMV E-2083, GMV E-2256/c, GMV E-369/b, bez inv. br., s označenim KR br. postupka: vuneni rubac (KR 55), leganica (KR 59), dj. haljinica (KR 60), bluza (KR 66), suknja (KR 67), pregača (KR 78), ž. košuljica (KR 65), 2 ž. kapice (KR 63 i 64), čarape s monogramom (KR 69), bluza saten/platno (KR 70), navlaka za jastuk (KR 71), lajbek (KR 72), 5 fragmenata tekstila (KR 73-77) (M. Krnoul).

### *Entomološki odjel*

- redovita godišnja preventivna zaštita entomološke građe u stalnom postavu (286 jedinica; oko 4.500 pojedinačnih predmeta) i zaštita građe u depou s entomološkom građom (500 drvenih i oko 100 papirnatih entomoloških kutija): dezinfekcija, čišćenje, zaštita od štetnog djelovanja svjetlosti, vlage ili isušivanja te od uništavanja i krađe (Š. Slunjski, M. Stančin, A. Bregović),
- preventivna zaštita herbarija: pregled i čišćenje 100 omota s oko 10.000 primjeraka (Š. Slunjski, M. Stančin, A. Bregović),
- preventivna zaštita predmeta iz zbirke Ostavština Košćec s oko 2000 predmeta u postavu i nekoliko mjesta za pohranu (Š. Slunjski, M. Stančin, A. Bregović).

### *Galerija starih i novih majstora*

- redovito godišnje opsežno čišćenje umjetnina i stavljanje u beskiselnost vrste materijala (zaštićeno oko 30 slika ulje/platno),
- oko 1500 grafika zaštićeno umatanjem u beskiselnost papir,
- preventivno podljepljivanje 4 slike japan papirom i klucelom (J. Rančić, D. Suhić-Hižak).

**Ukupno GMV: 12484 predmeta.**

## **2.2. Konzervacija**

Svi restaurirani predmeti prethodno su konzervirani.

### *Etnografski odjel*

- 3 jaslice bez inv. br. (J. Rančić),
- 2 torbe GMV E 2269, GMV E 2268 (M. Krnoul),
- cvijeće od vune KPO 2278 – u tijeku (obavljena druga faza radova).

### *Kulturnopovijesni odjel*

- 19 predmeta iz Donacije Vlahović, 14 predmeta iz Donacije Erhard, 3 predmeta iz Donacije Kvarner Vienna Insurance Group (J. Rančić).

## **2.3. Restauracija**

### U vlastitim radionicama

#### *Arheološki odjel*

- 46 predmeta od keramike: 21 predmet iz Zbirke pretopovijesne građe, 4 predmeta iz Zbirke antičke građe, 20 predmeta iz Zbirke gradske arheologije, 1 predmet iz Zbirke paleontološke građe (N. Sudec).

#### *Povijesni odjel*

- 10 tiskarskih matrica i klišea POKU 522 (D. Suhić-Hižak),
- 6 predmeta: sablje i noževi GMV 62582, GMV KPO 3047, KPO 2659, GMV 3603 i 2 futrole (J. Rančić),
- 21 predmet za izložbu *Ilustracija u Hrvatskoj XIX. stoljeća*: PO 46 522, PO 3589, PO 1906, Knjižnica Oholija i smjernost (KR 26), PO 3280, PO 1110, PO 1336, PO 267, KPO 3858, PO 4009, KPO 9660, KPO 3755, POKU 521, 523, PO 63, PO 92, GMV 61172, PO 1887, PO 9208, 3151, KPO 9202, GMV 43082 (M. Krnoul, D. Suhić-Hižak, J. Rančić).

#### *Kulturnopovijesni odjel*

- KPO 1168, KPO 1227, KPO 11076 (D. Suhić-Hižak, J. Rančić),
- Crna Marija KPO 3338 (D. Suhić-Hižak),

- Marija s Isusom KPO 1413 (konz.-rest. postupak do faze niveliranja – J. Rančić),
- KPO 1757, KPO 1761, KPO 1758, KPO 1787 (prva faza konz.-rest. postupka – M. Krnoul),
- KPO 2920, KPO 125 (treća faza kon.-rest. postupka – M. Krnoul),

*Etnografski odjel*

- korito E 42476 (J. Rančić),
- košara E 44296 (J. Rančić),
- 2 nadstolnjaka GMV E 56961 i GMV R 56960 (M. Krnoul).

*Galerija starih i novih majstora*

- skulptura GS 129 (D. Suhić-Hižak),
- skulptura GS 152 (J. Rančić),
- slike i crteži: GS 61996, 58214, 62384, 62140, 62385, 62386, 65440 (J. Rančić, D. Suhić-Hižak).

**Ukupno GMV: 148 predmeta.**

U radionicama izvan Muzeja

***Hrvatski restauratorski zavod, Zagreb: ukupno 47 predmeta.***

- *Arheološki odjel*: 19 željeznih nalaza AO 53082, 53172, 54091, 54092, 54146, 60148, 60173, 60174, 60175, 60176, 60177, 60178, 60179, 54145, 53066, 5306, , 8B11, 53065 i 10 brončanih predmeta s Lonje AO 60244, 60241, 60239, 60238, 60240, 60237, 60242, 60243, 66653, 66654 – *Odjel za restauriranje kopnenih arheoloških nalaza HRZ-a,*
- *Kulturnopovijesni odjel*: 2 tekstilna predmeta KPO 1294 i KPO 1288 – *Odjel za tekstil HRZ-a;* 1 bjelokosni ormar GMV KPO 206 – *Odjel za restauraciju namještaja,*
- *Galerija starih i novih majstora*: 3 slike GMV 62055, GS 496, GS 499 – *Odjel za štafelajno slikarstvo III HRZ-a;* 12 grafika GMV 62045, 62046, 62047, 62048, 62049, 62050, 62051, 62052, 62053, 62054, GS 84, GS 8 – *Odjel za papir HRZ-a.*

**Arheološki muzej, Zagreb:** ukupno 1 predmet.

- *Arheološki odjel:* koštani češalj GMV 60182.

**Hrvatski državni arhiv, Zagreb:** ukupno 2 predmeta.

- *Povijesni odjel:* 2 predmeta GMV PO 3722 (Knjiga ukopa sa židovskog groblja) i GMV KPO 5085 (plemićka diploma S. Rakodczoya).

**Radionica za kamen J. Cepanec, Varaždin:** ukupno 1 predmet.

*Arheološki odjel:* antički sarkofag iz Zbirke antičke građe.

**Ukupno GMV: 51 predmet.**

#### Restauracija za vanjske korisnike

- Muzej Valpovštine

- II. faza konzervatorsko-restauratorskih radova na stoliću (J. Rančić),

- Gradski muzej Križevci

- II. faza konzervatorsko-restauratorskih radova na cehovskoj zastavi inv. br. 449 (M. Krnoul, D. Suhić-Hižak),

- Čazmansko-varaždinski zborni kaptol (za izložbu *200 godina Kaptola u Varaždinu*)

- 40 predmeta pisane i tiskane građe (čišćenje od prašine, podljepljivanje, opremanje za izložbu (M. Krnoul, D. Suhić-Hižak, J. Rančić); ulje/platno „Portret kanonika Vojskeca (konz.-rest. postupak do faze podslika – J. Rančić).

#### **2.4. Ostalo**

- pomoć i priprema kod postava izložbi (pakiranje, transport, manipulacija predmetima, izrada postamenata, postavljanje u vitrine) u suradnji s kustosima i uz pomoć tehničkog osoblja (J. Rančić, M. Krnoul, D. Suhić-Hižak, J. Rančić, N. Sudec).

### **3. DOKUMENTACIJA**

#### **3.1. Inventarna knjiga**

##### *Arheološki odjel*

- 159 predmeta novoinventiranih u programu M++: 10 iz Zbirke antičke građe, 15 iz Zbirke pretpovijesne građe, 63 iz Zbirke gradske arheologije, 71 iz Zbirke paleontološke građe (M. Šimek; M. Matijaško, L. Štimac-Dedić),
- 1488 predmeta prepisano iz Knjige inventara: 234 iz Zbirke pretpovijesne građe, 1245 iz Zbirke paleontološke građe, 9 iz Zbirke gradske arheologije (M. Šimek; M. Matijaško, L. Štimac-Dedić, R. Razlog),
- ukupno: 1647 predmeta.

##### *Povijesni odjel*

- 1374 predmeta novoinventiranih u programu M++: 1 iz Dokumentarne zbirke 1, 251 iz Dokumentarne zbirke 2, 480 iz Zbirke odličja, medalja i značaka, 1 iz Kartografske zbirke, 25 iz Zbirke fotografija i negativa, 2 iz Numizmatičke zbirke, 614 iz Zbirke militaria,
- 123 predmeta prepisano iz starih inventarnih knjiga: 29 iz Dokumentarne zbirke 1, 29 iz Dokumentarne zbirke 2, 1 iz Zbirke odličja, medalja i značaka, 8 iz Zbirke fotografija i negativa, 1 iz Numizmatičke zbirke, 14 iz Zbirke militaria, 41 iz Zbirke slika, grafika i minijatura i Cehovske zbirke),
- ukupno: 1497 predmeta.

##### *Kulturnopovijesni odjel*

- 746 novoinventiranih oznaka u programu M++,
- 635 inventarnih oznaka prepisano iz starih inventarnih knjiga,
- ukupno: 1381 inventarnih oznaka.

##### *Etnografski odjel*

- 1428 inventarnih brojeva: kontrola i usklađivanje inventarnih knjiga i programa M++.



#### *Entomološki odjel*

- nadopuna podataka za građu obuhvaćenu programom M++.

#### *Galerija starih i novih majstora*

- 1443 novoinventiranih predmeta u programu M++ (M. Dučakijević, E. Igrac; I. Potočnik).

**Ukupno GMV: 5968 u programu M++; 3722 novoinventiranih, 2246 prepisanih.**

### **3.2. Katalog muzejskih predmeta**

#### *Povijesni odjel*

- 127 kataloških jedinica za izložbu *200 godina Kaptola u Varaždinu* (S. Težak).

#### *Kulturnopovijesni odjel*

- 43 kataloške jedinice za izložbu *Transparentna ljepota stakla* (Lj. Šimunić).

#### *Etnografski odjel*

- 13 kataloških jedinica za izložbu *Tradicijsko pokućstvo Hrvatskog zagorja* (Lj. Albus),

#### *Galerija starih i novih majstora*

- 34 kataloške jedinice za izložbu Dražena Eisenbeissera,
- 32 kataloške jedinice za izložbu Zorana Durbića,
- 74 kataloške jedinice za izložbu Ivana Rabuzina iz kolekcije V. Malogorskog,
- 19 kataloških predmeta za izložbu Damira Mataušića,
- 25 kataloških jedinica za izložbu Lile Herceg,
- 31 kataloška jedinica za izložbu Andreja Švogera,
- 34 kataloške jedinice za izložbu Jurice Mihinjača,
- 105 kataloških jedinica za izložbu Velimira Trnskog,
- 43 kataloške jedinice za izložbu *Varaždin 1931. godine i Grgur Ninski*,
- 101 kataloška jedinica za izložbu *Ljepote grafičke umjetnosti*.

### **3.3. Fototeka**

#### *Arheološki odjel*

- 2782 fotografije: 774 snimanje na terenu (M. Šimek), 280 ostala snimanja (M. Šimek), 1728 za M++ (M. Šimek; M. Matijaško, L. Štimac-Dedić).

#### *Povijesni odjel*

- 1542 zapisa: 920 predmeta iz Zbirke militaria, 622 predmeta iz Zbirke odličja, medalja i značaka.

#### *Etnografski odjel*

- snimljeno oko 200 fotografija.

#### *Konzervatorsko-restauratorski odjel*

- snimljeno 490 digitalnih fotografija (M. Krnoul).

#### *Odjel zajedničkih službi (dokumentarist)*

- 30 fotografija obrađeno za Galeriju starih i novih majstora u programu S++ (P. Marincel).

**Ukupno GMV: snimljeno oko 5.000 fotografija; 30 obrađeno u programu S++.**

### **3.5. Videoteka**

*Arheološki odjel:* 2 terenska video zapisa (M. Šimek).

*Odjel zajedničkih službi (dokumentarist):* 2 video zapisa obrađena u programu M++ (P. Marincel).

### **3.6. Hemeroteka**

*Arheološki odjel:* 6 jedinica prikupljeno.

*Povijesni odjel:* 20 jedinica prikupljeno.

*Etnografski odjel:* 10 jedinica prikupljeno.

*Galerija starih i novih majstora:* 31 jedinica prikupljena.

*Odjel zajedničkih službi (dokumentarist):* 249 jedinica inventirano u programu S++.

*Odjel zajedničkih službi (voditelj odnosa s javnošću):* 460 jedinica prikupljeno (249 je iz tiskanih medija i 211 iz elektroničkih (web stranice)).

**Ukupno GMV: 460 jedinica prikupljeno ( iz tiskanih i iz elektroničkih medija (web stranice)); u sekundarnoj dokumentaciji inventirano 249 jedinica.**

### **3.7. Planoteka i fond dokumentacijskih crteža**

*Arheološki odjel:* 11 planova i profila (od toga računalno obrađeno 5 – M. Šimek), izrada GIM d.o.o. (7).

### **3.8. Stručni arhiv**

*Arheološki odjel:* 1 novi dosje lokaliteta, 6 postojećih dopunjeno.

*Entomološki odjel:* pismohrana Odjela za 2011. godinu.

*Konzervatorsko-restauratorski odjel (M. Krnoul):* 19 predmeta (dokumentacija o konzervatorsko-restauratorskim postupcima; 33 predmeta dokumentacija o preventivnoj zaštiti).

*Odjel zajedničkih službi (voditelj odnosa s javnošću):* 90 dokumentacijskih omota.

### **3.9. Ostalo**

*Arheološki odjel:* 128 terenskih formulara (M. Šimek; M. Matijaško, L. Štimac-Dedić); 56 CD-a (br.1-56) presnimljeni zbog opasnosti od propadanja (D. Putar).

*Etnografski odjel:* kontrola 212 kataloških jedinica i nadopuna podataka u Sakralnoj zbirci; kontrola 246 kataloških jedinica i nadopuna podataka, fotografiranje predmeta i povezivanje s predmetnom karticom u Zbirci običaja; kontrola 322 kataloških jedinica u Zbirci licitarstva i svjećarstva; kontrola 2250 kataloških jedinica i priprema Zbirke čipke za registraciju; prijepis 191 inventarne jedinice iz inventarne knjige u Zbirku tekstila i 10 u Zbirku predmeta tradicijskog domaćinstva.

*Odjel zajedničkih službi (dokumentarist):* sekundarna dokumentacija – inventirano u računalnom programu S++: 16 jedinica u izdavačkoj djelatnosti, 28 jedinica u izložbenoj djelatnosti, 2 jedinice u pedagoškoj djelatnosti, 15 jedinica u medijateci, 7 jedinica u posebnim događanjima.

*Odjel zajedničkih službi (voditelj odnosa s javnošću):* prikupljene 52 jedinice s video zapisima (TV) i 27 s audio zapisima (radio).

## **4. KNJIŽNICA**

### **4.1. Nabava**

- 168 naslova razmjenom i darovanjem,
- 2 naslova kupnjom.

### **4.2. Stručna obrada knjižničnog fonda**

*Arheološki odjel:* 92 naslova upisano u Knjigu biblioteke; izrađene kartice.

*Povijesni odjel:* 24 naslova upisano u Knjigu inventara Odjela.

### **4.3. Zaštita knjižnične građe**

*Povijesni odjel:* preventivna zaštita knjižne građe.

*Entomološki odjel:* preventivna zaštita cjelokupnog knjižničnog fonda Odjela s oko 2500 primjeraka.

### **4.4. Služba i usluge za korisnike**

- ustupljeno oko 100 naslova iz odjelnih knjižnica GMV-a,
- stalne posudbe naslova iz odjelnih knjižnica i davanje stručnih informacija korisnicima.

## **5. STALNI POSTAV**

### **5.1. Novi stalni postav**

*Arheološki odjel/Povijesni odjel*

- prikupljanje dokumentacije za prijavu financiranja programa stalnog postava *Varaždin i okolica u pretpovijesti i povijesti* na natječaj Ministarstva kulture RH

### **5.2. Izmjene stalnog postava**

*Entomološki odjel*

- tehničke izmjene/ redovito tehničko održavanje i popravci postojeće muzejske tehnike: stolarski radovi, električarski i strojarski radovi, zamjena dijela starih legendi.

## **6. STRUČNI RAD**

### **6.1. Stručna obrada muzejske građe**

*Arheološki odjel*

Marina Šimek:

- za objavu: 1 predmet iz Zbirke antičke građe, 28 iz Zbirke srednjovjekovne građe.

Martina Matijaško (stručno osposobljavanje za rad):

- za objavu: 16 predmeta iz Zbirke pretpovijesne građe.

*Povijesni odjel*

Spomenka Težak

- rad na pripremi izložbe *200 godina Kaptola u Varaždinu*,
- rad na pripremi informacijskog panoa o *Varaždinskim danima rata*,
- obrada Zbirke militarie radi pripreme za registraciju,
- obrada Zbirke odličja, medalja i značaka radi pripreme za registraciju.

*Kulturnopovijesni odjel*

Ljerka Šimunić:

- obrada 43 predmeta za izložbu *Transparentna ljepota stakla*,
- 21 predmet liturgijskog ruha.

### *Etnografski odjel*

Ljerka Albus:

- obrada 86 kataloških jedinica u Zbirci tekstila,
- obrada 10 kataloških jedinica u Zbirci predmeta tradicijskog domaćinstva.

### *Entomološki odjel*

Antica Bregović:

- dodatni pregled i obrada inventirane građe (mjerenja, utvrđivanje stupnja očuvanosti svakog pojedinog primjerka), izolacija građe određene sistematske skupine zbog kompletiranja podataka za program M++ .

### *Galerija starih i novih majstora*

Mirjana Dučakijević/Elizabeta Igrac:

- odabir, prikupljanje dokumentacije, stručna obrada i popis grafika iz fundusa za izložbu *Ljepote grafičke umjetnosti*,
- biografije autora zastupljenih u fundusu,
- istraživanje zastupljenosti francuskih autora na djelima iz fundusa Galerije (Elise Brunevale),
- istraživanje i priprema izložbe na temu *Tijelo kao odraz psihe na djelima iz fundusa*.

### *Odjel zajedničkih službi/dokumentarist*

Petra Marincel:

- obrada 40 kataloških jedinica za izložbu *Ljepote grafičke umjetnosti*.

## **6.2. Identifikacija / Determinacija građe**

### *Arheološki odjel*

- 11 predmeta: 4 za Zbirku pretpovijesne građe, 3 za Zbirku srednjovjekovne građe, 4 za Zbirku antičke građe.

*Kulturnopovijesni odjel*

- 46 predmeta modnog pribora.

*Etnografski odjel*

- 15 predmeta iz Zbirke tekstila.

*Entomološki odjel*

- priprema za nova inventiranja 2320 primjeraka: Microlepidoptera, Noctuidae, Dermaptera, Mantodea.

**6.3. Revizija građe**

*Povijesni odjel*

- Dokumentarna zbirka 1, Dokumentarna zbirka 2 te Zbirka odličja, medalja i značaka – završena revizija i ukupno pregledano 21690 predmeta,  
- rad na reviziji djela iz zbirke Kulturnopovijesnog odjela, voditelja Miroslava Klemma; Cehovske zbirke, Zbirke ljekarništva, Zbirke slika, grafika i minijatura i Glazbene zbirke – završena revizija i ukupno pregledan 13091 predmet.

*Kulturnopovijesni odjel*

- 1720 inventarnih oznaka u programu M++ i 154 inventarnih oznaka iz starih inventarnih knjiga.

*Etnografski odjel*

- obavljena revizija fundusa.

*Odjel zajedničkih službi/dokumentarist*

- pomoć i objedinjavanje podataka, izrada popisnih lista za inventiranu nađenu i nenadženu te neinventiranu građu u svrhu provođenja revizije muzejske građe svih odjela GMV-a,  
- izrada popisne liste za 4600 inventarnih brojeva iz klasičnih inventarnih knjiga u svrhu provođenja revizije.

#### **6.4. Ekspertize**

*Arheološki odjel:* 2 usmene ekspertize.

*Kulturnopovijesni odjel:* 4 ekspertize (porculan, keramika, namještaj).

*Galerija starih i novih majstora:* 3 pismene ekspertize za djela Miljenka Stančića, 12 pismenih ekspertiza (uglavnom nepoznati autori).

#### **6.5. Posudbe i davanje na uvid**

##### Posudba građe iz fundusa GMV-a

###### *Povijesni odjel*

- Galerija Klovićevi dvori, Zagreb: građa za izložbu *Ilustracija u Hrvatskoj XIX. stoljeća*, 8.3.-3.4.2011.

###### *Kulturnopovijesni odjel*

- Muzej Kiscell/Povijesni muzej, Budimpešta: ustupanje fotografije crteža stolaca (KPO 4157) za izložbu o namještaju u prvoj polovici 19. stoljeća,
- Varaždinska građanska garda: porté epeé u svrhu izrade replike;

###### *Galerija starih i novih majstora*

- Galerijski centar Varaždin: 1 slika Miljenka Stančića za izložbu u Splitu (GMV GS 634).

##### Davanje građe iz fundusa GMV-a na uvid

###### *Arheološki odjel*

- S. Mihelić i I. Karavnić: kameni i koštani nalazi iz Vindije (7 kutija s nalazima, 2 foto albuma S. Vukovića),
- S. Levačić: nalazi iz Jalžabeta (2 kutije s nalazima),
- S. Puhmajer: 7 fotografija dvorca Opeka.

###### *Povijesni odjel*

- S. Estiot, *Historie et Sources des Mondes Antique*, Maison de l'Orient et de la Méditerranées: novci kovani u balkanskim kovnicama iz zbirnog nalaza novca iz



Petrijanca,

- A. Pavlović, FF: građa iz Numizmatičke zbirke,
- D. Ivančić, regionalni tjednik: građa iz Zbirke varaždinskog športa i Zbirke donacije  
A. Takača; priprema građe za web stranice,
- V. Selec, Grandtours: dokumentacija o varaždinskim palačama,
- P. Puhmajer, HRZ: Zbirka fotografija i negativa, muzejska dokumentacija o dvorcu Opeka,
- I. Nađ, Držba Braća hrvatskog zmaja: muzejska građa i dokumentacija o obitelji Vragović,
- TZ Varaždina: Zbirka fotografija i negativa, dokumentacija o varaždinskom tekstu, tržnici i Željezničkom kolodvoru,
- Ž. Lazar; građa iz Knjižnice grofova Bombelles.

#### *Kulturnopovijesni odjel*

- P. Puhmajer, HRZ: 6 fotografija i razglednica dvorca Opeka u Marčanu,
- K. Škarić, HRZ: oltar sv. Lovre,
- prof. dr. I. Iveljić, FF Zagreb: namještaj obitelji Rauch-Vučetić,
- V. Nöthig, Varaždin: 2 plesna reda,
- K. Čolo, Varaždin: glavni projekt Starog grada, grafički dio projektne dokumentacije,
- M. Bojanić Morandini, Varaždin: 6 fotografija i razglednica Varaždina,
- Zavod za znanstveni rad HAZU, Varaždin:
- D. Lovrenčić, Varaždin: 7 predmeta vezanih uz slobodno zidarstvo i cehove u Varaždinu,
- M. Dolenc, Varaždin: predmeti vezani uz ljekarništvo u Varaždinu,
- R. Bogadi, Donji Miholjac: stalni postav KPO-a u svrhu turističke prezentacije,
- V. Biškup, Arhitektonski fakultet, Zagreb: povijest Starog grada, nacrti, fotografije interijera za rad *Revitalizacija dvoraca*,
- D. Hrelja, DAV: zidni crtež gradskih zidina za knjigu *Humanizam i humanisti renesansnog Varaždina*,
- J. Rančić, Varaždin: Album Društva BDM, inventarne knjige.

### *Etnografski odjel*

- A. Klobučar, MUO, Zagreb; T. Petrović Leš, FF Zagreb: Zbirka čipke/podzbirka Danica Brössler – za pisanje doktorske disertacije,
- I. Puškadija, Lopatinec: surka za izradu replike.

### *Entomološki odjel*

- T. Koren, Univerzitet za biodiverzitetne studije, Koper, Slovenija: Sphingidae, Lymantridae, Lasiocampidae,
- S. Knežić, Media Pro Entertainment: stalni postav u svrhu turističke promidžbe za emisiju *Hrvatska tako lijepa, tako naša*,
- M. Bojanić Mornadini, TZ Varaždina: stalni postav u svrhu turističke promidžbe za emisiju HTV-a *Kod kuće je najljepše*,
- M. Gustinčić, TZ Varaždinske županije: *Točke interesa za projekt Mura Drava Bike. Galerija starih i novih majstora*
- M. Gustinčić, TZ Varaždinske županije: *Točke interesa za projekt Mura Drava Bike*, fotografiranje stalnog postava,
- M. Sinko, student FF Zagreb: davanje na uvid muzejske građe za diplomski rad,
- M. von Pongratz-Lipitt: davanje na uvid muzejske građe i muzejske dokumentacije radi istraživanja obiteljskog nasljeđa.

## **6.6. Sudjelovanje na kongresima i savjetovanjima**

### Sudjelovanje s izlaganjem

- *Arheološka ostavština špilje Vindije*, kolokvij uz Međunarodni dan planeta Zemlje, Varaždin, 19.4.2011. (M. Šimek),
- Susreti sekcije restauratora i preparatora HMD-a, sudjelovanje na izlaganju s palaktom, Muzej antičkog stakla, Zadar, 28.4.-29.4.2011. (M. Krnoul),
- *Mač iz Drave*, izlaganje u sekciji postera, znanstveni skup HAD-a, Imotski, 10.-14.10.2011. (M. Šimek),
- *Martijanec-Gamulica, analiza nalaza iz 1950.*, izlaganje u sekciji postera, Znanstveni skup HAD-a, Imotski, 10.-14.10.2011. (M. Matijaško),
- *Portreti odabranih čazmanskih kanonika*, znanstveni skup o Čazmansko-varaždinskom

kaptolu sv. Duha, 7.11.2011. (S. Težak),

- *Građanski kostim u Hrvatskoj na primjercima iz fundusa GMV-a*, stručno-znanstveni skup *Obaveza vođenja dokumentacije o povijesnom tekstilu* (Lj. Šimunić),
- *Prilog istraživanju javne kamene skulpture u Varaždinu u 18. stoljeću – kipovi BDM i sv. Josipa u nišama pročelja kuće u Gundulićevoj ul. 4*, znanstveni skup u povodu 100. godišnjice rođenja Anđele Horvat, Knjižnica HAZU, zagreb, 11.11.2011. (J. Rančić).

#### Bez izlaganja

- 3. Nacionalna konferencija tajnica/ Proglašenje nagrađenih u izboru *Najtajnice za 2010.*, u kojem je 3. mjesto osvojila A. Brlek iz GMV-a, Hotel „Dubrovnik“, Zagreb, 18.3.2011. (B. Spevec, A. Brlek, A. Peričić),
- stručno-znanstveni skup *Obučene svete statue, interdisciplinarni studij poznavanja i zaštite*, org. Fondazione Lisio, Istituto degli Innocenti, Firenca, 21.5.2011. (M. Krnoul),
- stručno-znanstveni skup konzervatora-restauratora i preparatora tekstila Hrvatske *Obaveza vođenja dokumentacije o povijesnom tekstilu*, Muzej Mimara, Zagreb, 14.5.-15.6.2011. (M. Krnoul),
- 11. strukovni skup konzervatora-restauratora, Etnografski muzej, Ljubljana, 17.6.2011. (D. Suhić-Hižak, M. Krnoul, J. Rančić),
- konferencija ICOMAM *Does war belong in museums?*, Graz, 21.9.-23.9.2011.; organizacija stručne ekskurzije u Varaždin (S. Težak),
- simpozij *Knjiga u muzeju*, Muzej Mimara, Zagreb, 5.10.-6.10.2011. (S. Težak).

### **6.7. Publicistička djelatnost**

#### *Peričić, Anita*

- tekstovi za presavetak uz *5. Varaždinske muzejske svečanosti/7. Europsku noć muzeja*,
- 20-ak članka vezanih uz programe GMV-a objavljenih na nekoliko internetskih portala.

*Rančić, Jelena*

- *Prilog istraživanju javne kamene skulpture u Varaždinu u 18. stoljeću - kipovi Bl. Dj. Marije i sv. Josipa u nišama pročelja kuće u Gundulićevoj ul. 4*, Peristil, god. 54, str. 215–222, Zagreb, 2011.

*Šimek, Marina*

- *Lonja, Gradišće*, Hrvatski arheološki godišnjak br. 6, Ministarstvo kulture RH, Zagreb,
- *Humščak, Breznički Hum*, Hrvatski arheološki godišnjak br. 6, Ministarstvo kulture RH, Zagreb,
- *Što sve krije Humščak?*, Humski vjesnik br. 1, Breznički Hum.

*Težak, Spomenka*

- *200 godina Kaptola u Varaždinu*, katalog izložbe, Varaždin, str. 27-64,
- *Rad Društva povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije 2009.-2011. godine*, Historia Varasdiensis, Časopis za varaždinsku povjesnicu.

## **6.8. Stručno usavršavanje**

- tečaj za stjecanje znanja o zaštiti od opasnih kemikalija/osnovni program, org. Hrvatski zavod za toksikologiju, 13.1.2011. (M. Krnoul, N. Sudec),
- Krovni plan turizma IPA CBC HU CRO – za IPA prekogranično područje Mađarska – Hrvatska, Čakovec, 13.1.2011. (P. Marincel),
- *Richard Wolbers: Metode čišćenja slika*, predavanja i praktični dio, MSU, Zagreb, 6.-10.6.2011. (J. Rančić),
- *Radionica prostoručne čipke*, org. TZ Lepoglava i Zadruga lepoglavske čipke, Lepoglava, 22.9.-25.9.2011. (M. Krnoul),
- radionica na temu programa S++, MDC, Zagreb, 9.12.2011. (P. Marincel),
- susret dokumentarista hrvatskih muzeja, Zagreb, 16.1.2011. (P. Marincel),
- tečaj za program M++, org. MDC, Zagreb (osobe na stručnom osposobljavanju za rad: M. Matijaško, L. Štimac-Dedić, I. Potočnik, A. Mesek, M. Horvat, H. Žigrović),
- praćenje stručne literature,
- posjeti muzejima, izložbama i arheološkim lokalitetima u Hrvatskoj i inozemstvu (u

okviru službenih putovanja i privatno).

## **6.9. Stručna pomoć i konzultacije**

### *Arheološki odjel*

Marina Šimek:

- M. Korunek: zaštita arheoloških zona; Petrijanec; burgovi,
- M. Grgurić: skeniranje sitnih predmeta,
- dr. Z. Horvat: arhitektura Pake,
- M. Futač: povijest građevinarstva,
- P. Babić: burgovi Ivančice,
- M. Lukavečki: Sv. Petar Ludbreški..

### *Povijesni odjel*

Spomenka Težak:

- priprema muzejskih zbirki za registraciju,
- organizacija stručnog skupa za nastavnike i učitelje Varaždinske i Međimurske županije *Suvremeni metodički okvir nastave povijesti*, Varaždin, 4.1.2011.,
- konzultacije sa studentima za seminarske i diplomske radnje.

### *Kulturnopovijesni odjel*

Ljerka Šimunić:

- konzultacije kod pisanja diplomskih i seminarskih radnji i doktorskih disertacija: 7 korisnika.

### *Etnografski odjel*

Ljerka Albus:

- VI. OŠ Varaždin, OŠ Tužno, OŠ Vinica, VII OŠ Kučan Gornji, OŠ Lepoglava.

### *Galerija starih i novih majstora*

Mirjana Dučakijević:

- varaždinska Gimnazija: pomoć kod pisanja seminarske radnje trima učenicima,

- L. Plavec: pomoć kod prikupljanja podataka o M. Stančiću,
- N. Horvat: pomoć u prikupljanju podataka o slici M. Stančića *Ruševni interijer* iz 1959. g. te podaci o izložbi iz 1962. g. u Bruxellesu.

#### *Konzervatorsko-restauratorski odjel*

- nadzor nad arheološkim iskapanjima, istraživanja i sondiranja na arheološkim lokalitetima na Kapucinskom trgu i Strossmayerovom šetalištu u Varaždinu, Humšćaku i Lonji (N. Sudec),
- izrada postamenata i kreacija od tekstila za izložbe, priprema izložaka za izložbe: *Ilustracija u Hrvatskoj XIX. stoljeća* (D. Suhić-Hižak, J. Rančić, M. Krnoul), *200 godina Kaptola u Varaždinu* (D. Suhić-Hižak, J. Rančić, M. Krnoul), *Sjećanja...* (D. Suhić-Hižak, J. Rančić, M. Krnoul, N. Sudec), *Ljepote grafičke umjetnosti* (D. Suhić-Hižak, J. Rančić, M. Krnoul).

#### *Odjel zajedničkih službi - voditelj odnosa s javnošću*

Anita Peričić:

- I. Eršetić: podaci o GMV-u za seminarski rad,
- J. Kokotec: podaci o GMV-u za diplomski rad,
- T. Drumev, Regionalni tjednik: podaci o GMV-u za novinski članak.

### **6.10. Urednički poslovi, recenzije knjiga i članaka**

- S. Težak, član uredničkog vijeća časopisa *Historia Varasdiensis/Časopis za varaždinsku povjesnicu*.

### **6.11. Djelovanje u strukovnim društvima**

- ICOM,
- Hrvatsko muzejsko društvo (Lj. Šimunić, članica Izvršnog odbora),
- Hrvatsko arheološko društvo,
- Hrvatsko etnološko društvo,
- Hrvatsko entomološko društvo,
- Udruga "Franjo Košćec" Varaždin,

- Matica hrvatska,
- Kajkavsko spravišće,
- ECOVAST,
- Društvo povjesničara grada Varaždina i Varaždinske županije (S. Težak, predsjednica),
- Društvo povjesničara umjetnosti Hrvatske – Podružnica Varaždin (Lj. Šimunić, predsjednica).

## **6.12. Informatički poslovi muzeja**

### *Povijesni odjel*

Spomenka Težak:

- rad na održavanju mreže, suradnja s informatičarima.

### *Odjel zajedničkih službi*

Petra Marincel:

- ažuriranje web stranica GMV-a,
- objedinjavanje podataka i digitalnih ispisa za registraciju muzejskih zbirki pri Ministarstvu kulture RH,
- pomoć kustosima u radu s programom M++,
- instaliranje i nadogradnja novih programa (NOD32, Office 2010),
- izrada prezentacija i plakata za kustose (M. Klemm; stručni skup HAD-a).

## **6.13. Ostalo**

### *Arheološki odjel*

Marina Šimek:

- terenski rad (ukupno 52 dana):
  - rekognosciranje: Komar, Petrijanec, Humščak i dr. (6 dana),
  - arheološki nadzor: Varaždin - Kapucinski trg, Stari grad/ sudjelovali i: Neven Sudec i Martina Matijaško (13 dana)
  - arheološko iskopavanje: Lonja i Humščak/ sudjelovali i: Neven Sudec i Martina Matijaško (46 dana),
- izrada izvješća o svim terenskim radovima,

- članci predani za tisak: *Srednjovjekovna utvrda Paka* (časopis Kaj), *Lonja, Matušini* (HAG), *Humščak, Breznički Hum* (HAG 2010), *Kapucinski trg, Varaždin* (HAG 2010), *Uvijek ispred svojeg vremena – uz 105. obljetnicu rođenja Stjepana Vukovića* (Izdanja HAD-a), *Lonja-Matušini, antičko visinsko utvrđeno naselje* (Izdanja HAD-a), *Arheologija i grad* (publikacija kolokvija o gradskoj arheologiji),
- suradnja na izradi deplijana *Špilja Vindija – geološko-paleontološki spomenik prirode* (izdavač: JU za upravljanje zaštićenim prirodnim vrijednostima na području Varaždinske županije),
- rad u uredništvu Izdanja HAD-a,
- mentorstvo u ustanovi u trajanju od godinu dana.

#### *Povijesni odjel*

Spomenka Težak:

- rad u Upravnom vijeću GMV-a,
- mentor u izradi pismenog rada za stjecanje zvanja u muzejskoj struci (povijest),
- rad u Povjerenstvu za očitovanje stanja o preventivnoj pohrani i zaštiti predmeta Zbirke tekstila, nakita i modnog pribora Kulturnopovijesnog odjela GMV-a,
- mentor osobama na stručnom osposobljavanju za rad u GMV-u,
- članak predan za objavu (Izdanja HAD-a) *Varaždinska gradska utvrđenja*,
- privremeni voditelj svih zbirki Povijesnog odjela GMV-a do zapošljavanja još jednog kustosa,
- priprema i organizacija znanstvenog skupa Krešimir Filić i muzeji sjeverozapadne Hrvatske, uz 40. obljetnicu smrti K. Filića, koji će se održati u prosincu 2012. godine,
- odabir građe iz Zbirke fotografija i negativa za izložbu *Sjećanja...*,
- informativni pano s kronologijom zbivanja te statistikom uz izložbu *Varaždinski dani rata foto objektivom Darka Gorenaka*,
- odabir građe iz muzejskih zbirki za izložbu *Varaždin 1931. godine i Grgur Ninski*.

#### *Kulturnopovijesni odjel*

Ljerka Šimunić:

- mentor osobama na stručnom osposobljavanju za rad u GMV-u,



- privremeni voditelj svih zbirki Kulturnopovijesnog odjela GMV-a do zapošljavanja još jednog kustosa.

#### *Etnografski odjel*

Ljerka Albus:

- terenski rad:
  - uvid u etno zbirku grada Lepoglave i klasifikacija lončarski predmeta,
  - prikupljanje podataka o fotografijama posuđenima iz privatnog vlasništva (Vidovec, Cargovec, Krkanec, Nedeljanec, Domitrovec i Zamlača),
  - istraživanje tradicijske arhitekture i arhitektonskih stambenih cjelina u Zlogonjama (u suradnji s Konzervatorskim odjelom u Varaždinu),
  - istraživanje mlinova u Makoišću i Futačima (u suradnji s Konzervatorskim odjelom u Varaždinu),
  - istraživanje narodnih vjerovanja i praznovjerja u Bednji, Rinkovcu, Šaši, Kamenoj Gorici i Mađarevu),
  - uvid u etno zbirku Tužno,
- otvorenje izložbe *Život i običaji u starinskoj hiži* u povodu blagdana sv. Vida, Mađarevo, 14.6.2011.,
- predstavljanje monografije Samo Samobor i kalendara Selo hrvatsko autora Josipa Grđana, GMV Palača Herzer, 19.8.2011.

#### *Entomološki odjel*

Antica Bregović:

- izrada idejne koncepcije i scenarija muzejskog postava *Velebit – planina i čovjek* Muzeja Velebita u osnivanju JU Nacionalni park Paklenica; koordinacija rada interdisciplinarnog tima stručnih suradnika, pod pokroviteljstvom Ministarstva kulture RH,
- sudjelovanje u radu Stručnog povjerenstva Ministarstva kulture RH za osnivanje Muzeja Velebita,
- poslovi zamjenika ravnatelja GMV-a,
- sudjelovanje u radu Stručnog povjerenstva za viša muzejska zvanja pri Ministarstvu

kulture RH,

- rad u Povjerenstvu za očitovanje o preventivnoj pohrani i zaštiti predmeta Zbirke tekstila, nakita i modnog pribora,
- rad u Organizacijskom odboru 22. Simpozija entomologa srednje Europe,
- organiziranje rada studenata Biološkog odsjeka PMF u Zagrebu, u sklopu kongresa,
- sudjelovanje u organizaciji korištenja multimedijske dvorane u palači Herzer.

#### *Galerija starih i novih majstora*

Mirjana Dučakijević:

- *Volim Hrvatsku*, manifestacija u org. Turističke zajednice Varaždinske županije, Varaždinske Toplice; stručni član žirija pri odabiru likovnih radova djece osnovnih škola i vrtića,
- *Međunarodna izložba cvijeća*, Varaždin, stručni član žirija,
- Mirjana Dučakijević/Elizabeta Igrec: 5. Nacionalna izložba maturalnih radova na području dizajna IDIVA 2011.; stručni članovi žirija.

#### *Konzervatorsko-restauratorski odjel*

Jelena Rančić, Melita Krnoul:

- nabava opreme i materijala za preventivnu zaštitu fundusa Muzeja i Odjel,
- izrada programa i prijave na natječaj Ministarstva kulture RH za 2010. godinu.

#### *Odjel zajedničkih službi*

Dokumentarist Petra Marincel:

- pomoć kod postavljanja izložbi: *Bis dat qui cito dat/Dvostruko daje tko brzo daje, Sjećanja..., 200 godina Kaptola u Varaždinu, Ljepote grafičke umjetnosti*,
- zapisničar na sjednicama Stručnog vijeća GMV-a.

#### *Odjel zajedničkih službi*

Voditelj odnosa s javnošću Anita Peričić:

- korespondencija vezana uz izložbene i ostale (programske) aktivnosti Muzeja – priprema i distribucija tekstova za novinare, nastavnike, turističke agencije/nakladnike

- turističkih vodiča (u Hrvatskoj i nekoliko u inozemstvu: *Grand Circle, Il Piccolo Tiglio* i dr.); distribucija pozivnica,
- korespondencija GMV-a s ustanovama, tvrtkama i ostalim suradnicima u zemlji i inozemstvu,
  - razrada idejne koncepcije, vođenje korespondencije i dokumentacije, tekst za presavitak, priprema i organizacija tiska plakata, pozivnice i ulaznica, priprema materijala za medije, škole i turističke agencije te organizacija provedbe programa 5. *Varaždinske muzejske svečanosti/7. Europska noć muzeja,*
  - priprema materijala/pozivnice, višekratna distribucija obavijesti za izložbu egzotičnih životinja i nano akvarija u organizaciji Varaždinske udruge terarista,
  - priprema pozivnice i organizacija tiska za izložbene i ostale programe GMV-a: *Bis dat qui cito dat, Dražen Eisebeisser, Marc Antonio Cinotti, Ivan Rabuzin, Damir Mataušić, Programi GMV-a uz Špancirfest, Varaždin 1931. godine i Grgur Ninski, 200 godina Kaptola u Varaždinu, Dan Gradskog muzeja Varaždin,*
  - izrada godišnjeg izvješća o radu GMV-a u 2011. godini te povremenih izvješća za Državni ured za statistiku, MDC, NSK/GKČ „Metel Ožegović“ (dostava obveznog primjerka),
  - sudjelovanje u izradi *Programa rada GMV-a za 2012. godinu,*
  - priprema podataka i tekstova o programima i aktivnostima Muzeja za objavu na web stranicama GMV-a, MDC-a i još nekoliko portala,
  - priprema/verifikacija materijala o GMV-u za *Turistički vodič Hrvatske, turistički vodič Eastern and Central Europe* i vodič *Varaždinski kraj,*
  - verifikacija i dopuna podataka za objavu u *Vodiču po hrvatskim muzejima i zbirkama* u izdanju MDC-a,
  - priprema materijala za sudjelovanje na *Interliberu,*
  - priprema podataka o muzejskom savjetniku Miroslavu Klemmu za medije povodom odlaska u mirovinu,
  - priprema podataka za medije o Ani Brlek, poslovnoj tajnici u GMV-u, povodom osvajanja 3. mjesta na natječaju za *najtajnicu* u organizaciji Poslovnog savjetnika,
  - priprema ponuda za najam multimedijske dvorane i ostalih prostora u GMV-u,
  - organizacija prihvata posjetitelja; izrada rasporeda dežurstava (redovnih i uz posebne

- programe) te usklađivanje radnih sati djelatnika prema Zakonu o radu,
- obavljanje dijela poslova radnog mjesta poslovne tajnice tijekom njezine privremene odsutnosti zbog bolovanja (šest mjeseci).

## **7. ZNANSTVENI RAD**

### **7.2. Publicirani radovi**

Šimek, Marina: *Srednjovjekovno staklo iz Varaždina*, *Archaeologia Adriatica*, vol. 4, Zadar, 2011., str. 307-324,

Šimek, Marina: *Uteg za brzu vagu – arheološki nalaz sa Humščaka*, *Historia Varasdiensis*, Varaždin, 2011., str. 13-26.

Težak, Spomenka: *Skupni nalaz antoninijana iz Zbelave*, *Vjesnik Arheološkog muzeja u Zagrebu*, vol. 43, No 1, 2010., str. 531-544.

## **8. STRUČNI I ZNANSTVENI SKUPOVI I SEMINARI U ORGANIZACIJI I SUORGANIZACIJI MUZEJA**

### **8.1. Znanstveni skupovi**

*XXII. Srednjoeuropski entomološki simpozij (SIEEC – Symposium internationale entomofaunisticum Euopae centralis XXII)*

- GMV Palača Herzer, 29.6.-3.7.2011.,
- organizatori: Upravni odbor SIEEC-a, Hrvatsko entomološko društvo i Entomološki odjel GMV-a,
- osnovni podaci: 79 sudionika, 32 usmena izlaganja, 28 izlaganja putem postera,
- popratni sadržaji: izlet u Lonjsko polje, koncert u palači Sermage, završna večera.

## 9. IZLOŽBENA DJELATNOST

### *Bis Dat qui cito dat: Dvostruko daje tko brzo daje*

- GMV Palača Herzer, 28.1.-27.2.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Miroslav Klemm,
- informativna izložba poklonjenih foto aparata i kamera iz Tehničke zbirke GMV-a; namijenjena široj publici.

### *Dražen Eisenbeisser: Titraji tišine*

- GMV Salon palače Sermage, 9.2.-27.2.2012.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrac,
- autor predgovora: Marijan Špoljar,
- broj eksponata: 34,
- samostalna, umjetnička izložba crteža u tehnici krede i ugljena, nastalih u posljednjih pet godina, s vedutnim prikazima Koprivnice, Varaždina, Križevaca i Ludbrega,
- namijenjena široj publici.

### *Marc Antonio Cinotti: Metamorfoze*

- GMV Salon palače Sermage, 11.3.-27.3.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Ivana Mance,
- broj eksponata: 30,
- samostalna, umjetnička izložba slika u tehnici akrila na platnu, pri čemu autor svoj koncept stvaranja pojašnjava pretvaranjem, odnosno preoblikovanjem likovnih formi karakterističnih za pećinskoga čovjeka iz pretpovijesti u nove oblike korištenjem specifičnih umjetničkih postupaka,
- namijenjena široj publici.

***Ivan Rabuzin: Iz kolekcije Vladimira Malogorskog***

- GMV Palača Sermage/Galerija starih i novih majstora, 24.3.-24.4.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrac,
- broj eksponata: 74,
- prigodna izložba iz privatne zbirke varaždinskoga kolekcionara V. Malogorskog, priređena u povodu obilježavanja 90. godišnjice rođenja Ivana Rabuzina (1921.-2008.), jednog od najvećih majstora hrvatske naive,
- popratni sadržaj: muzejsko-edukativna radionica za učenike Da sam slikar pejzaža,
- namijenjena široj publici.

***Zoran Durbić: Drvorezi i linorezi***

- GMV Salon palače Sermage, 30.3.-14.4.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Mirjana Dučakijević,
- broj eksponata: 25,
- samostalna, umjetnička izložba grafika u tehnici drvoreza i linoreza, u kojima osobito dolazi do izražaja crtež na granici figuracije i apstrakcije, često povezan koloritom crvene, žute, plave i zelene boje,
- namijenjena široj publici.

***Britanske i hrvatske savezničke snage u službi mira***

- GMV Palača Herzer, 6.4.-20.4.2011.,
- organizatori: Ministarstvo obrane RH i Britansko veleposlanstvo u RH; suorganizator: GMV,
- izložba dokumentarne fotografije namijenjena široj javnosti.

***Damir Mataušić: Credo***

- GMV Salon palače Sermage, 20.4.-6.5.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autor stručne koncepcije: Damir Mataušić,

- autori likovnog postava: Iva Potočnik i Damir Mataušić,
- autor predgovor: Milan Bešlić,
- broj eksponata: 19,
- samostalna, umjetnička izložba reljefa i male plastike, rađenih u lijevanom poliranom aluminiju i pozlaćenom aplikatu, nastalih u posljednjih nekoliko godina; izložena djela, kao i velik dio Mataušićeva opusa, počivaju na kršćanskih ishodištima, odakle autor crpi stvaralačko nadahnuće povezujući iskustvo baštine u suvremeni likovni jezik, stvarajući time vlastiti umjetnički izričaj,
- namijenjena široj publici.

#### ***5. Varaždinske muzejske svečanosti/7. Europska noć muzeja***

- GMV, 12.5.-14.5.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autori idejne koncepcije cjelokupnog programa: Branko Spevec i Anita Peričić,
- s obzirom na temu Međunarodnog dana muzeja u 2011. godini Muzeji i sjećanje, program je posvećen fotografiji kao jednom od najraširenijih medija dokumentarnog čuvanja kolektivnog sjećanja, ali i najintimnijih osobnih uspomena.

#### ***Krešimir Geci: Kukci 3D***

- GMV Palača Herzer, 12.5.-9.6.2011.,
- izložba fotografija snimljenih autorskom eksperimentalnom tehnikom, s prikazima kukaca iz fundusa Entomološkoga odjela GMV-a, čiji se potpuni doživljaj promatranja postiže posebnim naočalama; fotografije su kasnije preseljene u stalni postav Svijet kukaca,
- namijenjena široj publici.

#### ***Damir Hoyka: Dnevnik***

- GMV Palača Sermage/Galerija starih i novih majstora, 14.5.-29.5.2011.,
- autor stručne koncepcije: Damir Hoyka,
- autor likovnog postava: Iva Potočnik,
- broj eksponata: 50,

- samostalna, umjetnička izložba fotografija ostvarenih kao vizualni autorov dnevnik kojim je, umjesto osobne ispovijesti, želio skrenuti pozornost na niz ideja koje su ga intrigirale tijekom nastajanja toga ciklusa,
- namijenjena široj publici.

### ***Sjećanja...***

- GMV Palača Sermage/Galerija starih i novih majstora, 14.5.-17.6.2011.,
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Jelena Rančić,
- broj eksponata: 57,
- izložba fotografija i starih predmeta kojom se željelo pobuditi sjećanje publike na neka prošla, izgubljena vremena bilo u izgledu Varaždina, Muzeja ili sasvim osobnih trenutaka iz života Varaždinaca,
- namijenjena široj publici.

### ***Svjetlopsi mojeg strica Drageca***

- GMV Palača Sermage/Galerija starih i novih majstora, 14.5.-17.6.2011.,
- autori stručne koncepcije i likovnog postava: Jelena Rančić i Melita Krnoul,
- broj eksponata: 40,
- izložba fotografija i starih predmeta zabavno-erotskoga sadržaja iz fundusa GMV-a koji su prvi put predstavljani javnosti,
- premda je nosila *zabranu* razgledavanja mladima od 18 godina, zbog poprilično naivnoga pristupa, namijenjena je široj publici.

### ***Lila Herceg: Tunel djetinjstva***

- GMV Salon palače Sermage, 14.5.-17.6.2011.,
- autori stručne koncepcije: Iva Potočnik i Lila Herceg,
- autor likovnog postava: Lila Herceg,
- autor predgovora: Iva Potočnik,
- broj eksponata: 25,
- prva samostalna, umjetnička izložba, u kojoj varaždinska autorica stare obiteljske fotografije interpretira kroz nove medije,



- namijenjena široj publici.

***Ptičica!***

- GMV Stari grad, 14.5.2011.,

- ambijentalni kutak u kojemu su posjetitelji imali prigode fotografirati se u okruženju uređenom po uzoru na nekadašnje fotografske atelijere; program realiziran u suradnji s Foto studijem Plavec.

***Miljenko Stančić: Slike***

- POU, Galerija Prica, Samobor, 17.5.-26.6.2011.,

- organizatori: POU – Galerija Prica u Samoboru i GMV,

- autori stručne koncepcije i likovnog postava: Mirjana Dučakijević i Nikolina Mahović,

- samostalna, umjetnička izložba s izborom najpoznatijih slika, grafičkih mapa i crteža,

kao i ostalih predmeta (prateće dokumentacije, video i filmskih zapisa) iz Zbirke

Miljenko Stančić GMV-a; izložba je razmjena programa dviju ustanova (2102. g. u

GMV-u je planirano gostovanje Galerije Prica s izborom slika iz fundusa),

- namijenjena široj publici.

***Tisja Kljaković: Slike***

- GMV Kula stražarnica, 26.5.-5.6.2011.,

- organizator: GMV,

- autori stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec i Iva Potočnik,

- namijenjena široj publici.

***Izložba egzotičnih životinja i nano akvarija***

- GMV Palača Herzer, 2.6.-9.6.2011.,

- organizator: Varaždinska udruga terarista; suorganizator: GMV,

- izložba kućnih ljubimaca: zmija, paukova, guštera, paličnjaka, kopnenih i vodenih

kornjača, škorpiona i kopnenih rakova te nekoliko minijaturnih tropskih akvarija,

- namijenjena široj publici.

***Andrej Švogler: Moja opažanja***

- GMV Salon palače Sermage, 14.7.-31.7.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autori stručne koncepcije i predgovora: Elizabeta Igréc i Iva Potočnik,
- autor likovnog postava: Elizabeta Igréc,
- broj eksponata: 31,
- prva samostalna, umjetnička izložba fotografija, s naglaskom na socijalnu tematiku prikaza ljudi i svakodnevice s autorova rodnog viničkog kraja,
- namijenjena široj javnosti.

***Jurica Mihinjač: Skulpture***

- GMV Salon palače Sermage, 18.8.-4.9.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igréc,
- broj eksponata: 34,
- samostalna, umjetnička izložba dvadeset skulptura, uglavnom životinjskih prikaza, te desetak asamblaža motivski inspiriranih nazivima pjesama ili posvećenih nekim osobama,
- program uz Špancirfest; namijenjena široj publici.

***Josip Grđan: Pučka kulturna baština***

- GMV Palača Herzer, 19.8.-28.8.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autori stručne koncepcije i likovnog postava: Ljerka Albus, Elizabeta Igréc i Silva Krajačić,
- broj eksponata: 50,
- samostalna, umjetnička izložba fotografija, s dominantnim prikazom žene u godišnjem ciklusu rada i praznovanja u selima i zaseocima samoborskoga kraja; dio fotografija objavljen je u fotomonografiji Samo Samobor,
- namijenjena široj publici.

***Emanuel Vidović: Slike***

- GMV Palača Sermage/Galerija starih i novih majstora, 21.9.-23.10.2011.,
- organizatori: Muzej grada Splita – Galerija Emanuela Vidovića i GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autori stručne koncepcije: Nela Žižić i Mirjana Dučakijević,
- autor likovnog postava: Mirjana Dučakijević,
- autor predgovora: Nela Žižić,
- broj eksponata: 47,
- samostalna, umjetnička izložba slika s izborom ponajboljih djela iz fundusa Galerije Emanuela Vidovića, nastalih u razdoblju od 1897. do 1953. godine; izložba je realizirana kao razmjena programa dvaju muzeja (2010. g. u Splitu je GMV gostovao s izložbom Miljenka Stančića),
- namijenjena široj publici.

***Darko Gorenak: Istina jednog vremena***

- GMV Palača Herzer, 22.9.-15.10.2011.,
- organizator: GMV,
- autori stručne koncepcije: Darko Gorenak i Elizabeta Igrac,
- autor likovnog postava: Elizabeta Igrac,
- izložba dokumentarnih fotografija fotoreportera Darka Gorenaka snimljenih na varaždinskome području tijekom Domovinskog rata, priređena u povodu obilježavanja 20. godišnjice oslobođenja Varaždina; uz izložbu je predstavljena i istoimena fotomonografija autora,
- namijenjena široj publici.

***Varaždin 1931. godine i Grgur Ninski***

- GMV Salon palače Sermage, 6.10.-6.11.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Mirjana Dučakijević,
- broj eksponata: 32,
- prigodna dokumentarna izložba u povodu 80. obljetnice postavljanja kipa Grgura Ninskog u Varaždinu, rad akad. kipara Ivana Meštrovića; osim procedura postavljanja

kipa, izložba putem fotografskog i dokumentarnog materijala oslikava još neke značajne zanimljive događaje koji su se 1931. godine zbili u Varaždinu,  
- namijenjena široj publici.

### ***200 godina Kaptola u Varaždinu***

- GMV Palača Herzer, 20.10.-21.11.2011.,
- organizatori: Varaždinska biskupija i GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autori stručne koncepcije: Damir Bobovec i Spomenka Težak,
- autori likovnog postava: Elizabeta Igrec i Spomenka Težak,
- broj eksponata: 183,
- prigodna povijesna, informativna izložba o Čazmanskome kaptolu, s naglaskom na njegovo djelovanje u Varaždinu,
- namijenjena široj publici.

### ***Velimir Trnski: Retrospektiva 1971.-2011.***

- GMV Palača Sermage/Galerija starih i novih majstora, 27.10.-20.11.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autor stručne koncepcije: Elizabeta Igrec,
- autori likovnog postava: Velimir Trnski i Elizabeta Igrec,
- broj eksponata: 105,
- samostalna, umjetnička izložba slika; premda je autor izlagao na više od stotinu samostalnih izložbi u brojnim uglednim galerijama u zemljama izvan Hrvatske, ovo mu je prva samostalna izložba, u ovakvome opsegu s dvadesetak likovnih ciklusa, u domovini; uz retrospektivu je tiskana i autorova monografija,
- namijenjena široj publici.

### ***Regionalni park Mura Drava – Skladan suživot čovjeka i prirode***

- GMV Salon palače Sermage, 10.11.-27.11.2011.,
- organizatori: Udruga za istraživanje i popularizaciju znanosti „Baobab“, JU za upravljanje zaštićenim prirodnim vrijednostima na području Varaždinske županije i GMV,

- izložba fotografija Gorana Šfareka nastalih na području Regionalnog parka Mura Drava, prvoga s takvim statusom u Hrvatskoj; izložba je dio aktivnosti vezanih uz skoro proglašenje rezervata biosfere Mura-Drava-Dunav, pod zaštitom UNESCO-a,
- namijenjena široj publici.

***Ljepote grafičke umjetnosti: Izbor najvrjednijih grafika iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a***

- GMV Palača Sermage/Galerija starih i novih majstora, 2.12.2011.-1.3.2012.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr); [www.euromuse.net](http://www.euromuse.net)
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Mirjana Dučakijević,
- broj eksponata: 101,
- izložba najvrjednijih grafika iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a (koji broji oko 2400 grafičkih listova i 30-ak mapa), prvi put u ovakvome opsegu predstavljeni javnosti; izbor obuhvaća djela nastala od ranog 17. pa do konca 19. stoljeća, sa zastupljena 53 autora iz najpoznatijih europskih majstorskih radionica u Amsterdamu, Beču, Parizu, Rimu i Veneciji; uz izložbu je tiskana i mapa s 6 odabranih replika grafičkih listova,
- namijenjena široj publici.

***Kerameikon i prijatelji: Inside Out***

- GMV Palača Herzer, 3.12.-31.12.2011.,
- organizator: Hrvatska keramičarska udruga Kerameikon; suorganizator: GMV,
- autori stručne koncepcije i likovnog postava: Danijela Pičuljan i Blaženka Šoić Štebih,
- izbor radova 48 umjetnika iz 25 zemalja, koji su prethodno bili predstavljeni na 7. Međunarodnom bijenalu keramike grada Kapfenberga u Austriji,
- namijenjena široj publici.

***150 godina Hrvatske akademije znanosti i umjetnosti***

- GMV Salon palače Sermage, 8.12.2011.-8.1.2012.,
- organizatori: Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu i GMV,

- autor likovnog postava: Vladimir Huzjan,
- broj eksponata: 70,
- prigodna dokumentarna izložba; namijenjena široj publici.

## **10. IZDAVAČKA DJELATNOST**

### **10.1. Tiskovine**

- katalozi izložbi/presavici/posebna izdanja: *Ivan Rabuzin: Iz kolekcije Vladimira Malogorskog, Damir Mataušić: Credo, Zoran Durbić, 4. Varaždinske muzejske svečanosti/7. Europska noć muzeja, Velimir Trnski: Retrospektiva (monografija), 200 godina Kaptola u Varaždinu, Varaždin 1931. godine i Grgur Ninski, Ljepote grafičke umjetnosti,*
- pozivnice: *Ivan Rabuzin: Iz kolekcije Vladimira Malogorskog, Damir Mataušić: Credo, Zoran Durbić, 4. Varaždinske muzejske svečanosti/7. Europska noć muzeja, Velimir Trnski: Retrospektiva, 200 godina Kaptola u Varaždinu, Varaždin 1931. godine i Grgur Ninski, Dan Gradskog muzeja Varaždin, Ljepote grafičke umjetnosti,*
- plakati: *Ivan Rabuzin: Iz kolekcije Vladimira Malogorskog, Damir Mataušić: Credo, Zoran Durbić, 4. Varaždinske muzejske svečanosti/7. Europska noć muzeja, Velimir Trnski: Retrospektiva, 200 godina Kaptola u Varaždinu, Varaždin 1931. godine i Grgur Ninski, Ljepote grafičke umjetnosti.*

### **10.2. Ostalo**

- DVD *Čudesni svijet kukaca – Veličanstvena virtualna šetnja Entomološkim odjelom,* edicija *Museum To Go* (Novena i GMV),
- grafička mapa *Ljepote grafičke umjetnosti,* 6 listova reprodukcija grafičkih originala iz 17. i 18. stoljeća,
- gratis ulaznice GMV-a.

## **11. EDUKATIVNA DJELATNOST**

### **11.1. Vodstva**

- nekoliko stotina vodstava stalnim postavima Kulturnopovijesnog i Entomološkog odjela te Galerije starih i novih majstora, kao i po nekim izložbama,
- oko 50 specijalnih vodstava po stalnim postavima i izložbama za stručne grupe, novinare, turističke djelatnike, domaća i inozemna izaslanstva te posebne goste Grada Varaždina, Varaždinske županije i ostala (državna) tijela.

### **11.2. Predavanja**

- *Arheološki lokaliteti i graditeljski sadržaji na području Varaždinske županije*, za studente Veleučilišta u Varaždinu, 31.3.2011. (Marina Šimek),
- *Lonja – visinsko utvrđeno naselje*, Povijesno društvo Varaždin, 26.5.2011. (Marina Šimek),
- *O jednom novootkrivenom arheološkom nalazištu*, 13. Zmajsko sijelo, Varaždin, 26.11.2011. (Marina Šimek),
- *O kukcima u Svijetu kukaca* (nastavna jedinica *Kukci*), 19 predavanja za učenike VII. razreda osnovne škole, II. razreda gimnazije i studente Učiteljskog fakulteta u Čakovcu, (Antica Bregović).

### **11.3. Radionice i igraonice**

- *Grad u srednjem vijeku*, stručni skup učitelja i nastavnika Varaždinske i Međimurske županije Suvremeni metodički okvir nastave povijesti, 4.1.2011. (Spomenka Težak),
- *Da sam slikar pejzaža* (uz izložbu Ivana Rabuzina), 16 radionica za djecu predškolske dobi i učenike nižih razreda osnovne škole, 29.3.-22.4.2011. (Elizabeta Igrec),
- *Arheologija na stolu*, 3 radionica za učenike II. razreda I. OŠ Varaždin (nastavna jedinica *Zanimanja*), 23.11., 25.11., 28.11.2011. (Marina Šimek, Martina Matijaško/uz pomoć Lovorke Štimac-Dedić),
- *Čarolija izrade božićnog nakita* (uz *Advent u Varaždinu*), 7 radionica za učenike viših razreda osnovne škole (Ljerka Albus i Elizabeta Igrec).

#### **11.4. Ostalo**

- uz izložbe u Muzeju i ostale posebne programe redovito su se priređivali materijali i distribuirali nastavnicima relevantnih nastavnih predmeta, ravnateljima i pedagogima osnovnih i srednjih škola na području grada Varaždina te Varaždinske i Međimurske županije i dječjim vrtićima na varaždinskome području,
- u 2011. godini odgojno-izobrazbenim ustanovama poslano je oko 2.400 posebno priređenih materijala (Anita Peričić).

### **12. ODNOSI S JAVNOŠĆU**

#### **12.1. Press**

- redovita suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima u cilju davanja podataka i pravodobnog obavještanja javnosti o izložbama, programima i djelatnosti GMV-a,
- tijekom 2011. godine distribuirano je oko 2.000 posebno priređenih materijala za novinare i urednike (Anita Peričić).

#### **12.2. Sudjelovanje u televizijskim i radijskim emisijama**

- ravnatelj Branko Spevec: 50-ak gostovanja, intervjua i izjava u tiskanim i elektroničkim medijima; teme: aktualnosti i događanja u Muzeju,
- Marina Šimek: 4 intervjua za tiskane i elektroničke medije,
- Spomenka Težak: izjave za novine povodom otvorenja izložbi povijesne tematike,
- Ljerka Albus: prilozi o uskrsnim, adventskim i božićnim običajima te radionici *Čarolija izrade božićnog nakita* za tiskane i elektroničke medije,
- Antica Bregović: gostovanja u TV emisijama, izjave o programima GMV-a i Entomološkome odjelu za tiskane i elektroničke medije,
- Mirjana Dučakijević/Elizabeta Igrec: više intervjua i izjava o galerijskim programima za tiskane i elektroničke medije,
- Anita Peričić: izjave u vezi programa *5. Varaždinske muzejske svečanosti/7. Europska noć muzeja* za elektroničke medije.



## 12.4. Promocije i prezentacije

### *Čudesni svijet kukaca*

- predstavljanje DVD-a autora Ervina Šilića; izdavači GMV i Novena,
- GMV Palača Herzer, 14.5.2011. (program uz 5. Varaždinske muzejske svačnosti/ 7. Europsku noć muzeja).

### *Samo Samobor*

- predstavljanje fotomonografije Silve Krajačić i Josipa Grđana,
- GMV Palača Herzer, 19.8.2011.

### *Istina jednog vremena*

- predstavljanje fotomonografije Darka Gorenaka, uz istoimenu izložbu povodom obilježavanja 20. godišnjice oslobođenja Varaždina,
- GMV Palača Herzer, 20.9.2011.

### *Vodič kroz hrvatske muzeje i zbirke*

- predstavljanje izdanja MDC-a u povodu Dana GMV-a,
- GMV Palača Herzer, 16.11.2011.

## 12.7. Ostalo

- priređena 24 otvorenja izložbi; 23 u GMV-u, u (su)organizaciji Muzeja te 1 izvan GMV-a,
- ustupanje *multimedijske dvorane u palači Herzer GMV-a* za programe organizaciji različitih poslovnih tvrtki, gradskih i županijskih institucija te udruga (Grad Varaždin, Varaždinska županija, Državni arhiv, HAZU, Veleučilište Varaždin i drugi),
- u 2011. godini, u prostoru multimedijalne dvorane, održano je 90 programa (predstavljanje poslovnih projekata, književnih izdanja, radionice, seminari, predavanja, program *Nepostojeća kinoteka*, nastavni programi i drugi (ne)komercijalni programi), od kojih 32 (su)organizaciji Muzeja, a 58 u org. ostalih korisnika.

## **12.5. Koncerti i priredbe**

### ***VAFI – Međunarodni festival animiranog filma djece i mladih***

- GMV Palača Herzer, 28.4.-1.5.2011.,
- organizator: Vanima,
- ustupanje prostora GMV-a.

### ***5. Varaždinske muzejske svečanosti/ 7. Europska noć muzeja***

- organizator: GMV; 12.5.-14.5.2011.,
- tradicionalni programi GMV-a uz Međunarodni dan muzeja; program 2011.:  
*Krešimir Geci: Kukci 3D* (izložba; GMV Palača Herzer, otvorenje: 12.5.2011.)  
*Althan Ansambl* (koncert; GMV Stari grad, 13.5.2011.);  
*7. Europska noć muzeja*/otvorenje GMV Palača Sermage, 15.5.2011.:  
Izložbe: *Lila Herceg: Tunel djetinjstva*, *Damir Hoyka: Dnevnik, Sjećanja...*  
*Svjatlopisi mojeg strica Drageca; Ptičica!* (ambijentalni kutak za fotografiranje, GMV Stari grad).

### ***Camerata Garestin***

- GMV Stari grad, 26.5.2011.,
- koncert za poslovne partnere tvrtke Igea,
- ustupanje prostora GMV-a.

### ***18. varaždinske povijesne svečanosti***

- organizator: Orfej, putujuće kazalište mladih,
- ustupanje prostora GMV-a u Starome gradu (12.6.2011.): predstava za odrasle  
M. Begovića *Bez trećega*.

### ***Ljeto u Varaždinu***

- organizator: Koncertni ured Varaždin,
- ustupanje prostora GMV-a: KUD Varteks (GMV Palača Sermage, 23.6.), DZ Štigleci (GMV Palača Sermage, 26.6.), koncert I. Lovász (GMV Stari grad, 27.6.), predstava

*Singerica* (GMV Stari grad, 6.7.), koncert Charlie & Tequilla band (GMV Palača Sermage, 7.7.), koncert S. Cingule i D. Rušeca (GMV Stari grad, 13.7.), koncert Sax & More (GMV Stari grad, 14.7.), Big band Čakovec (GMV Palača Sermage, 15.7.), koncert A. Puklavca i D. Rušeca (GMV Stari grad, 20.7.), rock koncert Timless (GMV Palača Sermage, 22.7.), koncert Kavrteta Dominant (GMV Stari grad, 29.7.), recital *Srebrna cesta* (GMV Stari grad, 30.7.).

#### **41. Varaždinske barokne večeri**

*Ansambl Marquise*, GMV Stari grad, 25.9.2011.,

*Višeslav Jaklin*, GMV Palača Sermage/Galerija starih i novih majstora, 27.9.2011.,

*Lute Duo* (koncert uz svijeće), GMV Stari grad, 29.9.2011.

#### **49. revija hrvatskog filmskog i video stvaralaštva djece**

- organizator: Vanima,

- ustupanje prostora GMV-a; GMV Palača Herzer, 1.10.2011.

#### **12.7. Ostalo**

- u okviru redovite suradnje s turističkim agencijama u Hrvatskoj te nekoliko u inozemstvu distribuirano je oko 2.500 posebno priređenih materijala (Anita Peričić),
- u okviru redovite suradnje s hrvatskim tiskanim i elektroničkim medijima, kao i internetskim portalima, distribuirano je oko 300 posebno priređenih materijala - tjedni i mjesečni programi, servisne informacije i sl. (Anita Peričić),
- za otvorenja izložbi, kao i ostala događanja i programe u GMV-u distribuirano je oko 5.800 pozivnica (Anita Peričić).

### **13. MARKETINŠKA DJELATNOST**

U 2011. godini djelatnost Gradskog muzeja Varaždin potpomognuta je sponzorskim sredstvima, među kojima su: *Kvarner Vienna Insurance Group* (pokrivanje dijela troškova za osiguranje u izložbenim projektima; izložba *Ljepote grafičke*

*umjetnosti), Ekos - Pekarnica Varaždin, Hotel "Turist" (pokrivanje dijela troškova u nekim izložbenim programima) te tvrtka Knauf iz Novog Marofa.*

Protekle godine nastavljena je suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima, a isto tako i s turističkim agencijama u Hrvatskoj te nekoliko njih u inozemstvu, u cilju promoviranja muzejskih programa. U vrijeme održavanja nekih programa (npr. 5. *Varaždinskih muzejskih svečanosti/7. Europske noći muzeja, Špancirfesta*) radno vrijeme se uobičajeno produžilo, a najavljenim skupinama posjetitelja omogućio se razgled muzejskih postava i izvan redovitog radnog vremena kroz cijelu godinu.

Muzejski prostori ustupali su se za održavanje različitih kulturnih, promotivnih i komercijalnih programa, među kojima su: koncerti, kazališne predstave, susreti poslovnih partnera, prezentacije poslovnih projekata, seminari, kongresi, vjenčanja, TV snimanja i dr. Većina takvih programa, dobrim dijelom i komercijalnih, održana je u multimedijskoj dvorani u palači Herzer, a manji dio u izložbenim prostorima u Starome gradu i palači Sermage.

#### **14. UKUPAN BROJ POSJETITELJA**

<b>Sveukupno:</b>	<b>51.100</b>
U skupinama:	19.000
Broj skupina:	707

*(Stalni postav Kulturnopovijesnoga odjela, Stalni postav Entomološkoga odjela Svijet kukaca, Stalnih postav starih majstora; povremene izložbe u palači Herzer i palači Sermage; ostali programi: muzejske radionice, predavanja, događanja u multimedijskoj dvorani u palači Herzer i ostalim prostorima GMV-a; gratis ulaz za programe GMV-a (dio muzejskih radionica, otvorenja izložbi, razgled većine izložbi, 5. varaždinske muzejske svečanosti/7. europska noć muzeja, Međunarodni dan muzeja, Dan GMV-a i dr.)*

## **15. FINANCIJE**

### **15.1. Izvori financiranja (u %)**

RH	5,30
lokalna samouprava	83,20
prihodi od osnovnih i ostalih poslova	
vlastite djelatnosti i sponzorstva	11,50

### **15.2. Investicije (u kn)**

81.613,11

## **16. OSTALE AKTIVNOSTI**

### ***Ana Brlek – 3. mjesto na natječaju za najtajnicu***

- konferencija za novinare,
- GMV Uprava/Kula stražarnica, 22.3.2011.

### ***Značaj oslobođenja Varaždina za Domovinski rat***

- okrugli stol u povodu 20. obljetnice (1991.-2011.).
- organizatori: Grad Varaždin, Zavod za znanstveni rad HAZU u Varaždinu i GMV,
- GMV Palača Herzer, 22.9.2011.

### ***Sv. misa***

- GMV Stari grad, 10.8.2011.,
- tradicionalno misno slavlje na blagdan sv. Lovre u kapelici.

### ***16. Međunarodna izložba cvijeća***

- tradicionalno održavanje programa u organizaciji Udruge vrtlara Varaždinske županije; suorganizator: GMV,
- GMV Stari grad, 29.9.-2.10.2011.

***Interliber 2011.***

- sudjelovanje na 30. tradicionalnoj izložbi izdavačke djelatnosti hrvatskih muzeja i galerija, u organizaciji MDC-a,
- Zagrebački velesajam, 8.11.-13.11.2011.

***Dan GMV-a***

- tradicionalno besplatan ulaz za razgled svih muzejskih postava,
- predstavljanje *Vodiča kroz hrvatske muzeje i zbirke* u izdanju MDC-a,
- prigodna rasprodaja muzejskih izdanja; GMV, 16.11.2011.

***Domjenak za sponzore tvrtke Knauf***

- GMV Stari grad, 23.11.2011., ustupanje prostora GMV-a.

***Nepostojeća filmoteka***

- 9 filmskih projekcija prema odabiru Miroslava Klemma,
- GMV Palača Herzer, tijekom 2011.

Ravnatelj:  
dr. Branko Spevec

# IZVJEŠĆE O RADU I POSLOVANJU GRADSKOG MUZEJA VARAŽDIN U 2011. GODINI - SAŽETAK -

## 1. UVOD

Gradski muzej Varaždin javna je ustanova koja obavlja muzejsko-galerijsku djelatnost kao javnu službu, temeljom Zakona o ustanovama (NN 76/93; NN 29/97, NN 47/99 - Ispravak 35/08), Zakona o muzejima (NN 142/98, NN 65/09), Zakona o upravljanju ustanovama u kulturi (NN 96/01), Zakona o zaštiti i očuvanju kulturnih dobara (NN 69/99, NN 151/03, NN 157/03 - Ispravak NN 87/09) te se financira sukladno Zakonu o financiranju javnih potreba u kulturi (NN 47/09, NN 27/93, NN 38/09).

Rješenjem Ministarstva kulture i prosvjete od 22. veljače 1994. godine, osnivačka prava nad Gradskim muzejom Varaždin, sa sjedištem u Varaždinu, Strossmayerovo šetalište 7, prenesena su na Grad Varaždin kao jedinicu lokalne samouprave. Na temelju navedenog rješenja Gradsko vijeće Grada Varaždina donijelo je Odluku o preuzimanju osnivačkih prava nad Javnom ustanovom Gradski muzej Varaždin Klasa: 024-03/94-01/1; Ur. broj: 2186/01-02-94-2 od 24 svibnja 1994. godine.

Gradski muzej Varaždin upisan je u sudski registar ustanova, a temeljom rješenja Gradskog vijeća Grada Varaždina kao ravnatelj upisan je Branko Spevec.

Sastoji se od osam odjela smještenih u četiri objekta u gradu: Kulturnopovijesnog, Povijesnog, Etnografskog, Entomološkog, Arheološkog, Galerije starih i novih majstora, Odjela zajedničkih službi i Konzervatorsko-restauratorskog odjela. Za javnost su otvorena tri stalna postava: Kulturnopovijesnog odjela u Starom gradu, Strossmayerovo šetalište 7; Galerije starih i novih majstora u palači Sermage, Trg M. Stančića 3; te Entomološkog odjela *Svijet kukaca* u palači Herzer, Franjevački trg 6.

Gradski muzej Varaždin djeluje od 1925. godine i ustanova je od izuzetnog javnog značaja, a njegova djelatnost sastoji se od: skupljanja, čuvanja i istraživanja civilizacijskih, kulturnih i prirodnih dobara, stručnog i znanstvenog obrađivanja i sistematizacije u zbirke, trajnog zaštićivanja muzejsko-galerijske građe, muzejske dokumentacije, muzejskih lokaliteta i nalazišta značajnih za povijest grada Varaždina i Varaždinske županije. Zadaća Muzeja ostvaruje se neposrednim i posrednim prezentiranjem muzejske građe i muzejske dokumentacije putem stalnih, povremenih i pokretnih izložbi, promicanjem muzejske struke, organiziranjem predavanja, radionica i seminara te kroz suradnju sa srodnim ustanovama u zemlji i inozemstvu, sa školama i drugim zainteresiranim pravnim osobama, objavljivanjem vlastitih publikacija: vodiča, kataloga izložbi i stručno-znanstvenih izdanja o muzejskoj građi i muzejskoj dokumentaciji.

Muzejom upravlja Upravno vijeće, a ravnatelj Muzeja organizira i vodi rad i poslovanje Muzeja te vodi stručni rad Muzeja i za njega odgovara.

Izvori financiranja Gradskog muzeja Varaždin, korisnika gradskog proračuna: Grad Varaždin, Varaždinska županija, Ministarstvo kulture, vlastiti i ostali su prihodi.

U Gradskom muzeju Varaždin u 2011. godini bilo je zaposleno 34-oro djelatnika, od kojih su tri te godine umirovljena (2 muzejska savjetnika i 1 čuvar-vratar); na njihovim radnim mjestima **nisu zaposleni novi djelatnici** zbog zabrane zapošljavanja utvrđene Zaključkom osnivača Grada Varaždina (kl.: 612-05/11-01/5; urbroj: 2186/01-01-11-2 od 15.7.2011. g.). Trenutno je, dakle, u Muzeju zaposlen, s ravnateljem, 31 djelatnik.

## **2.) OBVEZE IZ PROGRAMA I IZVRŠENJE**

### **a) IZVRŠENJE OBVEZA IZ PROGRAMA JAVNIH POTREBA U KULTURI GRADA VARAŽDINA ZA 2011.GODINU**

#### **70 Program : FINANCIRANJE USTANOVA U KULTURI**

##### **A 700001 - Redovno poslovanje**

Za pokriće redovnog poslovanja muzeja grad je osigurao 4.586.310,00 kn.  
Ostvarenje troškova za obavljanje redovnog poslovanja iznosi su 4.496.097,07kn,  
što je 98,03 % u odnosu na planirana sredstva Proračuna Grada Varaždina.  
Rashodi za zaposlene ostvareni su 97,70 % u odnosu na planirane.  
Materijalni rashodi ostvareni su 99,42 % u odnosu na planirane.

##### **Sredstvima za redovno poslovanje financirani su sljedeći troškovi:**

- Rashodi za zaposlene - plaće i naknade regulirane Kolektivnim ugovorom,
- Naknade troškova zaposlenima - naknade troškova službenih putovanja, seminare, savjetovanja i sl.
- Rashodi za materijal - uredski materijal, materijal za čišćenje i održavanje,
  - potrošni materijal za rad restauratorske radionice, preparatorske radionice i fotolaboratorija,
  - potrošni materijal za tekuće i investicijsko održavanje.
- Rashodi za energiju - električna energija, plin,
- Rashodi za usluge - telefonski troškovi, troškovi interneta, prijevozne i poštanske usluge,
  - komunalne usluge,
  - zakupnine i najamnine,
  - usluge tekućeg i investicijskog održavanja građevinskih objekata,
  - usluge tekućeg i investicijskog održavanja postrojenja i opreme,
  - usluge restauriranja muzejske građe,
  - usluge promidžbe i informiranja,
  - računalne usluge,
  - intelektualne i osobne usl., usl. student servisa, prijevodi, prijepisi i sl.,
  - grafičke usluge, fotokopiranje, uvezivanje, fotografske usluge i sl.
  - troškove osiguranja, reprezentacije, članarina, platnog prometa i sl.

Nije bilo proboja troškova po pojedinim pozicijama u odnosu na plan, a redovno poslovanje Muzeja nesmetano se odvijalo imajući u vidu racionalno trošenje raspoloživih sredstava.

Izmjenama i dopunama financijskih planova poslovanje smo tijekom godine usklađivali s predloženim mjerama štednje i prema raspoloživim financijskim sredstvima.

**Troškove vezane uz redovno poslovanje, za koje su bila nedostatna sredstva Proračuna Grada Varaždina, financirali smo vlastitim sredstvima.**

##### **TP 700003 – Opremanje poslovnih prostora**

**Za realizaciju je osigurano 10.000,00 kn, a ostvarenje je 100,00% u odnosu na plan.**

Sredstvima je obavljena sanacija dimnjaka u Palači Herzer.



## **71 Program : PROGRAMSKA DJELATNOST**

### **A 710010 – Muzejske izložbe**

**Za realizaciju programa Grad je osigurao 10.000,00 kn**

**Program je ostvaren 100,00% u odnosu na plan.**

**Sredstvima su utrošena na pokriće dijela troškova za navedene izložbe.**

#### **Bis dat qui cito dat: Dvostruko daje tko brzo daje**

- GMV Palača Herzer, 28.1.-27.2.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autor stručne koncepcije i likovnog postava: Miroslav Klemm,
- informativna izložba poklonjenih foto aparata i kamera iz Tehničke zbirke GMV-a;
- namijenjena široj publici.

#### **Ivan Rabuzin: Iz kolekcije Vladimira Malogorskog**

- GMV Palača Sermage/Galerija statih i novih majstora,24.3.-24.4.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autori stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec,
- broj eksponata: 74,
- prigodna izložba iz privatne zbirke varaždinskoga kolekcionara V.Malogorskog,priredjena u povodu obilježavanja 90.godišnjice rođenja Ivana Rabuzina ( 1921.-2008.), jednog od najvećih majstora hrvatske naive,
- popratni sadržaj: muzejsko-edukativna radionica za učenike Da sam slikar pejzaža,
- namijenjena široj publici.

#### **Tisija Kljaković: Slike**

- GMV Kula stražarnica, 26.5.-5.6.2011.,
- organizator: GMV,
- autori stručne koncepcije i likovnog postava: Elizabeta Igrec i Iva Potočnik,
- namijenjena široj publici.

#### **Varaždin 1931. godine i Grgur Ninski**

- GMV Salon palače Sermage, 6.10.-6.11.2011.,
- organizator: GMV; [www.gmv.hr](http://www.gmv.hr)
- autor stručne koncepcije i likovnog postava:Mirjana Dučakijević,
- broj eksponata: 32,
- prigodna dokumentarna izložba u povodu 80.obljetnice postavljanja kipa Gurgura Ninskog u Varaždinu,rad akad.kipara Ivana Meštrovića; osim procedura postavljanja kipa,izložba putem fotografskog i dokumentarnog materijala oslikava još neke značajne zanimljive događaje koji su se 1931.godine zbili u Varaždinu,
- namijenjena široj publici.

## **b) OBRAZLOŽENJE Odstupanja i neizvršenih obveza**

**Nije bilo odstupanja od pojedinih pozicija financijskog plana, jer su se tijekom godine troškovi za pojedine programe korigirali temeljem izmjena i dopuna financijskih planova i mjesečnih planova, stoga su u cijelosti realizirani u skladu s raspoloživim sredstvima.**

## **c) IZVRŠENI OSTALI PROGRAMI IZ DRUGIH I VLASTITIH IZVORA**

### **A 700001 Redovno poslovanje Gradskog muzeja Varaždin**

Prema izmjenama i dopunama financijskog plana Proračuna Grada Varaždina i usvojenim mjerama štednje, Muzej je dio vlastitih i ostalih prihoda preusmjerio s programske djelatnosti pokriće troškova za redovno poslovanje.

Troškove redovne djelatnosti uz **sredstva Grada od 4.496.097,07 kn**, muzej je financirao i **vlastitim sredstvima od 342.773,07 kuna**, koji su najvećim dijelom utrošeni za materijalne rashode, tekuće i investicijsko održavanje građevinskih objekata, postrojenja i opreme, te za intelektualne i osobne usluge. Program je realiziran sa 97,50 % u odnosu na plan.

Grad Varaždin .....**4.496.097,07 kn**  
Vlastiti prihodi ..... **342.773,07 kn**  
**Ukupno: 4.838.870,14 kn**

### **TP 700003 – Opremanje poslovnih prostora**

**Program je uz sredstva Grada Varaždina od 10.000,00 kn, financiran sredstvima iz drugih izvora u iznosu od 269.946,08 kuna**

Ministarstvo kulture RH .... 200.000,00 kn - za tekuće i investicijsko održavanje objekata / Stari Grad, Palača Herzer, Palača Sermage / nabava opreme/ odvlaživač, isušivač zraka / i namještaja (Palača Sremage )  
Varaždinska Županija ..... 11.000,00 kn - nabava informatičke opreme/ 2 računala i 2 externa diska /  
Vlastiti prihodi ..... 58.946,08 kn – za tekuće i investicijsko održavanje objekata, građevinsko obrtnički radovi, nabava informatičke opreme, opreme za restauratorski odjel / isušivač zraka /, opreme za video-nadzor i namještaja /izložbeni panoi /  
**Ukupno: 279.946,08 kn**

### **TP 700004 – Otkup muzejskih predmeta**

**Program se financirao samo vlastitim sredstvima**

Vlastiti prihodi ..... 3.300,000 kn – otkup grafike za Galeriju Starih i novih majstora, građe za Etnografski odjel i za glazbenu zbirku KPO

## **71 PROGRAMSKA DJELATNOST**

**Programska djelatnost je uz sredstva Proračuna Grada Varaždina od 10.000,00 kn za izložbenu djelatnost, financirana i sredstvima iz drugih izvora od 343.582,51 kn i to za realizaciju arheoloških istraživanja, preventivne zaštite muzejske građe i izložbenu djelatnost muzeja. Programska djelatnost je realizirana sa 94,99 % u odnosu na plan.**

Grad Varaždin ..... 10.000,00 kn  
Varaždinska Županija ..... 28.940,70 kn  
Ministarstvo kulture RH ..... 90.000,00 kn  
Vlastiti prihodi ..... **224.641,81 kn**  
**Ukupno: 353.582,51 kn**

### **A 710010 – Muzejske izložbe**

**Uz sredstva Grada Varaždina od 10.000 kuna, programi su financirani iz drugih izvora u ukupnom iznosu od 261.474,47 kuna.**

Grad Varaždin .....	10.000,00 kn
Ministarstvo kulture RH .....	30.000,00 kn
Varaždinska županija .....	18.000,00 kn
<b>Vlastitim prihodima .....</b>	<b>213.474,47 kn</b>
<b>Ukupno:</b>	<b>271.474,47 kn</b>

Program je realiziran sa 94,26 % u odnosu na plan.  
Izvešća o utrošenim sredstvima dostavljena su nadležnom ministarstvu i županiji skladno zadanim rokovima .

Osim navede 4 izložbe, dijelom financirane sredstvima Proračuna Grada Varaždina, Muzej je ukupno financirao, realizirao i organizirao još 24 izložbe iz ostalih i vlastitih izvora, održao 9 koncerata, dijelom u vlastitoj organizaciji, a dijelom ustupanjem muzejskih prostora, organizirao 22 predavanja, 27 muzejskih edukativnih radionica, međunarodni entomološki simpozij, organizirao tradicionalne manifestacije: *5. Varaždinske muzejske svečanosti i 7. Europsku noć muzeja*, sudjelovao u organizaciji manifestacija i prezentacija: *Ljeto u Varaždinu, 41. Varaždinske barokne večeri, Međunarodna izložba cvijeća, Varaždinske povijesne svečanosti, VAFI i dr.*

Sve izložbe, manifestacije i prezentacije opisane su u detaljnom izvješću.

### **A 710011 - Ostale muzejske aktivnosti – Arheološka istraživanja**

U okviru navedenog programa odvijala su se arheološka istraživanja na lokalitetu Humščak i lokalitetu Lonja, za koja je osigurano 60.134,19 kn. Program je realiziran sa 99,97 % u odnosu na plan.

Ministarstvo kulture RH .....	50.000,00 kn
Varaždinska županija .....	5.000,00 kn
<b>Vlastiti prihodi .....</b>	<b>5.134,19 kn</b>
<b>ukupno:</b>	<b>60.134,19 kn</b>

Izvešća o utrošenim sredstvima i izvršenim radovima dostavljena su nadležnom ministarstvu i županiji skladno zadanim rokovima .

### **A 710013 - Preventivna zaštita muzejske građe**

Programom su obuhvaćene radnje na prevenciji zaštite muzejske građe od propadanja korištenjem specijalnih materijala i sredstava za zaštitu i opreme.

Za program je utrošeno **21.973,85 kn** .

Ministarstvo kulture RH .....	10.000,00 kn
Varaždinska županija .....	5.940,70 kn
<b>Vlastiti prihodi .....</b>	<b>6.033,15 kn</b>
<b>ukupno:</b>	<b>21.973,85 kn</b>

Program je realiziran sa 91,18 % u odnosu na plan.  
Izvešća o utrošenim sredstvima i izvršenim radovima dostavljena su nadležnom ministarstvu i županiji skladno zadanim rokovima .

### **3. REZULTATI I USPJESI**

Gradski muzej Varaždin je u 2011. godini **izvršio sve programske obveze** prema planu i osiguranim proračunskim sredstvima, a povrh toga realizirao je i brojne ostale programe u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti koju obavlja, i to s više od 600.000, kuna vlastitih i ostalih prihoda.

**1. Prikupljanje građe:** ukupno prikupljeno 5932 predmeta (kupnja, darovanje, terenska istraživanja) za muzejske zbirke, odnosno fundus Muzeja.

**2. Zaštita građe:** redovita preventivna zaštita fundusa; u vlastitim radionicama Muzeja restaurirano 148 predmeta (koji su i prethodno konzervirani), a u radionicama izvan GMV-a 51 predmet; za vanjske korisnike u radionicama GMV-a obavljena II. faza konzervatorsko-restauratorskih radova te obrađen 41 predmet za potrebe izložbe *200 godina Kaptola u Varaždinu.*

**3. Dokumentacija:** 5968 jedinica inventirano u računalnom programu M++; obrađeno 498 kataloških jedinica; snimljeno oko 5000 fotografija (30 jedinica inventirano u računalnom programu S++); prikupljeno 460 jedinica za hemeroteku (249 jedinica inventirano u računalnom programu S++) i 79 jedinica medijateku; u računalnom programu S++ inventirano 68 jedinica (izložben, izdavačka i pedagoška djelatnosti, medijateka, posebna događanja).

**4. Stručni rad:** obrada muzejske građe uz različite teme iz djelatnosti GMV-a; 2392 predmeta identificirana/determinirana; nastavak revizije muzejske građe; ustupanje predmeta iz fundusa GMV-a za izložbe: *Ilustracija u Hrvatskoj XIX. stoljeća* (Klovićevi dvori, Zagreb), *Namještaj u prvoj polovici 19. stoljeća* (Muzej Kiscell/Povijesni muzej, Budimpešta), *izložba Miljenka Stančića* (GCV-u za Muzej grada Splita); za 33 korisnika ustupljena građa iz fundusa na uvid; sudjelovanje djelatnika GMV-a na kongresima i savjetovanjima (na 7 s izlaganjima, na 6 bez izlaganja) te seminarima i radionicama; publicirano nekoliko desetaka članaka stručnih djelatnika GMV-a u stručnim časopisima i drugim glasilima te 3 znanstvena članka; održano 20-ak konzultacija s istraživačima te učenicima i studentima; provedena terenska istraživanja i rad u sklopu Arheološkog odjela na lokalitetima Komar, Petrijanec, Lonja, Humšćak, Varaždin (Kapucinski trg) u trajanju od 52 radna dana i Etnografskog odjela na području Lepoglave, Vidovca, Cargovca, Krkanca, Nedeljanca, Zamlače, Domitrovca, Zlogonja, Makoišća, Futača, Bednje, Rinkovca, Šaše, Kamene Gorice i Mađareva.

**5. Izložbena djelatnost:** Muzej je bio (su)organizator ukupno 28 izložbi, od čega je 27 održano u GMV-u, a 1 izvan GMV-a (gostovanje izložbe Miljenka Stančića u Galeriji Prica u Samoboru). Posebno se ističu izložbe: *Ivan Rabuzin – iz kolekcije Vladimira Malogorskog* (u povodu 90. obljetnice slikareva rođenja), *izložba Emanuela Vidovića* (u sklopu razmjene programa s Muzejom grada Splita), *200 godina Kaptola u Varaždinu* (u suradnji s Varaždinskom biskupijom), *retrospektiva Velimira Trnskog* (prvi put u ovakvome opsegu održana u Hrvatskoj) te *Ljepote grafičke umjetnosti* (izbor najvrjednijih grafika iz fundusa Galerije starih i novih majstora GMV-a). Među ostalim izložbama bile su umjetničke izložbe suvremenih autora, kao i informativno-dokumentarne izložbe s povijesnim, ekološkim i drugim temama.

**6. Izdavačka djelatnost:** objavljena je *monografija Velimira Trnskog*, katalog uz izložbu *Ivana Rabuzina* i *Ljepote grafičke umjetnosti* te nekoliko manjih kataloga/presavitača uz ostale izložbe, kao i pozivnice i plakati vezani uz događanja u Muzeju; objavljen je DVD *Čudesni svijet kukaca – Veličanstvena virtualna šetnja Entomološkim odjelom GMV-a* (u suradnji s tvrtkom Novena) te *grafička mapa* uz izložbu *Ljepote grafičke umjetnosti* (6 listova reprodukcija originala iz 17. i 18. stoljeća).

**7. Edukativna djelatnost:** obavljeno više stotina vodstava izložbenim postavima Muzeja za različite skupine posjetitelja te realizirana 22 tematska predavanja za učenike, studente i ostale korisnike (tri arheološke teme te predavanja na temu *O kukcima u Svijetu kukaca* u stalnom entomološkom postavu kao dopuna nastavi biologije). U sklopu trajne suradnje s odgojno-izobrazbenim ustanovama održano je 27 muzejskih radionica od 4 teme za djecu predškolske dobi te učenike i osnovnih i srednjih škola (*Grad u srednjem vijeku, Da sam slikar pejzaža, Arheologija na stolu, Čarolija izrade božićnog nakita*). Sudjelovanje u većini radionica bilo je besplatno. U 2011. godini odgojno-izobrazbenim ustanovama poslano je oko 2400 posebno priređenih materijala.

**8. Odnosi s javnošću:** nastavljena je suradnja s tiskanim i elektroničkim medijima u svrhu obavještavanja javnosti o programskim aktivnostima GMV-a; sudjelovanje u radijskim i TV emisijama i intervju u tiskanim medijima; redovita priprema i distribucija materijala za aktivnosti i događanja u Muzeju. U 2011. godini poslano je oko 2000 posebno priređenih materijala za novinare i urednike te distribuirano oko 5800 pozivnica za otvorenja izložbi i ostala događanja i programe u Muzeju.

**9. Marketinška djelatnost:** ostvarivanje programskih aktivnosti GMV-a uz pomoć nekoliko sponzora; ustupanje muzejskih prostora za različite (komercijalne) sadržaje: koncerte, kazališne predstave, književne večeri, TV snimanja, susrete poslovnih partnera i dr. Velik dio programa održan je u prostoru multimedijalne dvorane u palači Herzer (ukupno: 90 programa, s više od 4000 posjetitelja; 32 programa održana su u (su)organizaciji Muzeja, a 58 u organizaciji ostalih korisnika, među kojima je dio i komercijalnih). Nastavljena je suradnja s turističkim agencijama u Hrvatskoj i inozemstvu (među njima je i američka agencija *Grand Circle*, s kojom Muzej održava poslovnu suradnju 10-ak godina). U 2011. godini distribuirano je oko 2500 posebno priređenih materijala turističkim agencijama u Hrvatskoj i nekoliko u inozemstvu.

**10. Ostale aktivnosti:** u (su)organizaciji GMV-a održano je više od 20 programa (koncerti, (književna) predstavljanja, predavanja, filmske projekcije i dr.) u okviru manifestacija kao što su *Varaždinske muzejske svečanosti, Europska noć muzeja, Ljeto u Varaždinu, Varaždinske barokne večeri, VAFI – Međunarodni festival animiranog filma djece i mladih, Međunarodna izložba cvijeća, Nepostojeća filmoteka* i dr. U organizaciji GMV-a, Upravnog odbora SIEEC-a i Hrvatskog entomološkog društva održan je *XXII. Srednjoeuropski entomološki simpozij*, sa 60 izlaganja i nekoliko popratnih sadržaja. Gradski muzej Varaždin jedan je od rijetkih hrvatskih muzeja koji od samoga početka (od 2005. godine) redovito sudjeluje u programu *Europska noć muzeja (ENM)*. Program koordinira Francuska muzejska direkcija pod pokroviteljstvom Vijeća Europe i UNESCO ICOM-a (Međunarodnoga vijeća muzeja). U 2011. godini u *ENM-u* je sudjelovalo više od 3000 muzeja iz 40-ak europskih zemalja; u varaždinskome muzeju tim povodom priređeno je nekoliko prigodnih sadržaja, a razgledalo ih je više od 3000 posjetitelja.

**11. Broj posjetitelja:** sveukupno **51.100** (stalni postavi u Starome gradu, palači Herzer i palači Sermage; izložbe i ostali programi u prostorima GMV-a); od čega je 19.000 posjetitelja u 707 skupina (najveći dio su učenici iz osnovnih i srednjih škola širom Hrvatske). S obzirom na to da je jedna od glavnih zadaća Muzeja edukacija i stvaranje buduće publike za kulturne sadržaje, ulaz za velik dio programa bio je besplatan (neke muzejske radionice, većina izložbi, koncerti, predavanja i dr., kao i posebni programi s tradicionalno besplatnim razgledom: *Međunarodni dan muzeja, Dan GMV-a, Varaždinske muzejske svečanosti, Europska noć muzeja*). Prema broju posjetitelja varaždinski muzej je među najposjećenijima u Hrvatskoj.

## 4. POSLOVANJE

### PRIHODI

			% ostvarenja
<b>U K U P N O</b>	<b>PLANIRANO</b>	<b>5.618.810,00</b>	
	<b>OSTVARENO</b>	<b>5.475.783,00</b>	<b>97,45</b>
<b>PRORAČUN GRADA VARAŽDINA</b>	<b>PLANIRANO</b>	<b>4.606.310,00</b>	
	<b>OSTVARENO</b>	<b>4.516.097,07</b>	<b>98,04</b>
PRORAČUN MINISTARSTVA KULTURE	PLANIRANO	290.000,00	
	OSTVARENO	290.000,00	100,00
PRORAČUN VARAŽDINSKE ŽUPANIJE	PLANIRANO	40.000,00	
	OSTVARENO	39.940,70	99,85
VLASTITI PRIHODI (ulaz.,prop.mat.,šk.rad.,arh.istr.,rest.konz.rad.,kam.ž.r.i sl)	PLANIRANO	661.500,00	
	<b>OSTVARENO</b>	<b>608.824,14</b>	<b>92,04</b>
OSTALI VLASTITI PRIHODI (Kamate na dep.po viđ.i prih.po posebnim propisima-Hzzz)	PLANIRANO	21.000,00	
	OSTVARENO	20.921,09	99,62

### RASHODI

			% ostvarenja
<b>U K U P N O - PRORAČUN GRADA</b>	<b>PLANIRANO</b>	<b>4.606.310,00</b>	
	<b>OSTVARENO</b>	<b>4.516.097,07</b>	<b>98,04</b>
REDOVNO POSLOVANJE	PLANIRANO	4.586.310,00	
	OSTVARENO	4.496.097,07	98,03
OPREMANJE POSL.PROSTORA	PLANIRANO	10.000,00	
	OSTVARENO	10.000,00	100,00
OTKUP MUZEJSKIH PREDMETA	PLANIRANO	-	
	OSTVARENO	-	
PROGRAMSKA DJELATNOST	PLANIRANO	10.000,00	
	OSTVARENO	10.000,00	100,00

Financijsko poslovanje odvijalo se nesmetano uz maksimalni rad na ostvarivanju vlastitih i ostalih prihoda kojima smo pokrivali izdatke za redovno poslovanje i programsku djelatnost, da bi u nastalim uvjetima izvršili sve planirane programe.

**Ukupni rashodi za redovno poslovanje, opremanje, otkupe i programsku djelatnost realizirani su u okviru planiranih sredstava Proračuna prema pozicijama troškova financijskog plana Proračuna Grada Varaždina za 2011.godinu sa postotkom ostvarenja od 98,04%, a u odnosu na plan manje za 1,96%.**

**Redovno poslovanje je ostvareno u postotku od 98,03 %, odnosno manje za 1,97 %.**

Rashodi za zaposlene ostvareni su 97,70 % u odnosu na plan, odnosno manje za 2,30 %.

Materijalni rashodi su ostvareni sa 99,42 % u odnosu na plan, odnosno manje za 0,58 % .

**Opremanje poslovnih prostora ostvareno je sa 100,00 % u odnosu na plan.**

**Programska djelatnost je ostvarena u postotku od 100,00 % u odnosu na plan.**

Prema ostvarenju financijskog plana nije bilo gotovo nikakvih odstupanja po pojedinim pozicijama troškova u odnosu na plan, jer smo dio sredstava nedostatnih za realizaciju redovnog poslovanja, opremanja, otkupa i programske djelatnosti financirali iz drugih izvora.

Cjelokupno financijsko poslovanje za 2011.godinu odvijalo se u skladu sa mjerama štednje i uz maksimalnu racionalizaciju svih materijalnih rashoda i rashoda za programe.

## **5. OCJENA**

Upravno vijeće GMV-a dana 28.2.2012. godine, na svojoj II. redovnoj sjednici, donijelo je **Odluku o ocjeni uspješnosti rada i poslovanja Gradskog muzeja Varaždin i ravnatelja dr. Branka Speveca u 2011. godini.**

Prema Programu javnih potreba u kulturi Grada Varaždina za 2011. godinu, u Gradskom muzeju Varaždin cjelokupno financijsko poslovanje odvijalo se u skladu s mjerama štednje i uz maksimalnu racionalizaciju svih materijalnih rashoda. Ukupni rashodi na svim razinama, uključujući i redovno poslovanje, opremanje, otkupe i programsku djelatnost, realizirani su u okviru planiranih sredstava Proračuna i prema pozicijama troškova financijskog plana Proračuna Grada Varaždina za 2011. godinu, **s postotkom ostvarenja od 98,04%.**

Na temelju članka 31. Statuta Gradskog muzeja Varaždin, Upravno vijeće Muzeja obavljalo je svoje zadaće upravljanja Muzejom na sjednicama Vijeća. Na održanim sjednicama, između ostalog, usvaja se Izvješće o ostvarivanju Programa javnih potreba u kulturi Grada Varaždina za 2010. godinu – Gradskog muzeja Varaždin (korisnika sredstava proračuna), daje se suglasnost Financijskom planu GMV-a za 2011. godinu, s projekcijom za 2012. i 2013. godinu, kao i suglasnost Prijedlogu financijskog plana i Programu rada GMV-a za 2012. godinu.

U 2011. godini Muzej je bio (su)organizator 28 izložbi, među kojima su najvažnije: *Ivan Rabuzin – iz kolekcije Vladimira Malogorskog, Emanuel Vidović, retrospektiva Velimira Trnskog te Ljepote grafičke umjetnosti.* Pored toga, u Muzeju je održano stotinjak drugih kulturnih i komercijalnih programa (predavanja, prezentacije, književna predstavljanja, poslovni susreti, TV i foto snimanja i dr.), od kojih je većina priređena u prostoru multimedijske dvorane u palači Herzer. U sklopu suradnje s odgojno-izobrazbenim ustanovama održane su muzejsko-edukativne radionice, kao i predavanja i za ostale korisnike. U suradnji s Upravnim odborom SIEEC-a i Hrvatskim entomološkim društvom Muzej je bio suorganizator *XXII. Srednjoeuropskog entomološkog simpozija.* Održane su i tradicionalne manifestacije Muzeja: *5. Varaždinske muzejske svečanosti* i *7. Europska noć muzeja* u kojoj je zabilježeno više od 3000 posjetitelja. Uz proračunska sredstva namijenjena programskoj djelatnosti, Muzej je u realizaciju u tom dijelu uložio više od 600.000,00 kuna vlastitih prihoda.

Gradski muzej Varaždin u 2011. godine zabilježio je posjet od 51.100 posjetitelja, po čemu pripada u najposjećenije hrvatske muzeje. Ulaz za velik dio programa bio je (tradicionalno) besplatan s obzirom na to da Muzej nastoji biti i socijalno osjetljiv, osobito prema školskoj populaciji, te što je moguće više edukativno djelovati u cilju stvaranja buduće publike za kulturne sadržaje.

Ocjenjuje se da je Gradski muzej Varaždin, kao i njegov ravnatelj dr. Branko Spevec, u 2011. godini **uspješno izvršio sve programske obveze prema planu i osiguranim proračunskim sredstvima,** a pored njih i brojne ostale programe u okviru muzejsko-galerijske djelatnosti koju obavlja, i to iz vlastitih i ostalih izvora.

## 6. TABELARNI PRIKAZ PRIHODA I RASHODA USTANOVA KULTURE U 2011. GODINI

### USTANOVA : GRADSKI MUZEJ VARAŽDIN

	PLANIRANO			OSTVARENO			OSTVARENO%		
Prihodi iz Gradskog proračuna (Varaždin)	4.606.310,00			4.516.097,07			98,04%		
Prihodi iz Proračuna ostalih gradova									
Prihodi od prihvaćenih programa iz Ministarstva kulture RH	290.000,00			290.000,00			100%		
Prihodi iz državnog proračuna – osim Ministarstva kulture									
Prihodi iz proračuna Varaždinske županije	40.000,00			39.940,70			99,85%		
Prihodi iz proračuna drugih županija									
Vlastiti prihodi – od programa (ulaznice, najam, usluge.kamate.ž.r.)	661.500,00			608.824,14			92,04%		
Vlastiti prihodi – od sponzora i donatora									
Vlastiti prihodi – od fondova i zaklada									
Vlastiti prihodi – UKUPNO	661.500,00			608.824,14			92,27%		
Ostali prihodi(po poseb.prop.Hzzz,kamate)	21.000,00			20.921,09			99,62%		
Rashodi za redovnu djelatnost	5.246.560,00			5.122.116,22			97,63%		
Rashodi za programsku djelatnost	372.250,00			353.582,51			94,99%		
Rashodi Otplata zajmova za kapitalna ulaganja									
<b>REKAPITULACIJA</b>	2009.	2010.	2011.	2009.	2010.	2011.	2009.	2010.	2011.
PRIHODI	7.276.200,00	7.579.800,00	5.618.810,00	7.151.472,50	7.395.720,68	5.475.783,00	98,29	97,57	97,45
RASHODI	7.276.200,00	7.579.800,00	5.618.810,00	7.151.343,53	7.395.715,62	5.475.698,73	98,28	97,57	97,45
<b>PODACI O ZAPOSLENIMA</b>									
BROJ ZAPOSLENIH	33	34	34	33	34	31	100,00	100,00	91,18

Varaždin, 12.3.2012.

Predsjednica Upravnog vijeća Gradskog muzeja Varaždin Dijana Golić:

Ravnatelj: dr. Branko Spevec



## **PODACI O PLAĆAMA**

<b>Prosječna bruto plaća zaposlenih na temelju sati rada za 2011.</b>			<b>7.745,71</b>
bruto masa	broj zaposlenih	broj mjeseci	prosjeak
2.974.351,07	32	12	7.745,71

<b>Prosječna neto plaća zaposlenih na temelju sati rada za 2011.iznosi</b>			<b>5.503,63</b>
bruto masa	broj zaposlenih	broj mjeseci	prosjeak
2.113.392,83	32	12	5.503,63

## **PODACI O ZAPOSLENIMA**

Od ukupno **34 zaposlena djelatnika na početku godine**, **3 djelatnika** je tijekom godine otišlo u mirovinu , a na njihova upražnjena radna mjesta nije zaposlen ni jedan novi djelatnik, tako da je broj zaposlenih u Gradskom muzeju **31.12.2011. bio 31.**

Od 01.01.do 27.01.34 zaposlena - 27.01. muzejski savjetnik odlazi u mirovinu ( nije zaposlen novi djelatnik )

Od 28.01.do 07.07.33 zaposlena - 07.07. muzejski savjetnik odlazi u mirovinu ( nije zaposlen novi djelatnik )

Od 08.07.do 30.09.32 zaposlena - 30.09. čuvar - vratar odlazi u mirovinu ( nije zaposlen novi djelatnik )

**Od 01.10. do 31.12. - 31 zaposleni djelatnik u muzeju**

## **KVALIFIKACIJSKA STRUKTURA 31.12.2011.**

<b>VSS</b>	<b>12</b>
<b>VŠS</b>	<b>4</b>
<b>SSS</b>	<b>6</b>
<b>KV</b>	<b>1</b>
<b>PKV</b>	<b>3</b>
<b>NKV</b>	<b>5</b>
<b><u>U k u p n o</u></b>	<b><u>31</u></b>

Varaždin, 12.3.2012.

Predsjednica Upravnog vijeća  
Gradskog muzeja Varaždin  
Dijana Golić

Ravnatelj  
dr.Branko Spevec